## عشق تمام مصلفی

باک سودانٹی ڈاٹ کام

تیری نظر میں ہیں تمام، میرے گزشتہ روز و شب مجھ کو خبر نہ تھی کہ ہے علمِ نخیل بے رطب مرے ضمیر میں معرکہ کہن ہوا مصطفي حقل تمام بولهب

" مجھے طلاق جا ہے ۔" او کے کا بشن دہے تا ورمری طرف ہے کہا گیا اس نے موبائل کان سے بٹا کروس طررة اسكرين كود عكما جيد كن والانتظر محى آربا بوليكن ایک اجنی تمبرکو بغورد کی کرره کیا۔ وو دو سال سےال فون كال كالمنظرة اجب مي جني فمرس ال كالمل بالا تو وہ چونک جاتا ، وان شراس سے کئے جانے والے سؤال وبراتا اوردوسرى طرف كى اوركو موجود ياكروه ول دوسرى طرف س الكفت بعرك موسك الجي بين كهاميا فاعدائي بهت اعدايك دروسول كرتا اور أن جب بے صدمصروف اعداز میں بناموبائل دیکھے اس نے کال اوكى تودوسرى طرف ووتنى جس عصفتا أبك بارطف کے لیے وہ کتنی دعا تمیں ہا تک چکا تھا۔

المين تم مع ملنا جابتا مول "اس في ممرا سانس خارج کی۔

" كيون؟ أوالأش جيزت وما أي كل " ملے بغیر امارے تھے میسب کیے ہوگا؟" اس سے لفظ ملاق ندكهار

"فون بر" دوسری طرف سے اطمینان سے مضوره وبأحمار

النيس شرقم معلنا جابتا مول." "مركول؟"

الكول اوركيا ..... مجهد بيرسب فينس بيد بس مجهدتم ال كامدى الميسة الكالم المرابعة

" عجصاً ب برال منا" چدایون کی خاموثی کے کرورا فس سے نکل کیا۔ بعدجواب آيا

" مجرس می ایسا بی میس کرون گا۔ ویس فائل۔" " كيون ملما حاسم مين آب محمد يني مم ووون ك اليا كويس عمر المحامل كروسكس كري بہتر یمی ہوگا کیآب مجھے ون پرطلاق دے وی ورنہ جمعے عدالت كا دروازه كم كلمنانا يز اے كا ادر بقينا اس سے زیادہ اچھی جگہ ہم دونوں کے ملنے کی کوئی تبیس ہوگی "

اس نے ایک بار چرموبائل کان ہے مٹا کر اسکرین کو ديكماليكن الباراس كي تحمول بس الجمن تحل-

"آب کون ہیں۔"اس نے دوبارہ موبائل کان ہے نگاتے ہوئے یو چماتو دوسری طرف سنا ٹامچما کمیا۔

'' نیزاَ ریان مائی واکف'' پھندیقین تھااس کے سلج ين-

ا آ ب جو بھی کوئی ہیں میرے حالات سے دانف یں لیکن میری ہوی ہے تیل۔ اگر آپ میری عول کو جاتى بال أو آب كومعلوم مونا كديمري يوى كوشعبه الكل منیں آتا۔" ووسری مکرف سےاس کی بیوی ف محرار بر مزيد كري حيب الك ان عنى..

"آب ون بن اس في الاستان وبراياتو دومري جانب سےلائن كاشدى كى\_

والمركون محترمه تعيس اور مير عداته كس فتم كالميم تعيل ري إلى اووا خاالجد كما كرماسي يوى فأل ين ات کو بھی انگر ہیں آر ہاتھا اے سکر میری کوا خلاع دے

آنچل&جون&۱۵،۰۱۵ 30

"آ من رضا ملوب بير الغافر بند اوراس بارانى كامهمان خصوص - " جنيد كى بات برود مسكراد يا الساك ما تعدائي المركمي - " من ميري والف تادير جنيد ب-" من ميري والف تادير جنيد ب-"

"مَاكُن أُومِيث يو-" تانيد في مشرًا كركها-

"واؤ" آمن نے اسے بغور دیکھا تھا وہ ایک خوبصوت سازی میں ملیوں تھی اور وہ سازی ممل طور پر اس کابدن جیسیائے میں ناکام تھی۔

"تم لوگ، باتیس کروش قرراادرمهما نون کود کمیرکون." جنید نے سکراکرکہا۔

"شادی شدوخواتین کے ساتھ میں مظر ہوتا ہے کہ ان سے مرف باتیں عی کی جاتی ہیں۔" اس کا انداز نہایت ہی بے باک تھا تانیہ کواس کی تگاہیں اسپے اند رازتی ہوئی محسوس ہوئیں۔

" تم كياج بني مو؟" جنيد مسكراد يااور اند كومسوس مواكمة من كي نظري اتني غلية نيس بين جني جنيد كي مسكرامث-

میں میں میں ہے گال پر "کس" کرسکی ہیں۔" اگراس لیے وہ تانیہ مراد ہوئی تو اس کے گال پر میٹر دے مار لی لیکن تانیہ جنید ہے کے بعد اسی سے مودہ تنتگو پر است مسکرانا پڑتا تھا کونکہ بیاس کے شوہر کا تھم تھا۔

"تمباراسيس آف بيمريبت اليمائب."جنيدن مَبْتهدلگائي بوستاس كي تعريف كيا.

المسلس أف بيوس يقى مُوال كى حسر" كَتَنَا بَهِتْرِينَ ام ديا ہے جند نے بد بودار كيچر من ليل بوكى بات كو "وه سوئ كره كى جندا كے برت كيا وه دايس كورى ره كى كونك آمن رضا آج كى اس پارٹى كام مِهان خصوصى تعااور بہت برى ائتر جنل كينى كاما لك بحى الن كابرنس

لی الحال تو این آئی انگل کے ساتھ ہی ہول کلفشن شرکر ہے ان کا۔ اس نے ایک بی کھونٹ بی گلاس خالی کردیا تھا۔

" آشن دخه اکلفش شرب" وه چنگی -" کیون آسن دخها کیا کلفش شرقیس ده سکتا \_" اس نے بھی چونک کراست و یکھا تھا۔

" أن من رضال وه بربراسة موسة أبك قدم مي ي

""كيابوا-"و واس كى بدلتى كيفيت پر تيران موا-"شبلاً باشم درانى كومانة بير، آپ؟"اس نے اس يعين كے ساتھ يوجيما جيسے وہ نفی ميں سر بلائ كا مكر وہ اثبات ميں سر بلاتے ہوئے چونكا۔

اور تامید کواپ مری و آن ایس مری خالدگو." اس نے پو پیا اور تامید کواپ موسی او آن ایس نے پو پیا اور تامید کواپ مری آن ایس کے گھر کی عمارت دھاکے سیاس کے گھر کی عمارت دھاکے سیاس کے گھر کی عمارت دھاکے سیاس کے مری آئی افریت ایسے آپ سے کوئی اس نے آئی افریت کی دیت کی درخت کی مردوں کورجیانا کھا جا تا ہے اور وہ اس وقت آئی من رضا کو رجمانے کی کوشش کردی تی جو والی پیلس کا کیس تھا۔ مردوں کورجیانا کی اور ایس کے آئی تھوں میں آئی کی درخت کی کوشش کردی تھی ہوں۔" اس نے آئی تھوں میں آئی کی کے باعث پیلس جھائی تھیں۔

کے باعث پیلیس جھائی تھیں۔

''سلط میں ''اس سے سیلے کہ وہ قدم آ کے بردھائی اس سے سیلے کہ وہ قدم آ کے بردھائی

آنچل#جون#١٠١٥,

أيك أذ كما من سے ليث كي -

" يَطُولاتُي . " وه درول كل كل الوع عن آس كا گال روش کے گال سے پٹے جور ہاتھا۔اور آسمن کی انگلیاں اس کی کررو بھ رای تھیں وائٹ رنگ کی میکی جونیج ے تو ارد عیوں می آری می لیکن آسھیوں کے ساتھ سأتي كمركا كبراتمي فائب تفاردي بهت خويصورت لك ری تھی وہ آ مے بروہ تی۔ اسکلے چند منٹ بعدود دونوں والس كرنے والے ويئر زهن مثال تھے۔

"النب" جنيدة كرال كم مرولي أواز شي وحازاتواس في حوك كرسرا تعايا-

"على في م ع كوا في كرة من كوا يجي طرح ميني وينا بحرتم يهال كغزي كما كردني بوذور ددى كود محمو كيسے اس کے گلے کا ارش مولی ہے۔

" وو دولوں ایک دوسرے کو مملے ہے جائے ہیں۔" "تو تم منتي ماكر جان ريجان يزمادنال" اس نے غصے سے کما تووہ اب مینی کررو کی ۔وہ اے آمن رضا كاسامنا بمي ديس كرنا جاجي في ليكن اس كي ومركا آ رؤرتها وه دهير مدوير مالدم العالى آس رضاك طرف آسمی ۔

"ارے انیاب نے بتایاتی آپ کیے جاتی ہیں میری آئی انگل کو "اے سامنے پاکرآ من رضائے الك بار مربع مواردي اب اس كم بازوش بازودال شراب بہتے میں من می ۔ وہ ان دونوں کے سامنے برحی كرى يربيني -

اود ہمارے بروی منے شاوی سے بہلے ہام انکل كردا من الرف والا حرميراتيا."

"آپ کی شادی کو تین سان مورے بین جبکہ تی انكل تو الحلى من مديسة اى امريكريت آئة بن ويال یر ... .. پھرا بان کی میزوی کیسے ہوئٹیں۔ جبکداس تحر من بميشه الالكار بتاي

"أَبُو بِإِ مُنتَانَ أَتُ كَنْفُونَ مِو يَعِطُ مِنْ إِنَّ " " المبين من المحدول ون بيد."

" محرا ب كي كروي المنظم الله الله المرادي المروي المرادي المروي ا ہو یکی میں اپنے والد ان کے کمیرآئی جالی رہتی ہول۔ ' وہ مسكرائي حقيقت كيے بنائي كر بھي دراني بيلس مي بس جانے کے لیےوہ کتی بے قرار اس کی ا " كِرا ب كب ألى كى اين كمر تاكه من ورانى بيل من آب سے الاقات كاشرف عاصل كرمكون \_" اس نے تانیہ کے آئے کے بعد جوتن گلاس خالی کیا تھا۔ " مجمی حیس معلا میں وہاں آنے کے قابل مون۔"

"جسبتم باؤك " بيجي سي منيد في كما تعااور ناني في اب مینی لیے حالاتک جند خود می اس سے درانی تبلس جانے کے خلاف تھا مگرة من رضا کے ساتھ برنس ہمی منروري تغاب

"كُل في مِن جاور"اس فورأانوائث كيا\_ "او کے "جندنے محل وراجواب ویا۔ "روقی تم مجمی آ جانا۔" ؤ من اب روی کو انو ہیت كرد بانخا\_

وأسوري دُيرَ بِينَ عِنْ اللَّهِ معروف الله المول." "اوسك أسن في أيك اوركلاس الحديا تانيه مسلسل سے گلاس مندی کی۔

"ابيائة من كديش بحيكل دويبرمعروف بول البت تانية جائے كى " تانيے بے جوتك كرمنيدكود كما كل سند على الد جنيد كوكونى كام مد تعاليكن ال في جے سے کول معددت کرنی تانیجا تی کی کرجنید می عا بها موكا كدال كي غيرموجودكي شيء من كمل براندي ممینی ے لطف اندوز ہوسے اسے شوہر کے ان منہا برس طریقوں ہے بہت من ٹی تھی سین کی من من كى وجدع انتها موچكى تى ايك معنوى مسكراب بعى اس کے اول برندہ علی۔

"ية اورجى اجماع كرتم بمي مصروف او" أمن في مرديات من الماكر من المات " من رضا و محنیا بن شر مبند کو محل چیج چوز چکا

آنچل اجون 100%،

ے۔ اس کاول آوا تھیں بھیگ گئیں۔ اسی جلتی ہوں جمعے کھیکام تما جنید نے الوامیت کیا تو میں آگئی۔ اردی کادم کوری ہوئی تھی۔

"جن مجی چان ہول تہارے بعد میرے کیے اس پارٹی جن کوئی جارم میں ہے۔" وہ مجی اٹھ کھڑا ہوا۔ "اوکے تانیک ملاقات ہوگی۔"وہ براہ راست تانیہ سے پولا اور ملٹ تمیا۔

" کل ذرا ایسی طرع تیار موکرجاتا۔" پارٹی کے افتقام کے بعد جنید نے بیڈروم میں واغل موتے موسے کہا۔

"کاش کل آنے سے پہلے میں مرجاوں "اس نے بے بسی کی انتہا پر بیٹی کر سوچاتھا لیکن کی شہوا اور اسے جنید کے پہندیدہ سوٹ میں درانی پیلس جانا پرا۔

"ویکم ..... بین آب کا استفراقیات و داست اندر کیآیا جہال شبینہ اور آئی اس کی استفراقیس دولوں نے است محلے لگایا۔

"بہت خوبصورت گئ رئ ہو۔" شبینہ نے بے ساختاس کی تعریف کی دہ بھی جانتی تھی لائٹ اور ڈارک برخی کی نوائٹ تھی لائٹ اور ڈارک پر بنی کنٹراست میں آٹھا یا جامہ فراک اپنے بالوں کو دول کیے نقاست سے کئے مجھے میک اپ نے اس کے حسن کو چار جاند لگاویئے تھے اپنی خوبصورتی پر دو اتنی شرمندہ بھی نیس ہوئی تھی۔ بہتنی اس وقت اس کھر میں ہو رہی تی دہ لوگ کی بہتنی اس وقت اس کھر میں ہو رہی تی دہ لوگ در میں اس در میں کا دول کے در میں اس دی تا ہا تھا۔

"میم کے لیے اور نے جوں کے ڈے آمن نے کہاتو اس نے چونک کراہے ویکھا کل پارٹی میں اس نے سے بات نوٹ کر لی تھی کے وہر اب جیس جی ۔

"نورین میرالی کہاں ہے؟" باہر سے آئی عاجزی سے مجر پوراس آ قی عاجزی سے مجر پوراس آ واز مہتائیہ نے بے ساخت میلو بدلا اس نے فیر ارادی طور پر اپنا دو پندا ہے کندھوں پر پیمیلا یا تھا الیکن شو کا دو پنداس کے عربی باز و چھپانے میں ناکام رہالاوراس کی بیدنے میں ناکام رہالاوراس کی بیدنے میں کار منافے بغورد کیمی کی۔

"آپ چین میں لاتی ہوں۔ "دوسری آ دانا کی۔
"میں میں ہوں آپ لے آئی کی کوئل آپ خمبری
مصروف خاتون بھول کئی تو بس ..... بھو کے مرنے کالی
الحال میر الراوہ ہر گرنیس ہے۔" کہنے والا لہجے شرارتی تھا۔
"افو یا تیں تواجعی کرنیا کریں۔" نورین تلکی ہے
بولی تی جوابا خاصوتی جمائی۔

ا ارے بھٹی آئ جا تدکہاں سے نکل آیا۔ "شبیدے چھوٹا فراقان اندرا تے ہوئے بولا تھا وہ اتی ڈسٹرب ہوچکی تھی کہ سکرامجی نہ کی۔

"ارے تامیآئی ہے۔"اس کے بیٹھے ہاشم ورانی تھے۔

"كيسي موبينا؟"

" بی تعبیب ہوں۔ "اس نے بیشکل خود کو سنٹرول کیا تھا درنہ بی جا در ہا تھا کدا تھ کروہاں سے بھاگ جائے۔

" یکم صاحبه کھانا لگ میا ہے۔" ملازم نے آ کرشہلا آتی ہے کہا تھا تو و مسب اٹھ کر باہر آ گئے۔

ں سے بہاں روہ سببہ مار رہا ہوں۔ ''آپ نے بات کی اس ہے؟'' کی کے دومان ہاشم رون نے درائ کے انس کی کیشہان وان کو دکھا

درائی نے اچا تک اتھ روک کرشہلا درائی کودیکھا تھا۔ "آ پ خود کرئیں اے دیکھتے ہی جھے تو گھراہث موتی ہے۔"آئی نے بچ اور کانے سے نقاست سے کھاتے ہوئے جواب دیا۔

"نورین بمید کو بلاؤ۔" ہاشم درانی کے جملے پر تامیہ کے طلق میں فوالدا تر نامشکل ہوگیا۔

''بڑے صاحب مجھوتی کی ٹی گھر پر نہیں ہیں۔'' ٹورین کے جواب نے اس کی سانس بھال گی۔ ''لیکن انجی لزود گھر پر تھی تم سے لئے کے لیے کہ رہی مند میں میں سے سے کہ کہ رہی

تحي. "شييذن جونك كريوجما.

"وہ سامنے والے بنگے کے جوکیدار کا بچہ میر حیوں ے کر کیا ہے اس کی بینڈ یک کرنے گئی ہیں۔"

"اوہ تو '" فرقان نے کوفت سے کہا۔ تاشیداورا من کےعذاوہ سمی کے چیرے پر بےزاری تھی۔ جب وہ لوگ

آ**نچل&جون%۱۰۱۰** 33

للح كے بعد لاؤن من آئے تھت وہ اخروافل مولى۔ تانيانية من كوبري طرح يوسطح موسة ويكما تواس كركيون يرب التنياد متكراب وورحنى

المميند" بالم دراني كي آواز برسر جيكات آك بر حتی و از کی جما تسن رمنیا کی نگاموں کا مر کر تھی رک تی۔ "بيالياً كربيغو"

"آب وجميے كول كام بي"الى كائانى ال مدتك جنكي بوكي تعمل كما من رمنيا كولگااس كي آستمسيں بندویں ماہتے ہے لیکر مخنول سے ذرااد بر تک اس کی وسع وعريض سغيد حاور بيرول شل سغيد موز عداور برادك رنگ کے کیڑے کے جوتے آئن رضانے بے عدتیب ستتأسيره يكحاتحار

" بھے تم ہے کے بات کرنی ہے۔ انہوں نے کہا اودوا کے برقی اور مرک یکھے کے بیٹھ کی اس طرح ميصنے سے اس کے کند معماور جبرہ وکھ کی دید ہاتھا۔ " اور صوفے برجمور" اشم دران نے نامواری سے است ویکمانحار

"أبيكوجها يكاكام تفاء"ان كانظري بنوزجكي ہون میں۔انہوں نے محدور جیدرہ کراس کےاور بيضخ كالتفاركيا

" مجمع حاليس الكوروب حاسي منا آجائ كالو شرتهاري برقم مهيس لونادول كأي أنهول في البيني الي بات كاآغاز كياتها

'میرے باک مرف دی لا کھ دویے ہیں اگر آ ب كركى كام آسكة بيل وشروه سيكولادي مول "ال کی نظر کے محکی ہوئی تھیں اس کا جبرہ سجیدہ تھا۔

" دُن لا كاروي كي مواس كروني مو " باشم ادر شهالا تو حققا العمل برائے۔

"باتی ہے کہاں ہیں؟" ہاشم نے ہو میما تھا۔ "شر نے فرج کوسیے۔"

" توے لا كوروئے منے خرج كرديے وہ محل مين سال ش۔" ان کی بات پر سب نے چرت سے اسے

و یکھا۔ سوانے تادیہ کے اورآ من رضا کے کیے تو اس کا روب ى باعث جرسة ا

"ميل تميارا أوريال كاخرج بيج رما تمايال ..... بكرتم نے نوے لاکھ کہال فرج کردیے۔

"جوا ب برااور دادى اى كاخرى سيح تصورى وا ول لا كوروي كل مورت على مرس يا س ايل-" دات الأم بالقيادا أو كرب اوت تصر "تم نے یورے ایک کروڑ دو نے خرج کردیے لیکن كمال بالشبلان الجمن لير بعماتها-

"ممانيا كي مغفرت كے ليے ميں نے وہ رقم خيرات كردك والمينان سياس في جواب وباراور اورے كرسكيل سانا جماكيا۔

"في المست في السبت المالي على المالي على الم انكساكيا تحار

"فقہلا از اوک سے کھویمال سے جائے۔"ان کے وأنعول من والتح بيكيابث ي-

لمينه آؤث أنفرقال نے غيے سے كو تعاده آرام

ے انتحی اورائے کرے کی الرف بدوہ کئے۔

"۔ ۔۔۔۔۔۔رِاُوک ۔۔۔۔۔ایہا کیے کرسکی ہے؟" "بدجاری تلکی تھی ہائم کہ لیے ہم نے آپ کی مال ے حوالے کروہا تھا وہ جو کہتا ہے کوندسکھا سکیل وہ سب محمول كراس كے اندر وال كنيں أو مشہلائے وائت كيكيات بوئ كماتحار

و من المساور شايد ال غلطي كاخمياز و اب سزري زندگی محکتاب میں۔ وہ ترحال سےایے مرے کی طرف بزھے تو شہلا ان کی دکھوئی کے خیال سے پیچھے

"آلي نے يہ چيك ويا ہے۔" چند محول بعد لورين الدروافل مولی تھی فرقان نے اس کے باتھ سے چیک نبياا وريولا كيا\_

" بيكون ہے؟" أن من رضا الجمي تك سكتے ميں تغاب اندكا في جا باست بالي كديد كون عي " محرود حي آن**چل®جون%۱۰۱۵** 34 ،

Senned : Amir

ربی آیکن رضا اگراہمی تک بے خبرتھا تو یقیناً اسے جان بوجوكرنستايا كيافخار

"المهادي وري" شبينه في كالوا من رهذا مجل یرا جبکہ تانیانے بھی تعب سے شینے کودیکھا اگر انجی تک ایس منایا تقانواب بور اما یک مناف کی دجه کران مری؟ ليكن بروات شبيدت يوجهن كاخرورت فين محى اس کے چرے برساف ساف کھاتھا۔

"اس جنسی منه زورازی کومرف آسن ی نحیک

"كيا كمدرى بوشين؟" ده چرت ساسيد كمية موسة يولا تعا

" يُعونى عمر ش تم دونون كا لكاح بوكيا تما ـ" " تجين شن تكان ..... مروه كيون؟" وسياراس ك منهج شرحت م رفيس رياده كي

"الميل من ما اي ايك فريز تحي مزرباب طاهروه باولا وميس اورائيس يتحى يبيد يبت ببندكي أنهول فاس مااے ما کے لیا انہوں نے مامایا ہے کما تھا کدوہ اپنی ساری برابرنی سینہ کے نام کروس کی لیکن ماما الحكوامث كالشكار مس كونك واحريكا منيل بورى محس تب شاكلية شي في كما كما من الوريميدكا فكاح كروسية إلى تاكده كبل كى رسياسية تالييل يزسداس تجويزير سب دامنی موسی اس طرح تها دا اور بهید کا نکاح موکیا اورباب، في السياح كرامر يكد وفي مكن ون سال تك بدان كے ماتھ ديى فيم بم سب مى امريك مثل موے کارادے سے دہاں علم محت جب ہم دہاں ي والمات دباب أن اورها برانش كالل موجالها مین میند نے ای آ محمول سے موتے دیکھا تعااور قاتل فراربون عمراكام بإب دي

"آپ بولیس کو بتائیس کی دولوگ کون متے؟" اما نے اس سے یو جمالیکن یہ سٹیریک ہونے ک<u>ی بھر پایا</u> نے اس کا بہت علاج کروا الکین بیڈوا میں خاصی سائیگو كيس بن كئ تني واكثر كالهما تعاال برماس توجه دي

جائے لیکن اس وقت مامالیا العماش مونے کی کوشش كريب سفان ك ياس فربالكل وتت ميس فوا دادى ای کوید چا که میدی به حالت موسی سبه که ابده اسكول محي سن جاسكتي عدمال محي جيب في بيوكرنى ب تودادی ای نے مایا ہے کہا کہا ہے یا کستان سے وی تب ما الماليان اسي السال دادى اى كم ياس في ديا كرمايا نے اس کی برایرٹی کے بارے میں معلوم کیا تو پرہ جا کہ میند کے اکاؤنٹ میں ایک کروڑ روے میں ۔ مرریاب آئی کے است اوال کے بوائے فرینڈ نے اسے نام کروا كان كال كرد ما اوريرس طابرانكل كاتفاجوان كركل فریندے اے نام کرواکے ان کاکل کرویا۔ محمد جس سال کی مولی تواس کے دیل نے ایا سے کہا کہ وہ اس کی رقم ال كاؤنث من المسفر كردي اورة ج عن سال بعدوہ کمدری ہے کا اس کے یاس محمد سے ایس نے سارا پیسه خیرات کردیار "شعینیا من کی بعالی می کاس کے بوے معالی دیان کی بوال۔

میشهبی مجی بیتین نبیس آرما نان که وه ایک کروز

فرات كرعتى ب

"وه ایک کردر کیا ایک ارب می خرات کرے آل وْدْمْ كَيْرُ عِنْ تُو صرف أس بات يرجيرت كرم بايون شي از الى وائف .

العنت بميجوال كي شكل برتمبارك ساتحدوه كبيل ے می سوٹ میں کرتی ہے مطااس کا اور تمارا کیا مل " شيبہ كے كي شيء إلى مين كے ليے بہت حارث مى تائىيد بلويدل كده كى \_

"يوني كماشينك كان واول كاكيامل يميد ال كنام كمعنى مي-

"سيدخي راوير يلخ والي." ادرآ من ..... كرزي

ک انتها پر - " "میلی میلی مول -"دو بکدم کمڑی موکئ -"میلی میلی مول -"دو بکدم کمڑی موکئ -"ارے بیٹو تال۔" شیبہ نے چوکے کراسے و کھا جكية من رضا بحي استعد يمن ذكار

آنچل، ﴿جون ﴿١٠١٥م،

Scanne I Amir

" مرآول کی تھے کھونروری کام تھا۔" وہ بغیر رکے باہر نکلی تھی تب اس نے بمینہ کولان میں ویکھا تھا وہ اپنے برمنے قدمول کواس کے قریب جانے سے

ئنیں روک پائی۔ دوکیس موسیند ۔''ووینچلان میں کھاس پر بیٹھی نیضے ے بودے کود کھروی میں۔ تانبیک آواز براس نے اس کی طرف و محضے كا تكلف نبس كما تھا۔

الكيما موسكا بو و فض مصالكي بكر كرسيدهي راہ پر جانے والا اس کا رہنما محرای کے رائے ر الرارك

الميد من مجور مول- والب كالنة موية بول. "بيربهت بودي وكيل ہے۔" اس كے كہنے يرتابيه عدم رونے تی۔

"الريس أيك ون جيدكى بات ندمانون تو دوسزاك طور یرکی دن کے لیے میرایٹا جھے سے چین لیتا ہے۔ "جند منا چين ليا بهاي لي مناه كرتي من مناه كرت موسة بيخوف بيس? تاكمالندع وجل في مين لياد كماكرين كي-"

میند ۔ وہ مکنول کے بل بیٹے کردونوں باتھوں سے جره جمياكر برى طرح رون في-

"أب بمر عما من من إليجي جي ثرم آتي ب المصحص كود كيوكرجس كرول عن الميا عصري الك ائسان كاخوف اس فقدر ب كروه أسيغ رب سے دور موكيا ے الدع وال عا مے ایک میدویل بیل کریں گی کہ آپ مجورتين کيا مجوري مي .....؟ عشق کي .....! جوآپ كوجنيد سے موام كنامول سے تعمر ے اس حمل كوآب بہلے سے جانی میں آپ کا دولی تن کما ب اسے بدل نيس كاس ين كياآب كي مجبوري كي."

"جوجاتي بين اورشل مجور موجاتي يين " وو يكدم يكي تو يميد نے اسف عرى نظرات روال مرووے كو

"تم ممي مينداب مير \_ جيسي زندگي مين داني مو

آمن رضا جنید سے زیادہ مراہ ہے وہ جنید سے زیادہ بدكروار محى مي تعليان من ووجند معدن الدم المح ي ووشراني ب جوارى بوه بهت براب بهت برا منا گرینسیآ من رضا کونه پدل کی توش خود پوسی نبیس بدلون کی۔ اس نے بورے اعماد کے ساتھ تانے کود کھا

تما تانياب سيني كرروكي-" منی دعا کرون کی که ایبایی موهان نکه ایبامونا بهت مشكل ہے۔"

"اور مل جا مون كى كدا ب مرف اكن لي وعاكرين كهالله غزوجل آسياكومزيداس راستغ يرشه علائے" کہ کر اس نے ایٹا رخ ووبارہ اس یود ہے کی طرف کرلیا تا نیہ کیے بجروباں کھڑی رہی مرینی تووہ وم بخور رو گئ آئن رضا اس کے بیچے کھڑا تھا اور پیتہ جیس کب ہے کھڑا تھا وہ اسے نظر اندازكرني أشك بزيد في كي \_

"ميهيد "" أمن كي أوازيروه جونك كريكي محر كمزى موكى ..

" آپ کو پت ہے اور مائی وائف۔" وہ اہمی تک حمران تعاال في اثبات من مر بلاياتها

"اميزنگ إر .... جس از کي کوشر آج ميل بارو کهدوا مول وہ میری بوی ہے۔ وہ ملکے سے بسااور تحراب بعور و مصف لگائمکن دیکھنے کے سکے تعالی کمیاسوائے ماور ے .... سفید جادرجس برولیم سے میں میں ملاب کے مول سے ہوئے تھے اس کی تظریب جمکی مرتی میں ای ك باوجودة من رضا كى تطري است اسي اندراترنى محسول مورى تعمل-

"اور جھے یقین ہے آب اس دشتے کونیمائے کے بجائے متم کرنے کورج دیں کے اس کی آواز وسی کی اس کے کیچ میں بے پناہ اعمینان تھا۔

والمسكواس بات كالفين كيول يهي " ومسكراويا\_ " ہم دونوں میں کی محمد کی مشترک نہیں ہے ہم

دونوں ساتھ تیں رو کتے یہ بات ملے ہے چر جمیں آ ئيل ﴿جون ۞١٠١٥،

Sennes : Amir

36

وقت منائع کرنے کے بجائے انی انی منزل کامنر سمید کو۔'

جاري رڪمنا جائي۔

الماديماري متركس كواس

" الشَّالِم " كيه كروه آك برُ حدَّى جبِّه وه يجي مَرْ ا ا الله المار المركال دن مراكة بسليمي كول بهد س باستنبس كرما تماس كان منس ليما تفالب كوني ال كي شكل ويكنابهي يستدنين كرناتها بآمن رضاكي فيملي آحليهي آمن نے جنیدے تانیکا کمر خریدلیاتھا آمن کی مین ترخم فرقان کی وائف تھیں۔

"ميرسه خيال سه جميل اب آمن اور يميندكي شادی کی تاری کرانسی ماسے۔ ویٹان ادر ترم کوائے كمريش آباد خوش ويجه كرميني مجريش رضاعتان كواييخ سب سے ڈیادہ لاؤ کے بینے کا خیال آیا تھا برمط سب ي مشكل تفارانبول في ميند كوايك الي يارد يكها تفاؤكر عوركرت ال مرويقية أيدس كيت

" جبك براخيل بي جميس بميندادرة من كرشيخ كوفتم كروينا جاسية." شاكله ن كباتو انهول في جونك كربيطية الكركواور بمرسبية كور محعا

الكل يميد انتال عجب مم كالرك يهامن س بالكلالك

"الكلاس كى يرورش وادى اى مدنى يجاوران كابهت كمرارتك بال ير بلكه خوددادى الى ي بي کی گنا آ کے دادی ای کوش نے بھی ای بری جادر سل او رسم موسع الله المساجيس وواو رسم رهتي ے می وارقی فنکش شی شرکت میں کرتی حالا تکہ مجھے المعنى طررح باو ب داوى دى جمارى سالكره وفيره يل شركت كريتي تعيل."

" ليكن اس في مجمع بتاياتها كدودا أكثر ب "انهول سفة شبينك إت كات دى\_

قبیں پرسکتا۔"شا کمہ مل کریولیں۔

آنچل هجون الادام،

' وکچے چکا ہے اور ائٹرسٹ بھی لے رہا ہے وس عمل.

" رئىل\_" خىرىت سىانبول نے شبيذكود كھا۔ و اس کے چیچے وقت بربادكررواي

"الساكرةم آمن كويمر مدوم شريعيو." وه خودا ته كرايين كمر م كي المرف بز و محية م محدور بعدوه ان ك روم مل تما۔

" إلا سيال في المجين اللهاء"

" إلى أو " واصوف يربيني اوع تصوران ك قريب وومر عصوف مريعة كيا-

''شبینہ نے بنایا کہتم یمینہ میں انٹرمٹ کے

"عجيب لزك بود مايا ما من دالان مجى حايت ممى ال مين انترست \_ ليكار"ال كرلول يما في والى متكرامت بيساختري

"دوار كاتم سالك ب بلك بهت الك ب كي كزارا موكاس كماته مشبيذن بجمع بناياكدوه ائی ساری برابرنی خرات کر چکی ہادر فالدے می زياده بيك ورژ بي تو محر .....! تم سيسيماس مين اس حد تک انٹرسٹ نے سکتے ہوکہ شادی معانے کی یا تیں كرو-" انبول في الجيمة موسة ليح من لوجها تؤوه مختصلاكه بسريزار

" ودنت در كايا بل است ميدها كردول كار" و محمی و حمیس سیدها شروب ان کے لول ہے نکلنے والے اس بحلے نے اس کی پیٹائی بران کشت

عل ۋاسىلىد

" تائيه سے في بي بال آب .... بياى كادكمالا موا '' ذاکثر ہونے کا بیمطلب جیس ہے کہ اس کا دہائع ۔ راستہ ہے جس بردہ محتر مدجل رہی ہیں جب راستہ وكمعافي والابدل سكن بباقر راست يرجلني والا كيول تميس "أمن جانيا ہے اسے .... و يكوا ہے اس نے بول سكا . اس نے حقارت زوہ كيج بيل كہا تونا يايا اسے

Senned : Amir

37

خاموتی ہے و کھنے لگے پھرشام کودہ درانی میس آئے ہے كوئى مى المرد سے بركرم جوشى نديكار إقيار "رمناتم علمي كررب مواية ممر كاسكون درجم

يريم كروك أن كى اور اس الركى كى بمي تس ين كى " باشم نے يہ سفتے على كدوه وعد الكس كرنے آئے بی ورا کیا تھا۔

"المتم بكى بهاروه .... اكر الارى الكي زعى موكى ال اسے کاٹ کرتو بھینکائیس جاسکی اس کا علاج کیا جائے كارا يسي من أوكس جوز ا ماسكاب

"وہ رخم میں ہے رضا نامور بن جگاہے اسے کاٹ دینائی بہتر ہے۔ جائے ہواس نے کیا کیا ۔۔۔۔؟"

" جا نتا موں اس نے ایل ساری برائی خىرات كردى ہے اور يېمېرى نظر مىں كو كى اتنى يوى بات الل ب عن الله على بحول كوجور منما في لط دود فی کرتے ہیں۔"

"اب اس كالمين الن حمة موجكا باب ووميحور موجى ہے اور مى حميس بيد برانا واقعد ميس سانا جابتا موں ....ایک تی بات جو مجھے می کل بی پید ہلی ہے۔ " المول في كما توشه لاف المعنى ليد

"ووال محري يكفوالا كما البيل كمالي " باشم ف کمانود مانتیار مکرائے۔

"بہت سے بحول کو عادت مولی ہے وہ باہر کا کھانا يىندكرية بل"

"وای کریس ایاالک کا ایکال ہے۔" " كيا مطلب؟" إن كي مسكرا بث جيرا كي مين ىدل<sup>ىم</sup>ى\_

" يى شى في الى سى مى يو تيما تما جائد مواس ئے کیا جماب دیا۔''

"مى اين بدن كورام بين كالمكتى"

" من رے ہورضا میری کمائی حرام ہے جودہ اسے بدن کوئیل کھلائتی۔ ہائم کے کہنے پر رضانے اب می کیے۔

"ممنے یو جھاکیں بلدرز ہونے شی ترام کیا ہے۔" م كيا مجت موش فريس يوجها موكاء "وه

> " مجركيا جواب دياس ني-" "آب ودلية إلى ودرام ب

السيم كويس كما كبتال المتم في أليس ويكعا.. وجهيس كبنا ماسية تعاكداب بنب وه ذاكثر بن كي بتباساس ات كاخيال آراب تين سے لكر م من الرياب مك جوفري كياب سيخيال مي آیا کہ بیرت کائی ہے۔" افعل مکدم عصراً کیا توان المال كال الح كار

"وه جارسال کی جب ہم نے است داب کودیا تھا ده چدره سال کی می جب ریاب کی و مد مولی اور ده والين الاست ياس آئي تب على من في الساس مال ك ياس مين وما تما أو محد سال بعد من حود والس ما كسّال آيا الل ال الرصير على في ال كاور ال كفري كي لي جيشى بحى رقم بيجي محى وه وس الا كاردي إلى جوده محصواليس كريكل ب

" مجرال نے خود کیا کیا۔" دہ چرت زور رو گئے۔ " ماں کی یا ک، اور حلال کمائی سے اس کی مروش

"انيس سال كي ترست و خود جاب كردى ہے۔" "نیکن کیا اس کی سلری ای می که دو این کار میں بیرول می والاسکی مراس نے میڈیکل کا سلیم کیے مامل کے "وہ می شایا جی عدید کے بریالوسے شا

مونا جاہے تھے۔ "وه کاڑی استعال بیس کرتی اس کے پاس موبائل فون بحی میں ہے اس کے یاس مرف یا ج جو کررے مول مے ویس جہیں اس کا مرد دکھاؤں۔ باتم ان بر انمشافات کی بوجیماز کردے تھے وہ اس کے کرے میں آ مي دروازه تعلية ى رضا جكرا مي يورد كمرا خالي تما أيك طرف لکڑی کا ایک ویلف تھا اس میں کیا بی تھیں اس

آنچل،جون،هاه،٠١٥

Sennes : Amir

کماتھی نے ایک کوا بچاہوا تھامر ہانے کر تھا۔ "بیتہارے ماتھ کوں دوری ہے۔" رضاشاک ہوئے تھے۔

" من سے کین ہمائی کہ اسے طلاق کے لیے .....آپ آئین سے کین ہمائی کہ اسے طلاق دے دے۔
شہلانے والی آئے ہوئے کہ کے کونکہ وہ اپنے لاڑنے
لیکن ان کے لب جمیع کے کونکہ وہ اپنے لاڑنے
کو بہت المجی طرح سے جائے تھے اگر آئین رضا کے
علم میں بیسب بجو تھا تو وہ بھی طلاق نیس دے گا
کونکہ وہ جمیعہ وی جز پہند کرتا ہے جوسب سے الگ
جواور بمید اس کی زعرتی شرق آنے والی سب سے الگ
جواور بمید اس کی زعرتی شرق نے والی سب سے الگ

"جی مید سے منا جاہوں گا۔کہاں ہے وہ؟" انہوں نے کہاتو ہائم نے ایک محراس اس لیا۔

"مطلب تم اورتبان بینائیل سی ای و به به تبارا رابلم به لیکن به قع مت رکهنا کهش ای کی می می تعنی کا دمهدار مول گاتم لوگ ای کیماتحد کیا کرتے مویا وه تبارے ماتحد کیا کرے کی مجھے اس بات ہے کوئی مظلب دیں موگا لیکن ای وجہ سے شہید یا ترخم کی زعد کی شرکوئی براہلم میں موتا جائے۔"

"جس آمن تک تهامان فیلد مهنوادد می فی الحال مید کیا در می فی الحال مید کیا در است باد در انجوں نے کیا او ہاشم المحر کر سے کیا در خود می میل کئیں کی در است بادایا درخود می میل کئیں کی در احد دما تی ۔

"السلام المليم" والمسل كي يحييكار بايث ير بين ملى كي المسلام الله من المسلام!" التي زيان عدادا موت والله بيد المنظم السلام!" التي زيان عدادا موت والله بي المنظم المسلام المنظم المسلم المنظم المنظم

المسلم آب ل وسلى في فين مس الرسية آيا الما آج يود كوركراسيد محيف كل

الم خلطی کردہے جی آئی میں میرے ماتھ دلیں رہ سکتے ۔''اس کامرا تھا ہوا تھا اور نظری جو کی ہوئی تھیں۔ اس میں ایزا فیوا خود کر سکتا ہے۔

"أمن المافيعلة خود كرسكا مي .... آب الما مردري كالس

کاالمیمیان .... اس کے چیرے پر پھیلاسکون۔
''ش تہارامطلب بین مجما۔' دوالجھے تھے۔
''ش نے آپ کا آپ کے طریقے سے یہ مجمانے
کا کوشش کی ہے کہ آپ کا چیز ایس کے طریق کے چیز بین
ہے یا تواسے میرے لول پر لے آپ میں یا بھرائ تکاح کو خشم کرویں۔'' اس کے دوتوک اعداز پر انہوں نے ہے افتیار پہنو بدلا۔

" اگر میں کھول کہ میں دولوں میں سے کوئی کام میں کرسکتا بھر "ان کے کہتے مردد دیب دی۔

"اوکے جس کوشش کروں گا آپ آئمن کے ساتھ خوش رہیں۔" طویل خاموتی سے آگا کروہ کھڑے ہوتے تھے۔

اوعادل کے بغیر کوششیں میں کامیاب ہیں اور دوس میں ہوتیں۔ کیدکر وہ ان سے پہلے باہر نکل کی اور دوس میں کمٹر سدو کے بیار نکل کی اور دوس کمٹر سدو کی ہوتی ہوتی ہوتی ہیں ایک میں مذکن ایس بن اللے میں اور ما تھے کہ اللہ سب کھول میں ہے تھے کہ اللہ عزوم سب کھول میں دعا ما تھے کہ اللہ منرورت کا جوا منروری کی سے دعا ما تھے کہ اللہ منروری کی منرورت کا جوا منروری کی سے

Sænnæd = Amir

39

نچل اجون الاهماد،

''آ من شی از وہری ڈیفرنٹ گرل تم اس کے ساتھ والعي بيس رو كيت " كهدير كي بعددة من رضا كردم

"برفيعله جيركرناب إلى" وصوفي يربيني تضوه بیڈ کے کنارے مریش کیا۔

المن بأثم نے بھے س کے متعلق بہت ہی اتھی بتائی بن اورشاید بهد زیاده ام سے بیٹیده محی بن الی لز کی کسی محی طرح ہواری موسائی میں مووجیں کرسکتی۔" "افوه مايا آب اتناكيون كنفيوز مورسيم مين -"

اس ميراخيال بيم اعي طلاق وعدو" وه سنجيره تصوه حمراني سنعاليل بغورد تجمناكا

المن ووارك جين شرايب ارل ري باس ك جوجالت مولی محی وہ ہم نے دیکمی ہے تم نے بیل تم اس ے می جانسی کرسکو عے تم نے اس کے لیے جو می يا فك كر في موسط بك الاي مهين في مولى "

"آب جھے جھنے کررہے ہیں مالا۔" "میں مہیں مرف مجمار ہادیں آگے تہاری ای مرمى ـ " وه كمر ب بوك وه لب معيم البيل جاتا و كمثا

کیا چر ہوتم بھید۔ اس نے بدافتیار موطا وہ عدره مين ون شهلاة في كمرر باتعاات معلوم فعاكده الگ کھانا پکاتی ہے یہ و کچہ کرا سے جیرت ہوتی تھی کہوہ الله يه الريون كاموجودك يس اس سا في جالى حى اس کے باس موبال میں فراد ما ای تو کی اجھے اسٹال میں حاب كرسكتي ملى كيكن وه أيك مركاري موسيول مي جاب

"شام كوسيدا في ميذيك استوة من كونوش يرحاني ای ای کے در سے مرآ لی ای " بمید کالوضح بر نورین نے بیاطلاع وی تھی اس کے کرے بل کوئی سامان نہ تھا اس کے باس بار کھی جم کیٹروں سے زیادہ كرر عند تضوه يجد من رسوني فحي كم مك مال كلاس

مرائے کی لڑکی شقی ہاں کھرانے کی لڑکی تھی جس كاياب كروزول كما تا فقام جس كي مان بزاروب لا كحول لٹائی تھی جس کے بہن بھائی می کے نام پرسکروں روبدے تے وال جد برارے کے بورے مینے ک نُوكر إِن كُرِي تَقِي إِس كالبي مطلب تعاكدوه لا ي يج مج

عجيب سيء " ميں اگراءَ من کوئيس مدل سکی تو ميں خود کونجي ميس يدلول كي " يراعماً د ليج ش كبتي وه أس رضا كو حيات كركي من وو اند کے مجھے تی باہر اکلا تھا اس نے ان دولوں ك على موت والي محكوكالفظ بالفظ من المااوريد بات اى وقت است محماً في من كيانيه اربار كول بي عن مورني تى يقينانى كى دوريكى كدوميندكامامناكرنے سے جحكسدي تمل مرانيديان عيامي في واس فيميناكو یکارا وہ پٹی چر کمڑی ہوگی اس کے بعد بھی جو ملاقاتیں ہو کس اس کا انداز گفتگو میں تعادہ اے زیج کرنا جا بتاتھا مدے جرے می منی ری کی اس کے لیے می ای ع في تعى اوران كا تقاضا كي تعاكرات جمور ديا جائے۔ "میں نے تم سے شادی کا فیصلہ کرلیا ہے۔" اہمی مانچ ون يملي على الن كي أيك ملا قات مولي عي-

آب سنة محمد عيد شاري كاليس يجه برساني كا فيصله كرليا بي أس فرأ كهاد ونظر جمكا كريات كرتي می سر مما کرمیں ہی کے اس کے چرے کا ہر اڑ سامنے والے كو واضح نظراً نا تھا اور اس وقت اس كا چرو

آمن کے بیکار تیملے کا زال اوار باتھا۔

"جو بهمنائ جموا لي وونك يركر " ده واتى يركر من وه حاموثی سے محم بر دائی تھی اوروه اسے تصلے برمطبولی ے قائم من حال کرکی می اس سے اس نیصلے برخوش بیں تفاس كاساتحويس وعدباتوا

یہ بیتے ہیں تم شاپٹ کرلوم کر "انہوں نے اے

" کس چیز کی شایک؟" وه ایمی تک کفری تمی میزیر

آنڍل&جون&۲۰۱۵، 🔻 4

رقم رمى تقى بتدريجية بن اعدازه موتاتها كدده دو وهائى

" تمبارے کروں کی شانیک تمباری شاوی کی ڈیٹ محس کروی کی سے اسکا مفتح تھا رک دعمی ہے۔" "میں نے شابیا کے خرے ے اس کی نا گواری کا پیند کر امشکل تھا۔

والمن من من من مان روا ہے۔ " انبول نے محمواسانس ۔ لے کرایل بٹی کود یکھیا جو بلاشیہ بہت خوبصورت می میکن ب دونوف بھی بہت تھی جوآئن رضا جیے لڑکے سے شادی سے انکار کردی تھی جس سے رشتہ جوانے کے ليصرف الزكيال عي بيس ان كے فاعران والے بھى بے چن تے دو بے مد گذانک اور شاعدار برسالی کامالک تفائباب سالك بمى ابنابونس كرد باقفا خوش تسسساس قدرتها كرمني بيس محى باتحدة الناتوره سونا بن جاتي محى أوكب ال سے بات كرنا محى فر بھتے تھاور حس لڑكى ہے وہ خود شاوى كرناج إمنا تفاوه الكاركرري تحي\_

ميد كيون كردى موتم ايباده بهت اجمالزكا بيتم مت شادى كرنا جابتا بي تمهارا خيال بهى ر مح كالركيان تواليم مسفر كے فواب ديمتي بن اور م .... بم ات اور م محض كومكراري مو "ان كى بات يروه يول متكمالي جيس جمونے سیجے کی بے وقوقاندیا میں من کر برے مسکراتے יוט נו אינוע אינוע אינו

" نەكرے دومىراخال - شارے بى نامخرانى اگر

" تم كي يم يا يوشهيل بيشاوي كرني موكى " باشم درانی جواجی اسی آئے تصورائے موے ہوئے "من مرچيوز کر چي جاؤل کي ۔"

"ميلے كيول نه دفعان ہولئيں اس كمرست" شاكلہ كونجحى غنسآ تعميار

" كونك ملك جميلكا كده جمير طلاق دسيد سكاتو مں باتی زندگی تمی اجھے تھی کے ساتھ گزاروں کی۔اب جبداب البين بي ومرك ياس سوات اس كاوركونى

آ پشن بیں ہے کہ س تحرہے جل جاؤں شن اس کے تکار میں روسکتی ہوں کیکن اس کے تحریب کیس ''اگران سب كاغمه عروح يرفعا تواس كالخمينان بهي فالم ويدفعا "ربرالوحمين ميرے ماتھ ميرے يې تحرير موگا۔" ائے مورقریب سے تی اس وازیر وہ چوتی محرا من رضا کوایے سے ایک قدم کے فاصلے یرو کھے کراس نے أيك ممراسانس لياتعار

'انگل می بہید کوٹانیک کے لیے لیے حاربامول

والرك انبول نے جواب دیااس نے اسے بازو ے بارا اور تقریباً مینے موے باہر لے اتحال نے كاركى فرنث سيث يراع وغف كاندازش بشايااورخوو محوم كردرا توتك سيث يالم بيغار

"م چلوذ ارانگ حمهير شاينگ كردائيدا تا مول"ال تراس کا کال میسیایا اس فے تیزی سے چرہ باہر ک طرف عممالیا کارآش دضالے ایک یوتیک میں لایا تھا' اس في المار المار المار المارة ش اتنا كيراندها كاس كے بدن كولورى طرح وحك یا ناوبال کے سلز میں اے جس طرح و کھورے تھے وہ اس کے لیے نا قائل برداشت تھا وہاں پھرنے والی خوامن کے لیے اس کی جادر نے اسے آ معوال مجوبہ بتاوياتها جبك ووخود منسل والاحول ولاقوة الأبالتدالعلى العظيم كاورد زراب كردى في دورة من رضا كي كالوب تك ال كي ير الحواى واز بخو في كالارى حي

مع ورك يمينه ويركم أب اب ان توكول ميل شامل مونے دالی ہیں ۔"اس نے کھا تواس کے وروکرتے لب رك مح ببت منظرب موكراس في تجل أب كانا آمن رضا كواس كايور يريثان موما بهت الجمالكا جروه ہوتک سے باہر نکا تو اس نے اس معیبت سے جان جہوٹے پر شکر اوا کیا تھا لیکن میاس برآنے والی مہلی مصيب ليني تري بير " و ترجيد كملاتا بول تهييل-" وه كيل سيث ير مكست

آنچل،جون،۱۱۵%

ركبتي بوئ سيدها بواقعار

" كمريني ." وواورافرنت بيث يرجا بيني تلي. "وافعي محريطة بين" ومسكمات موية دُما يُوكِ

سیٹ را گیا۔ وقیمیں کھانے کی ضرورت ہے می دیس کی تکرتم ہے معدد خوبعورت حدا ادرث بوندم رفس الأدث بوينك سيعدخويعودت مجى موان كيرُول ش أو تمهاري بيخواصورتي شاعدار كك كى يتم و يكنا تمهار السيالي يوز بنواول كاكرتم خود محى جران مدماول كى كر ..... بيش مون ياكونى اور ـ. "وه مسكرات موس كيرراتها اوروه شديدنا كواري كى لييث شلاسے من روی کی کمرے بدی من کاڑی رکی دو ملحد مرك بغراي كريش التي كي كي المحدى لمع ك بعد تورس ووييش المالاني مي

"آ من ماحب نے بھوائے میں آئی۔" نور ین نے کما تو اس نے لب مجھے کران پیکٹس کو ویکھا جیکہ نورین نے بےصد کھ کے ساتھ اسے دیکھا تھا چھلے بالحج مال من دويهال بركام كردى كى بمدرست إست يدور مبت ي خوريميد مي تخريبات اي جوني مين اي مي اي "تم جاد نورین" اس نے کہا تو و ملیت کر جلی می تب دوائمي النافيكس كواش بالوران كيرُون كود يميز كل. "اے اللہ عزوجل میرے مالک اگر جھیمال احتمال على وال را ب الوى مجمع اس على كامياب موت كى سعاوت بھی تعیب فرماً۔ اے میرے مولا مجیے کمراہ نہ كري من اين ني ملى الله عليه وسلم مس مبت كرتي مول مجعے صدی زیادہ کی اور کی طرف متوجہ ند کرنا میں تیرا خوف دل میں رحمتی ہول میرے دل میں کسی اور کاخوف پیداند کریا میں میں کسی اور کے خوف سے گناہ کر بیٹوں أور مجم كوندل ميرے الك مجم سعبال ليا مجم كراه مت كذا الم مرا الدع وال محمد المت عطاكما " بجهے است عطا كرنا۔" وه باتھ الفائے كربيرزاري كردى

حمى ده روناكيس جامي حليكن سوجاري فضايدا سو

صاف کرتی وہ آئی ان کیڑوں کوڈ نے میں ہے نکال کر

واش روم میں کے کی تھی چروائیں کرے میں آئی موم بن اور مائس لے كرموم بنى جلائى ادراسے لے كرواش روم شن آ گئی جلتی موفی موم بنی اس نے ان کیڑوں پر ڈال دی چند محول میں بی ان کیروں نے جلنا شروع كرديا وو مجهرور النيل ويلمتي ري پيرا كرا مي بيزي فرش وموية والا تيزاب المالاادراس كاؤهكن كعول ديا تيزى ے کس اور کی تواس کی مربونے اسے یوس چھے کرنے مریجود کردیا بوش کے منہ سے دوال مل رہاتھا اس نے بول دوباره است قريب كي اور محر يتهي كردي اي كاجره سرخ مور ہاتھا و واسینے اعمد اتی صف جیس یاری تھی کے ب تيزاب واين چرے بروال ليل

"مرے اللہ مجھے ہمت وے کہ میں اس جرے کو بكارسكول بيرجره تونيه بنايا يهيكن اس كي من به دود الراش در الاستاق محمد مدر كرس برجره بگاڑ اوں یا چراس کی فرائش لگائے والے کوا کام كروع ال كالجروشدت فبؤي مرخ مدرا فالل نے لب اور آ محسیل میں کربند کی تھیں جب می ہوس ک نے اس کے ماتھ سے لے کرفٹ کی تمی بس سے بحر میں بوكياسب بحسب أكرايك لمع كى ويربوني تو تيراب ال كيمند م اورة كامي كالميثركي الدسي مندير.....كين اب مورتحال بيحي كه تيزاب فرش مرادماً من رضا كالمعبرُ ال کیندہ۔۔۔۔ا

"استويد المرعث يؤول" آمن كابيروج كردماغ ماؤلس اور افن كراكرات ايك الح كي وير اوجال او عانے کیا ہوچکا ہوتا وہ توبس اے بوشی و تھے جلاآ یا تھا واس روم سے آئی بداورووی نے اسے چانکار واس روم كادرداز و كما تقاس في تيز قدمول سن كر ي ك وروازے سے واٹر روم کے وروازے تک کا سفر مے کیا تفاادرا کے بل دودمک سے رو کیا جب اس فے اے ليخ مند برجيزاب اغريك ويكما تغاله

الميا كردي تحين تم ..... بولو كما كررى تحين ... وه ودول بازول سے بکڑے اسے جمجوز رماتھا اس کی

آنچل اجون ۱۵۹%م

آ تکھیں بنرقیں اس کے لب کہیارہ بھے اس کا چرہ خون رنگ ہور ہاتھادہ اسے لب بھیجے دیکے دہاتھا۔

"میں آپ سے شاوی میں کرسی آپ جو جائے یں میں وہ میں کرسکتی میں یہ ہودہ کیڑے پہن کر کئی بھی ضم کی نمائش میں کردن کی آپ کو میں بہت خوبصورت نظر آتی ہوں ماں اس ملے میں ابنا چرو جملسا ری تھی۔"

"شادی تو تمہاری جھے ہے ہو پیل ہے اب صرف رحمتی باتی ہے جوا گلے ہفتے نہیں بلک تن ہی ہوگی اور دہی بات ان کیڑوں کی جوتم نے جلا دیئے میں اور تم مجور ہی ہوان سے تمہاری جان جی چھوٹ کئی ہے تو تم فنط بجھ رہی ہو ش ابھی ای وقت ایسے ہی کیڑے ڈاؤں گا اور شہریں ان میں ہی نے کر جادی گا۔ بہتم ارکی جادر جو شہریں جمیائے رکھتی ہے اسے تم خود ابھی این ہا تھوں سے اتاروکی "

"آپ کی طبیعت خراب ہے جاکر آ رام کریں۔"
آمن رضا کوائی البجا پنا قرآن اڑا تا محسول ہوا تھا دہ یقینا
دہ اغ کہنے کے بجائے طبیعت کہر ہی تھی آمن رضانے
اب محدد کے دیکھ اس کی نظر س جھی ہوئی تعین آمن
رضااس کی آنکھول کارنگ میں دیکھ پایا تقا اس کیا غرر
السی کوئی خواہش محی نہیں تھی۔

میں اتاری کی جارے صدمونی وسی و ریف تھی ای لیے آگساں کے کیڑون تک نہی کی کئی آمن رضائے لب مینچنے ہوئے اسے ویکھا جسے مہلی باروہ بنا چاور کے ویکے دیاتھا جواس کی بیوی کی اس کی بانبول میں بہت ہی لز کیاں بہت باما کی تھی اس کی کھی تھی اسی کیفیت ایس ہوئی کی جواس وقت ہوروی تی وہ اپنی اس کیفیت کوکوئی مجمی نام ندو سے کا۔

المحمد ا

لاؤن میں شدید ترخم موجود تھیں۔ "کیا ہوا آئس!" ترخم نے اسے دیکر ہو چھاتھا۔ "میمینہ ہے ہوش ہوئی ہے۔" دو او کھالا مہت میں سیمی محول کیا تھا کہ اس کے پاس موبائل ہے دیسیورا ٹھا کرود

قریب موجود دا کنر کودن کردیا تھا۔ " کیوں " دولوں جو تک کئیں '' کیا ہوا؟"

"اس نے کپڑے جلاد سیے میں نے میٹر مارا تو دہ بے وش ہوگئی۔"

"او، او دُرامه کردی ہوگی "شینے ہا۔
"افو ہم لوگ جب ہوجاؤ" میں پہلے ہی تینس ہو
رہاہوں۔" خنول نے جو مک کرآ من رضا کو دیکھا بڑی
بول اتوں کوچنگی میں اڑا دینے والاآ من رضا شینس ہو

"البنى ديمتى بول اسے" شہلالا دُنْ سے پلنس ا "اپ نيمن بولى ہے ايك بار پر نظر ان كرلوا بھى وہ رفصت نيس ہوئى ہے تو تم نيس ہور ہے ہور فصت ہوئى تو شايد تم باكل ہوجا د كے۔" ترثم كى آ واز پرانبول نے ايك كبراسانس ليا اوراس كے كمرے كى طرف آگئيں۔

آنچل@جون\مام، 44 آنچل

" تم ہوٹل میں کسیم آ کیں؟" اے میڈ کراؤن سے فيك لكائم بيشاو كجوره وحوهم ووبالنمس بأتحوق الكليول ستعافي دولول معسس وبارتواكي-

امس بیاری عمر کے لیے تو ہے ہوٹ جس بولی می وو کہنا جا ہی می کیکن جیدری اس کے ہوش می آئے کی وجہ یقیماً مسندائ یائی تعاسر دی کے باعث اس نے خود

يركمبل والبالعانية

"تم نے وہ کیڑے جلادیے۔" چند بل چپ رہنے کے بعد انہوں نے ہوجھا۔

"تى ـ" اس نے اس طرح جواب دیا كد يھے اس نة قائل فركارنا ما يُعام ديا ب-

"اتااحمالاكالمهين في راب المعكرا كركون اشکری کردی موسمبیل بدد محبداری اس حرکت سے کیا ہوا ہے دوخا عمالوں کے چھی ریلیفن قراب ہور ہائے آ قرتم كول اى خود فرضى دكمارى مو؟

'خود فرصی۔'' اس نے الن کی بات کائے ہوئے حيرت ست نظري افعا كرائيل ويكما ووح تك ي كتير.. "تميارى بنى كآكميس بهت خوبمورت إن مارسال ميدكويادكر في موے رباب كركما كرلى في ادر و مستمراد ي محيل بين سال بعدوه بحول يكي تحيل كم ال کی بنی کی آئے مسیس کشی خواصورت ہیں۔

"أكراك بحتى مين كه من آب لوكول كي ريليهن خراب کرنے کا باعث ہوں اور بیمبری خود غرصی ہے تو آسياني بمتى بين آسياوكول كديليشن ورست ركيني كے ليے جھاہے آب كوجنم كاليد من بس منا اے۔" والطري جمكائ كمدري تني مروسا كمت ي استك د بی تعمیر ب

"اوراكرة ب محتى بي كهين أ من رضا كيمكراكرك اشکری کی مرتکب ہوری ہول تو بھی آ یے سیحی جستی ہیں<sup>ا</sup> مجے اس جیسا کناہ گارٹر یک سفرمیس جائے جمعے نیک انسان مائے اگرا بالوگ جم پردبردی کریں کے تو ش رکم جموز دول کی۔

" چلوچوڑ کے دکھاؤ ریا گھر۔" آئن رضا اعمداً ﴿ ثَمَّا ال في الي منل كوح بداور كيا قار

"آئی میں اسے ایمی اور ای وقت کے

جار پاول ـ الله من بينا عمد مت كردُ أيك بغته باتى ہے پھر رحمتی موجائے گی۔'

"ایک مند بھی نہیں رکوں گا میں ایک ہفتہ تو دور کی بات با کتے ہوئے ال نے جیب سے موبالل الالاتحا فيراس في ويداق وشاس اوتيك معكوا إجو وه جلا چکی می تھوی ہو پیشن کو می بلالہا۔

"أيك عَنْ بعدتم مير بيدروم شي جو كي اب و جي ملیں سے کڈیائی۔''

"من مرے ہماک جاؤں گی" وہ بربرائی تھی وروازے کی طرف پڑھتا آمن رسانا پلٹا اور شہلانے میں يؤكم كراست ويكعاقبار

ور میں کسی مجلی گناد کا حصر نہیں بنوں گی۔ میں بہان تيس داول كي يجهيمير التدعر وجل سيددور كرسانه ک کوشش کویش بھی کامیاب میں مونے دول کی۔" "مسي كروكى تم ايها" ال كولول يراستهزائيه متحرابهث كحا-

"ميرامولا عزوجل مجيے خود ہمت دے گا۔"اس نے كماتوه الب ميجات ديمي كما-

'من کا دهمیان رکھنے گا بیکوئی غلاح کمت شکرے ایں ۔ نے ایمی نیا چرہ جیزاب ہے جملیانے کی کوشش ک تمى "آمن رضاكى بات يرشهلا حريك تنس جبك ده ما بر

' ' تَيُول كرر الى جوتم إيها؟'' انهوال نے لچ چھا جوائي وہ

حيب راي \_ الناوال كول تعزاب ستدايا جرو مسلساني ك كونتش كي تم في "المون في مروجها تعاد

"من برده كام كرول كى جوكنا جول س مجيدوررك سك\_"اس نے الممينان سے جواب ديا چرووٹوں كے ا

آنچل اجون ۱۰۱۵،

عاموتى رع آقريا أوسع كمن بعدد والمح تقى "كمال جارتى موتم" ووج في تحس "عشامى نماز كاوتت بور مايي " ميل پڙهاونماز" "ميرى جادراور جائي تماز

" من اور بن سے میں منکوا دیتی مول،" انہوں نے انٹر کام برنورین کواندر بلایا تعاوہ واپس بیڈیر جیٹری ا ج وه است ملى بار بغير ما درك و كمدنى مس يندره سال کی عمر میں جب وہ امریکہ میں تھی تب اس کے بال شولڈر کٹ سے لیکن اب کرے پیچے اس کی بندمی مولى يشيا كافي رى تني ساس كى رهمت يس كلاني ين تعاده اے دیکھے گئی۔

"مين كي حادر اور جاسة تماز في وي تورين كي آرنے ال کے ارتکار کور زاتھا وہ بہت فورے اے د کچدرای تھیں نورین نے ان کی بات برج تک کریمینہ کو و يكمااور يكراس كية المحول من الكي ي المجمعين تيركي الطل على وه الك كراساس كركر من الكافئ مي ودو لحوں بعد وہ اس کی جا دراور جائے نماز کے آئی تھی مید وائل روم سے وضو كرك آئى محر جائے نماز ير كرى موتی نماز برد کدر تک اس نے دعا یا کی اورا کے س وو جو تک سس اس نے جائے ماز بیڈی سائند میل يروكن اورخودليك كأميل خود يرد ال لياتها\_ و مرا موار و مرايا تقليا راوليس.

" يرى خدكا نائم بوريا بآب يال ي تو ہا ہر جانے نمیل ویں کی جھیے ای لیے میں نے سومیا یمیں سوجاؤں ۔ ''اس نے کھااور پھر پچھ درم بعد وہ \_خبرسوری کی\_

" بريتاني كي وجيه عديري بوك بياس بحي الركي ادربات الم من موكي "وو حرال موكس ـ

" كىل ايسانولىل كديدة رامدكردى جواست سواتي كرش استاكيلا جهوز دول ادرية كيمر بيني إيرم جهوز وے " محدور بعدانہوں نے اشتے کاارا دہ کیا تھا میکن سے

آنچل هجون ۱۰۱۵،

سوی آتے بی دورک تنمیات سوئے بمشکل پی منگ موے مول مے كم من رضا أ عمل "كمال حِنْ يَحْتُ مُعَالًا" "میں یا یا اور انکل کومنار ہاتھا وہ اس مجیب رحتی کے ليے تياريس إن وواد لتے نولتے اسد كوكر يونكا۔ "ميوكي" اس في جيرت سيانيس ديكها . "إلى المحلي الله على الم

"اوراس كياس جادركيان سية منى؟" "مماز مرص ابرجارتی می اس نے بہی ملوا کر وسندى

"ادکے ....اب اسے اٹھا کیں باہر جو پیشن یہ مجی ہاسے تیاد کرنے

"جور وا من رہے دوجہ دن کی ات ہے میں اس جاسكي ايستي ومكي دے راق ہے۔" وہ عدم اے

"ش نے کہاناں ایک منت مجی اسے یہال کش میمورون کا جواتے منظے کیڑے بالکتی ہے تیزاب سے اینا چرد جلسائلی ہے وو کیا تک کرے گی۔آب اے الفائيس" است مند مويكي تحي اب ووكس صورت بيس مكف والاتعاده جالى تعس اى ليه خاموتي سنديميدك مرف پرسیں۔

مميد ..... يميد الميول في إلى كرف آت موے إ وازير وي مروه بيمده كى انبول أم است سال كاكدم الملايا عرود ويل الى

"ميند" انبول نے محرآ دازوے موت اس بار فيزى سے بال الحروه جامدين وه الجدكتين وه كس تقرر كمرى فيندسوري تقى آمن جو ياكس باتحدى الكيول ي وبارباقماده بعول كراست ويصفاكار

الميد .... بيالونس اله ربي أمن المهول في چوگي ا واز كے ساتھ عى آئن سے كما تفادة كے باء كر اس پر جعکا۔

الميد يواس في والمن المدين في سال ك

Senned: Amir

جبر ب كويني موسة اس كاجبره بلايا تما مروه سمساني تك فين كاواس في اس كاجره ميود كراس كى كلانى چر كراس كى نبن جيك كياوه نارل مى دومرف سورى محى .... كيكن السي بهوش ميند .... ووواقي الحد كميا يمر اس نے اسے دووں بازووں سے مکر کر شماد باتھا اور جب جیوز اتورہ کی ہے جان گڑیا کی الرح واپس سکیے بر حأكري

"اور لوديميد" اس نے ايك تعير اس كے مندي بانافيات.

"أمن " شهلان على ساؤكا تعادوا للسايعا مجمه کے اہرنگل کیا تو وہ اس کے پیچھے لاؤ ی می آئیں۔رضا المم الأشية الم من تق

'ٹورین'' وو بکدم چھاتھا سب نے چونک کر است و یکھار

"جى ماحب" أكل بل دوسائے ي ميد كوكون كولى وى يام من في " کول .... کون می کوئی صاحب " نورین نے

جرت بنعاسين بكماتنار

" کرد و کیسائی گری نیند موگی \_" " أني سوكتين ليكن الجمي قو أميول في كهايا بحي ليس كمايات وه مولق شكل بنائة استعد يمينة كل تحل والب تينج كرده كيا\_

"كياموا" " الكيف يوجما تعا

وميد مويكي بهاور ووليس الحديدي بيا ميا الشيلا نے جواب دیاتو ہائم نے اکس کی مجھود کرد کھا محر رخم شبینہ ارک اسے افعانے کئیں مرووس سے س ند ہولی۔

"كياتماشدكردى بريزكي فكري كآمن آج ى اس دهى كافعله كرايا أكر جدول بعديدسب موناتو کیاجواب دیے ہم اس لوکی کی اس حرکت کا۔" شاکلہ غمیر میں کئیں۔

"ميلاكي يتأبيل كناخواركركي اس عاق بهترتها

كريه بيدا موت على مرجاتى - الميم في ملتميال التي لين شبلان كاستالكيال يخافيل

"ابتم كيا كرومية من-" رضاف اس لاكى ير ر مرارس ویے کے بجائے اسے لاؤلے سٹے کو دیکھا جس کے غصے کا گراف اسے عروج پر تھا اس کا لایا ہوا دومراسوسف موسف يريزااس مندجرا راتها ابروهاري موجود تھی جسے بھید کواس کی دہن بنے کے لیے سجانا تھا۔ ب بي يون ش بيكار موكما و مالاك است محماري كي كه

وهنا قابل تنجير ب\_\_ "يد معتى الجمي موكى"

الكيامطلب " ووسب جويي مرووجواب دي ينالينا قداواليي يراس كم حراوميدهي-٠٠٠ من بليزوه إكل يهيم توياكل مت بنوية شهلا لك كراس كاويسة مي-

"ريخ دوشهلااس كا يأكل ين آمن على ووركرسكما ے۔ 'ہتم نے کہا۔

پليز اشم تم آمن كي سائيل مت انواكر وواز كالبين حامتی بیشادی کن الوجینا داریم مجمی میں بسائے گی۔" رضان بالم اورة من رضاكو بيك وقت كمودا تعار

" جيم من كول شوق ميس ب يدهر بساف كامرف ال كالعد اور اس كافرور حم مرول كا اس كى ماور ار واول المجراب فود مورون كالماش كله في الكي كمرا سائس لیاتھا کدور اس اڑی کوجوزنے کی بات کردہاتھا جكيشهلا في التي ليو حروه الرازي في التيس-

"كاش أمن رضائم بعي كامياب شد بوسكو" ان کے دل نے بے اختیار کہاتھا محروہ اے لے کمآ حمیا اسے بیڈ پر وفت کے اعداد میں اسے نا کراس نے اس کی

جادرا ناركر يح مينك دي.

" د كِمِنا تم يميد ..... تهارا نجى كبي حشر كرول گا۔"اس کی جا ورکواسے بوٹ علے مسلتے ہوئے وہ بوبرایا۔ روم فریز ر سے شراب کی بول تکال کر منہ ے لگائی اور خال کر کے سامنے دیوار بروے ماری آنچل ﴿جون ﴿١٠١٥م

Sennes : Amir

47

''جو مخص میدار ہوتے ہی اللہ کاذکر کرنے کے چراس کے یات آبیا۔ يجائے ترام جيزول كومندلكا تا موود مسلمان بوسكرا يوا

ال كالهجيروالية تعا-

"ورى أنى - كيتم موسة السائد استاية قريب محينجاته به

"چلوم من تحور اسلمان من مي موجا تابول مس حلال چر کومنے لگا کے ۔" اس نے اس کی جیادر ا تار کردور

ميت مي

" إِرْ تَمْهِار ب بال بهت فويعبورت جِي نِفِين كره میں نے آج تک اسٹے بڑے بال کی سے بیس ویکھے يس- وه كهد باتحالورد وكومنا جات كى \_

'' فِالْهِي مِحْصُ بِ مُنكُ مِيراشُوبِر بِي مِيكُن مِهِ بهِت مناه گارے مولا بر شرالی ہے تونے محد پر ہمیشہ اپن رحتیں بازل کی میں مالک بھے اس گناہ گار ہے بحالے اے جھے ہے دورر کومولا۔ اس نے آسکسیں می تی ہے مي التمس

د و درا چھے کو مولی تھی لیکن بال اس کی منی میں موسید کے باعث بہت دور نہ جا تک \_

מי אותו?"

"آب كمدي شرات كى بديدا راى ب-"ال کا وار میں بے جاری کی وہ اس دیا۔

"رات حبيس كيا بواقيااتي كري ميندسوكس تم نے نيندي كوليال يس ميس-"

"بان-"اس في جموث بولنا بيار سمجا تما اس في نورین سے اشارے سے کولیاں لانے وکہاتھا جس بروہ

" تم بهال آ الميس جا التي تعيل بكريهال آ سك كيدا لك رما هي؟" وه اس بحث من حيل يزا تون كر كولميال کہال سے آئی میں یعنیا اور بن نے بی دی مول کی اوراب دونورین کی ای ہے بہت دور کی ای لیے اس نے اسبات کی فرنیس کی۔

"" آب خود منائي كيها لك رما بوكا مجمع

"كيها منظم كا دُييرَ جب آنجميس كمونوگ تو خود کومیرے قریب یاؤگی۔"اس کے بالوں کووہ ایسے ہاتھ م لیشنے لگا تمن جار تل دے کر تھولنا اور محرکیب لیا۔ م بهد روی کی و بھے کتا ایما ملک گر گز گز اگر کڑا کریہاں سے جانے کی اجازت طلب کرے گی تو مجھے كتناا جما كفيحا

والمتى فوبصورت موتم ذراعتل عنام او بزارول كو ويوانه كرسكتي جو" وه يزيزا بإنفا\_

" ليكن ان بزاردل شي آمن رضانبيل بوسكتا." وو تهادا ويوانه مو ..... نيور .... نيور" دهرب دهرب شراب کانشاس کے دواغ م چڑھ دہاتھا چند محول بعد وہ سوكيا تحاجب دوباره أتحم كحنى تؤوه جونك كيا\_يمينه فماز یز در دی می وه کھیک کر بیڈ کراوئ سے دیک لگا کر بیٹھ عميار چنادمحول بعد يمينه وعاما يك كراته كمرزى بوريمتى \_ '' کَدُ مارْنَک اَلَىٰ ذُارِلْنَک '' وہ اٹھ کرا*س کے قر*یب آ یا قداس کے چرے کے اعمینان کواس نے جرمت سے و یکھا اس کے چیرے برایاسکون تھا کویا وہ ابی مرضی ے يہالي آئي ہو\_

" ملام مسنون " كت بوك اس في جادر كا مح ين هرايك دراز كول كراس من ركها تما ووايك بيرشيث می جسمالین بر بھا کراس نے اس بناز برحی می '' بيركيها سلام ہے۔'' دوستجب ہوتا اسے ديمھے لگا

جواباده ومحمد يولي\_ " آب جيے مسلمان لوگ تو اسلام عليم كہتے

<u>يں ال</u> معملمان مسلمان سے ملے توہس براللہ کی رحمت بعجاب باتل لوكول سيسفة موسة مسون سلام كرتا ے لین جوال کا طریقہ وی قبول کر لے۔"اس کے تنصيلاً جواب في من رضاً وكولاديا .

"تم نے یہ فیعلہ کیے کرلیا کہ ہیں سلمان نہیں مول؟"وه جارهاشا نداز بين اس كي طرف بزها..

آنچل،جون،۱۵۵۰۲۰

یهال:آکر۔"

"بہت برا۔اور بھینا اب تم بہال سے بھا گئے کی كوشش مى كروكى تيكن يادر كهناتمهس ا كاي موك ـ" اہتیں .....نو بھے برالگ رہاہاورشش بھا کئے کی کوشش کروں گی۔" ہی کے اظمینان سے کہنے بروہ يحتك كميار

"كول؟" ال كمندس بالقيار لكلا تعا-" مجھے اسے رب بر بورا یعین ہے جس طرح وہ مجھے یدے ش یہاں لایا ہے ای طرح وہ یہاں میرے اروے کی حفاظت محی کرے گا۔ اللہ بریقین نے بمینہ کے میرکواس کی ذات کو برسکون کر دکھا تھا کیلن آ من رضا کا جین اس کمیے غارت ہوا تھا کیونکہ وہ اس کے لائے موے كثرول من من من بكرائي جاور من يهان أن مى آ من رمنانب میتجیج ہوئے اس کے برسکون جرے کو ومكيد بانتمار

"آب فريش موجا تين مجتے بحوك لگ وي ب ناشتا ا ورض كرول ياآب كرين كيد "ان كي كيني رائے یالاً یا کہ دورات کو بھوکی سوکی میں۔

" عَنِي أَ وْرِكُون كالآسِ فِي أَيْكِ كُمُوا سَانِس فِي كُرُ دماع ك مون كوم كيا تعاجوا بأوه حيب ربى اس في اشركام كابنن دبايا اورناشتة وركرف سف يعدوه واش روم ك طرف بزو حماجب بابر لكلاتو ملازم ناشتهمل برسيث كرر باتحال في صوف يرجي كردوده كالاس توس الفاكر كمانا شروع كرديا وه رك كراسي و يمين لكار "دُيرٌ والغسم جيسي مارسا مدحرام وسيول كاناشته كررى ہے نا فائل يفترن " وہ واقع جران ہواتھا وہ سرجمكائة تاشتركن ري-

" تم آیک ٹائم بھوگی رہ کرا مجلے ٹائم حرام کھانے پر کیے تناه ہولئیں۔" دوسری طرف اس بار بھی خاموقی رہی نافية كي بعدرضا كاينام كيا.

" چلو نے سب تہارے محتریں " اس نے مسکرا كراسي ديكما فحاوه دونول ساتحد بابر لكفي تحرس ني

بغوريمية كود يكهاجوحا ورش ملبوت فكي حسب عادت اس كا چیرہ او نیااور نظریں جھکی ہوئی تعین اس کے چیرے پراپیا اطميان تعاجيب اس كم تدكوني غيرمعمولي والعانجام - 1/2/1/12

" آب نے جھے بلایا بلیا؟" وہ صوفے پر بیٹھاتھا فيكن واسب أس بيل الميزكود كورب سف

" بینے جاؤ۔" اس نے میں کومر مما کرو کھا تھا تووہ آ مے برحی اوراس کے برابریس میٹوکی۔سبنے اس ك تهديلي كون كيا تعاوه في ميما كرني محل.

مين ابتم يكياسوها بكياكما بمهين؟" رضائے اس سے کہاتھا۔

" بجے کیا سوچنا ہے جب سب مجمد الله عزوجل -41

" تو تم آ من كے ساتھ دہنے كے ليے تيار موكولى يراهم كرى ايث فيس كروك " باتم كالبحداسية اندر في لع ي موسع موسع تعا\_

"الله عزوجل آھے کیا کرے گاش قبیس جاتی پھر آب کوکیان علی مول "اس کے جیرے پر بعثنا احلیانان تخااس كالبيبجي انتاق مطسئن تخار

"رمنا مل نے م سے بہلے می کددیا تھا کہم اسین محمر کاسکون ورہم برہم کرو گے۔" ہائم تلملاتے ہوئے بوائ تضانى سب مى لب يميجات و كمدت عقد مميينه اخوي أأمن رمنائ كالووه نوراً کمزی ہوگئے۔

معمید بیمور آ من رضائے پر کماتووہ بیندگی مب نے چیک کرہ من رصا کے تھیل کو چھنے کی كوشش كأنكمي-

"جادُ این کرے میں جاؤ۔" اس نے کہا تووہ اٹھ كردرواز م في المرف بزه كي

"آب لوگوں نے ویکھاو واز کی مس طرح میرے اشاروں براهمنا وشعنا كردى سيمه" آمن رضاسة ان

آنچل&جون&هه:٠٠،

'' اور تم سمجھ رہے ہو وہ تمام عمر تمہارے اشارے پر ناجي والى ب- يسمرف استحماري فلوجى كبول كان وروازه كراس كرني يميد في المم كالقط لفظ سناتهاوه كمريث اللي جبكة من رضاكاني دير بعد كمريش آیا تعاده صوفے برنیکی مونی کی۔

"انس المى تم سى بكرتمارى وادر عدراك رما بالوكول وكالب كم يرسيساتونس روعى مو

وواستعد محتلكا

"سوكيوث سويوني فل بمينه لك رائي تبراري بال مجھے تمہارا و بواند عاوی کے "ال نے اس کے گرو بازوول كالميرانك كيافغااور مدية مرواشت كي أخرى مرحد يريكي كي محى - الى ستعالى كالس كى طور برواشت فينس مو بارباقها\_

ر ہو اور ہوا۔ ''آ من بدروار ہے شرانی ہے مشیا انسان ہے۔'' تاميكة واز معود كالرح ال كمريدك دى كى "الك أل مراوفض سے مجھے بواليك" منبط شدت سيمرخ چرو ليدورب عدما كوي جي آمن رمنا كامو ال بح لكادا ج مكر وتصيوا

" نس " ووسري طرف سن چو کها مياتووه الي كمغرابوار

ادیس ایک ضروری کام سے جاریا ہول کی بھی فنول وكت كي كوش مت كما لي ساته كري ك. "میرے مولا تیرا شکر" مید نے آزادی کے احساس كتحت أيك مجراسانس كيا تفاوه والأروب سے كيز المسائر واش مدم كي طرف بره كما تعاجب دوبابر لكالوده بيدي كمصل يندكي للفي واسعد كمارا ووال الزك كومتنا عجيب جمنتا تعاوداس سيجى زياره مجيب تكل اس كاجوني بيوقفاده كي عام أثرك كان تحااست وما دونا جاہے تما كونكدوه ال شادى سے الكار كردى تكى اے اس کر میں آنے کے بعد ایک طوفان اٹھادیا چاہے تیا واپ اپ اپ کے کمریکنے والے کھائے نہیں كمال محى ليكن أل في يبال ب حداً رام س ميذكر

ناشته كميا تفاوه في في شخص في في لينتي في يهال آكروه اجا عك كيينهد ل مونى \_

"بيدواتي ونياش ايك عجوبه بي-"ووسوچا موايابر كك كياتها دويهرش ودوالهراآيا تريميد فمازير مديكي ودكمان كأآردرو براسه ويميزاكا وكدر إور الارازم رالی کے اوہ تمازیز مسے کمائے کی تیل کے اس آئی سی ای بلید یس بریان وال کراس نے کھانا شروع كرديا جبكة من رضا يملي عي شروع كرجكا تعار

الممى من في بريش كواوايا ساينا مليه وين كمواليما-" أمن في كمااى في وداره بحاقما "من رصا کے اس کہتے ہی ایک اڑی اعدوافل موٹی میدے بورے بدن میں اسے دکھے کرسنسنا مٹ میٹن کی تھی ہاں نے لب سی کر کھانے سے ہاتھ روک دیا تھا۔ وہ ہی جی تعی کریہ بیزیشن ہاس از کی نے کے حد ہے دوروالیاس زیب تین کردکھا تھا اس کے بال تولڈ رکٹ متے جے اس ئے کولٹون براؤن کریس ڈائی کروایا ہواتھا۔

"سيلوردش" أمن رضا المحكمر ابواتحا

مم نے شاوی کی اور مجھے اطلاع می جس وی "وہ خفا خفا کہے بی کہ رہی تھی ہمینہ نے ایک سکون بجرا سانس لیاتھا۔ یقینادہ بونیشن کاس کی ای لیے اس نے ود بارہ کھانا شروع کردیا۔ آس رضانے میلے ہی گی ہے ويخي كواوراب سيكم الممينان كوبغورد يكعافها

"ارے شادی وادی کمالی انجوائے کرد باہول "اوہ مسكرات بوئ ردى كود يكف لكا

" كيما فل كررب موال كم ماتيدا فجاسة كرسة موت "ووفاحي هارت سيرميد كور كيفيل " ابھی کیا کمدسکتا ہوں اس پارے بیں۔"اس نے کن انگیوں سے میں کو دیکھا جس کے حلق میں توالہ مجس ميا قعا\_

"ارائری می بجرماس ایس بد" اس کی بات پر آ من دضا كملكعن كرينسانخا\_

" مع درائث في اراتك تمهار ي يسك بات كهال "

آنچل، جون ١٠١٥م، 50

" تو چر چيوز دد اسيم آئي لويو آمن " مدتى يكدم آمن رضا كے سينے ہے كى يميد نے بالقيادول مي اس کی ہمت کو داو دی تھی ردی آئمن رضا کو يمينه كو جهور نے کے لیے کمروی می آمن رضاجس نرجمید كوميد كي كيني يرفيل جهوز اقعال باب مالا فالوك سمجانے برنیس مجوزاتما وہ روی کے ایک جلے سے ا سے محمور نے والا تھا بدرائی کو کسے بقان تھا کہ اس نے اسكلے ليے ميں الى محبت كا اعمار يمى كرد يالفتلوں سي بھى عمل سيع ي

وجهور نا ہے اے لین اتی جلدی دیں "اس نے ردى وكرات موسي خودست الكركم القار

"جب تک ریمهارے میسی خوبصورت اور نے لکاف الله موجال " آس رضا ك الك يحل في الى يق يميدكو يمندالكا وبالغار

اليخويموري حيس بدحيائي بادر بالكفيس بيشرى ہے۔"س نے كہااور مركمانا شروع كرديا جب كدرونى في حرت سےاسے ويكمااورا من رضافے مكراتي بوئے۔

"امچاتوزبان سبحاس سیمندشرار" الرسائي دين آمن رمنانس إاتحار "الى وسائم بتاؤتم كيساً تحكيل" "عرباً جرات مات مات بارلى كي داوت وسيئة ألى تى تهاری مامانے بتا کے کم اسے روم ش مواتی والف کے ساتھ .... ارتی میں آئے اس کے ساتھ دہنا ہے۔ "پارتى يىل در كاسەبى"

"كے كا أك يك سياس الجوائج كرك كى ـ " ده خيافت سيونى تى يىدى كاتى جا إ كرم برد ـ مارے اس کے منہ برلیکن دوامے لوگوں کے منہیں لگا كرنى تحل بلكه خاموش مستفيكور في ويتي ميدوه جيب تمي لیکن غیصے سے سرخ چروآ من رضا کوسکرانے برجور کر حمیا۔ "او کے شراسے مجی سالاً وُں گا۔" آ

" محرش چلتی موں بارلر کا بھی میکر نگانا ہے اور تم ومااست انسان بنا كرانا - اس في ايك بار مرا كواري ے مربور فقریمید بال الديك كى دب من رضا اس کے ماستے بیٹے کراہے و محضے لگاوہ اب سینچے کھائے ہے واتھوروک چک تھی۔

"ان چکوں کو کیا اعلق سے چیکا اے بہد؟"اس ك كيت يروه جو في في اور پرايك اجمان ال كے جورے كاحصدين في وويقيناً آمن رضا كي بات كامطلب بين

" د الليل بس محى روى بيل أشى كيول بيل بيل -" وه نو چدر با تفاده با تحديث بولي اس كي رهمت كلاني كي ادر موث كي يجايك كالأساح تحاده اسع وكمدراتا

الموكوث محيد ويرى كوث - يدة بيريميد أكرش الباريد ما تعدياتو آئي موب من ياكل موجاول كا-بر طرف م نظراً وك مي شاير محدي و كيف ك الل د رمون گا۔" وہ بیل بر کمن رہے ادر معی برخوری تکائے مسكرال تظرول عداع ومكدر إتفاوه الحدكمري بوني یقینا اے آمن رضا کے لیول سے مولے والی ایل تعريف شركوكى الموست كالراتحاء

ورايك بات وتال جاؤتم يهال حرام كي كمارى ہو۔"ای نے اس کا الدافام کرے دکا تھا۔اس نے باتعة مخرابا اورواش روم بس جي في كي والس می تی جبکده میدور کے ایک بیٹ کیا تھا۔ دضانے اسے آناك يراجكث كرلي فينذرول كرنے كا كما تعاريد كام بميشه وى كرنافها أورس كا قل كما فيندر بميشه سلیکٹ منا تارمنا کواس کے خوش بخت ہونے ہی كوفى شبه زخل ووجين سنه جوما بتناتفا عامل كرايبا قيار نینڈرفل کرتے ہوئے اس کی نظر یمید کی طرف اٹھی تھی وه كلميل يندسكي للي ي-

"والف كمان أورسون كم علاو المي كوني كام كراو ورنددوون بش المنطقة عن جادًكى . "كَمَاكُرول" إلى سفا محميل فيل كمواقيس.

> آنچل ﴿جون ﷺ١٠٠٥م، 51

Sennes : Amir

"این شومرکی خدمت کراویار" دو کمپیوز کی کے ے اٹھااور بدیرال کے قریب آ رواز حماسالیٹ میا اورخود اسے باتمول سے اٹھا آ کھیں دیانے لگا۔لیکن الطيخ بل ده جو لكا تحار

"بارتم نارل لڑ کی تیں ہو۔"اس نے آسموں پرسے ہاتھ مٹا کراہے دیکھا جو بیٹنے کے بعداب اس کاسر

دباری می

'' اگرتم با رل لژگی بوتی پان تو سیدها میرا گلا و باويش \_

"أب مير يشوهر إن آب كي مدمت جي ي وص ہے۔

"اور جھے سے محبت "اس نے اس کا اتھ پکر کرا سے

"میں کئی گزاہ گارمخص ہے محبت جی*ں رسکتی ۔"اس* کی

باستروه سردار

" واقتی ..... واقعی آب جیسی بارسالا کی ایسا کر ہی تبیس سكتى .... دە أيك دان كى جنوك برداشت ندكرتے موت اسيے شوہر كى حرام كمائي سے كھانا كھائتى ہے كيكن اى شوہرے محبت نہیں کرسکی۔ جوابادہ جب رہی وہ اٹھ کر وا پر کمپور کی طرف چلا گیا تھا کچھدر بعداس نے مائے منکوالی می بہینہ نے جائے میں نی تھی مجروہ ایجے کر ہمر نكل ياينا آسيك متصال مان مت وه نيدروسس كيا واليس جب وو ممرے على إلى التى اس وقت سوت باكر ي سعد يميد يني يكي مولى في وه يحد يزهدي كي أمن رضاماً كت ره كياره وخود يعنى خويصورت كي اس كي آواز مجی اتن عی دَمَش کی ۔ اور پیدنج شی شایدای نے می کدوہ قرآن یاک کی تلاوت کررتی تھی وہ بھی بنام محف شریف کے دولب مینے کررہ کی وہ ما فظافرا ن محی تھی سیادراک ال براتهمي البحي مواقفاته

تم كيا چزيويمينات آ دهے تحظ جد جب ده آمى تودو ب الحقيار بولاتحا عدر هے مرفى يميد ك چرے برا بھن آگ فی بیتمرہ اس پر کوں کیا گیا ہے

منجوبين أياتفا

"اتم ما فظافر آن ہو؟" ایس کے کہنے پر سمید کو مہلے وائے تبغرے کی سجھ آ محی تھی اس سے محمرا سالس لما تعادرا تمات من مربالا دياده آستدست واش روم كى لمرف يزهكيا ـ

"من روشی کی طرف جار بابول دیر سے آؤں گائم كمانا كمانينال اس في كمااور وروه بابرنظرة بالاس كي

عجیب ی حالت موری می ده محربیس مایا کهاے کیا بور ما يبيئيمينه كونماز يزحتياه كيدكراس كى الني حالت نبيس بوكي تعی جیسی بیرجان مُربوئی که بمینه حافظ قرآن ہے ایس کا

دل بوجعل سأبور باتعاب

"مين في كمانا كماليا" وه لوف كياره يح كمر

"حلى مساحب من في وعد وياتها" لاورج من لمأزم است د کھے کر مراہ وگر تھا وہ اسپے کمرے کی طرف آ میا سادا وقت اس نے بے مقصد سروکوں بر گازی دور ال مي وه جاه كرمي روش كي يار في شر ندجيا سكاتها ممينه سورای می دروازے کی طرف اس کی پشت میں۔ اس کی جادرسر ارى مول ادر كل ش كن مول علااوه موتے میں مرک کی ہول دو خاموی سے اس کے باس آ كربينا قوا اسنة جوت مؤز الاسادرات و یکھنے اگا بیلز کی جواس کی جوی تھی اس برسانے حق ر کھنے کے باوجود وہ ایسے حق کااستعمال کیول جس كريار مانف طالانكه دو كسي لزكي سے بوٹے وال مين طاقت من برحد كراس كراية في مجريميد اوراس كريج اليه كيات جوده جويس محتول شراس كيما تعاره مرحى ای سے بہت فاصلے پر تھا اس نے جنجلا کر سکتے م مريني تعامراس كي طرف باتحديز صايا

· ا داحا فظافراً إن ب- الكرنت في طرح اس الله المرر مه جمله المراوده بول يحصيهوا ويادانعي ات مرات الأبهو وروک کید تیز برای کے دیائی شرمرائیت سرتی می اس ف دووں المول سے ال مر راوے تھے۔

آنچل ﷺ جون ﷺ داء،

"اس الرئ ك ك مل من قرآن تفوظ ها الى دان وقرآن دوال ب مد الرئ بهت ديك بي كول فيك انسان الى الى المستر مونا جائي جيم جيما من وكارال .." "شف اب." أيك طرف سر كاشد يدودد اورد در كا طرف ضمير كى طاحت.

"نوتم برا کبول بان رہے ہو کیا گناه گارٹیل ہوتم ؟ تم جوغیرائر کیوں سے تعلقات میں ہر حد کراس کر لیتے ہوتو اس اڑی سے دور کوں ہو؟ جائے ہو کبوں؟ کبونگ اس کا اللہ مرکال یقین ہے کہتم جیسا گناه گارتنس اسے چیمونی میں سکتا ..... چلوچیو کر دکھاؤ۔" مقمیر ہنا تھا اور وہ تحملا میاتھا۔

" بعد ب كياال الرئ في ال كى كماب كوسيني بل محقوظ كرد كها به تورب تعالى محي الربي بهت مهران ب والمحارد كر محي محقوظ بهت " مغير الله حزا المحارث المحارث في الله بيت المحارث في رئيس محيث جا محل كي رئيس محيث جا محمل كي رئيس كي محمل كي رئيس كي محمل كي رئيس كي محمل كي

"کیا ہوا؟" ہے صد پریشانی کے عالم میں دوؤ من رضا پرجنگی می دوآ کھیں بند کیے اپنے بالوں کونوج

" كما بحتى بوتم خوكو ..... بولوكما بحتى بوز؟ "اس نے است منتی كرا في بانبول من مجراتها ...

اس کے بازووں کے حسار میں بے جین ہوتی وہ اس کی دیا تھیں۔ اس کی دیا تھی ہوتی وہ اس کی دیا تھیں۔ اس کی دیا تھیں۔ اس کی دیا تھی ہے۔ اس کی دیا تھی ہے۔ اس کی جین اسپیٹے طریقے پر چانا ہے خود تم بارے داستے پر تیس چانا۔ "وہ مخت لیجے میں بولا تھا۔ آ من رضا کی اس پر گرونت مخت ہورتی تھی گھرا ہے۔ کیدی من رضا کا موہائل بھاتو وہ چولکا۔

جارباموں۔ وہموزے بوتے واکن رہاتھا۔

"میں کی جاوں۔"میں ہے ہوجہاتو اس نے بی شر سر بلادیا اور اٹھ کر باہر آ عمیا درواز سے پر بھی کراست لاغت جمزالاگا تھا اس نے مرکر دیکھا یمینہ بال باعدوری متی کے تھ جواکے بار پھران دولوں کے بھی آیا تھا وہ اب مجھنے کرآ کے بوروکیا۔

الماكوكيا موار ترخمات ديميشن برل كي مي -" كمركى سيرهمال ارت بوت ان كا ويرسل موكميا واكر د في استرج حاديات "

"المَيْدُون مُرْرِ مِوالْمِ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

الم المبلكين على مجمي تم يوشى كى بارتى عمل محت اوت او الى ليے بابا كوكال كردى تى كيكن تهيں بتايا كس سفاكال كى تى يا

"پایانے۔"اس نے ترتم کو بتایا مجردہ کھنے احددہ لوگ ماہ کو سے کر کھر آ مسکے پایا مجی کھر پر ہتے آ من رضانے چونک کر تجب سے دیکھا کیونکہ بمینہ پایا کے ماتھ لاؤرخ میں تھے ۔۔۔

یں گا۔ ''کیسی طبیعت ہے آپ کی؟' میمید نے اشتے ہوئے یو چھاتھا امہوں نے کوئی جواب شدیا دووں مال جی کے چہروں پرنا کوار کی آگئی کی۔

المن المنى چنزى ضرورت موق تصفرور بنائے گا۔ وہ واقع تصفرور بنائے گا۔ وہ واقع تصفرور بنائے گا۔ وہ واقع کی کوئی ہوں جنے کی المرف ہوں دیکھا میسے کہدری ہوں .....!

" من کو ہاں ہے دفع ہوجائے۔" لیکن آمن رضائے بینظری نظرا تھاز کردیں وہ ویکھنا چاہتا تھا ہمینہ سمس صد تک ڈھیٹ ہے۔

" پلاسٹر کھولنے کے لیے کیا ڈیٹ دی ہے ڈاکٹر نے ۔" چند پل پلاسٹر کا بغور جائزہ لے کرائی نے پوسیما تو آسمن رصائے ذکیہ طویل سالس لیاوہ اس کی تو قع سے کہیں زیادہ ڈھیں تھی۔ دولوگ اس سے بات کرنا

Scanned : Amir

آنچل، چون ۱۰۱۵،

مجمی گوارا جہیں کرتے تھے اور و وان کے لیے کس قدر فكرمندكي-

" تمهار برساته كما يرابكم ب تم جاؤيول ب ما ما كوآ رام كرف دو- " رفع كى يرداشت حقم اوكى توده تقریباً مخ اللی۔ وہ ایک کمھے رکی اور پھر بلٹ کر لا وُ بِحَ سِينَ عَلَى ثَلُ بِ

"عيبالاك بي" آج المان محى الربات كو قول کرایا تیا کہ وہ عجیب ہے تر نم الایس ان کے کمرے مں نے تی میں رضامی مطے کئے آئمن رضاجی دنت مرے شربة باتب بہندو فوكر كواش روم ست تقل مى ود باضور ف في عادي عي

المحميد تم ان لوكول كے ياس كيا كرتے كي تقيل وہ لوگ مہیں ویمناتم سے بات کرنا کوارائیس کرتے اور م- وو كور بالقاليميد في يكدم ال كيات كان دي-'' تیامت کے دن دسپ العلمین فریائے گا۔اے انن آه ش يمار مواتو يجعيد يمينيس آيا لوبنده كيم كاتو رمدالعمسن ہے برے مولالو جارہونے سے ماک ہے تورب فرمائ كاكه مرافلال بنده باربواتها تحيم معلوم مواتو يمر مي ويمضنه كي اكرتود بال جا تاتو يحيد يا تا "وه بنا بليس منيكيات ويكتار بالجوكينية كي بعدا محلب بند

" جائے وجہیں ڈیڑای کول نہ ماری <u>۔</u>" الكيك مودل مدر الارب بيارب كي الله ير مرا میمینی می کافی دن یک موالک دن آسیانی سے گزرے توبس في محرانه بعينا ودمر اعدان مى ند بعينا توآب ملی الشعلبوسلم ف درواز و بجاکر بوجیمات اس مرے روز جمه ير يجرا بهينا جاتا تعاليكن آح ادركل مديهيناهميا تمريت توبيه كال يه "ب به جلا كدوه يمودي عاركي ا اس کی ہمیں بندھیں آئس رضا ہے چینی سے اسیخ لب كات كردو ميايد النس اس في يهلي محي الرسي محين اسلام كوجهين فراست فرمت مي اورنداس ك وليس فنحى وه خالى الذمني كيفيت ست حيست كوكمورتا ربااس

كى حالت عجيب اور دل بهت بوجمل بيور باتعا مركة ورد يمغ سعدياده شديدموج كاقعار

"أمن " ووتمينه كآوازاي في عدقر يم محسول كرر باقعاال في التعيين كوني مياجي ليكن دونا كام ربا است اناجم نیا مواحسوں مورباتا ال في دوراره آتحميس كمويخة كي كوشش كي إن ماروه بلكي ي آثميس

محولت شركامياب دباقعار

"أ من أب كوبهت تيز بخار مور باسياً ب بليز وكمه كواليس مجروداني في ليجي كالمرسية في كما توال في المنے کی کوشش کا بہت نے است آھے بڑھ کرا تھا کراؤن ہے تیک داوہ کر بیٹھا کر اس کا مند وحملانے کے لیے یائی لائی منہ وھلا کرتو لیے سے اس کا چرو خٹک کیا گھراہے دود در کے ساتھ سال و بہتے وہ بھٹنگل ایک بنی کھاسکا پھر ووائی کھا کے وہ لیٹ میا تھا چر پھر ور بعد اس نے معندے الی کی پیاں اسی بیٹائی رفسوں میں اس کے بعدده غنودكي من ووب كمياً-

"السال شفث كرنے ك ضرورت بيس ب وماغ ير دباؤہونے کے ماعث بيطوس بيموى ب جب ددیارہ اس کی آ کم ملی تو رضا کے ساتھ الک

ذاكتربجي تنصيه "مين في دوا من الكودي بين بي منكوالين ال شاء الله تعبك موجا من مع " أن في الله تعين فویس میند کوواش روم سے امرآ سے و کورس نے مرة تعسي بتدكريس ال والت الك ما ازم ال كيا ووده كماتهمالأس وغيره في إ\_

'''ہمن بلیز 'پھی کھالیں۔'' ہیں نے آمن رضا كاكنده أبلاما توس في تعميل كمول وين اورا تعربينا دوائی بلا کر ہیں نے اے لٹایا جیس تف بلکہ قیک لگا حريثعاديا

" جمعے لیٹنا ہے۔" ووضدی ہے کے اعراز پس يولا تھا۔

آنچل ﴿جون ﴿١٠١٥ ،

"آب دات سے لینے ہوئے تی بر کل مع ناشتے کے بعد سے آب مسلس عنود کی جی تارہ ایس نے آپ کوسنمالنے کی کوشش کی نیکن میری کو کی بھی كوشش أب كوموش من خلارا كالحى المحى من في ب کے بایا کو بتایا تودہ ڈاکٹر کولے آسنے وہ آپ کو ہا پھل شفت كرنا جائي تصليكن جي آب كوروش أسمير كالغميل براس كي بند موتى آئليس بين بينك ي مانعيس

الكوتت بالمائداة كيار " كيانتايا واكثرنے مايا؟" وه متوحش بواقعا۔ والبنش "رما كانفري بالعقيار بميد كاطرف المحاصين جو بميشد كالحرارة نظرير جمكات اودسوا فات ميتي كال

آب دوائی کھا کے آرام سیجئے میں آفس جارم ہوں۔"چند کمے بعدرمنا ملے ملے۔

و مل دودان بعد موش ش آیا مول " و و ب اللین مواقعا اس کے سریس اھا تک وروشروع مواقعال نے مين كى طرف ويكماجوالكيون برنجان كيا محنف بس معروف محی مراس نے گنا موف کرے اس بر مجونكااور مجر منف كى ال ك تيزى سے سلتے مونث كيد رے منے کردوان بردعائم براس کر چونک رہی ہے دو است و يكمار إيكريكوم است وتشت شروع موفي است رم كى بات يادا كى جس في كما قيا كه "اكرتم اس كيماته ريةواكل موجاؤك

"اس نے تو کی بھی نہیں کیا ..... پھر میں کیوں اینا میس ہو کیا؟" اتنامشکل سوال میں تفاجواب ممیروے چکاتھا ممراس نے اسے ہمیشہ کی طرح حید کروایاتھا۔ چند کے بعد وہ اٹھ کمڑا ہوا وہ اس کمے بیش دور جانا ے بتا تھا یمید سے بہت دور اور پھر دو کرے سے نکل آیا ال كى حالت الى ميس كى كدوه درا كونك كرياتا سوده لان شن البينالان كي ملى موايل رقص كرست ورخوى کے چول نے خوشماے محمولوں نے اور چیجماتی جریوں نے اس کے اعصاب مربہ خراثر کیا تھااسے احساس ہی نہ

ہوا کدوہ کب سے دہال جیٹھا ہے۔ ''آمن بیٹا آرام کرتے مکرے میں۔' رضا کی آوازيده يولكا\_

"فياياً بكب تع "وه كمر ابواتها-" بعني آياد ل تسباري الني فكر بورى تفي كريس ... مِنْنُكِ الْمِنْذُكِرِيِّ عِي فُوراً أَسْمِياً "

" أمن بينااي كرے ش جاكرة رام كرو" كي در بعدرضائے کہاتو وہ اٹھ کرائے کمرے بی آھیا وہ آئ بمرتلاوت قرآن شرامعروف محلوه فأموى يدير ربيف كراس ينف لكاس ملبوم بحدثين أرباق لين ول کی کیفیت پر می مجیب ہونے کی کھے دیر بعد بہد وعا فانك كراهي واس كرمائ سي كزرت وع يكوم رکی محرات بر محوثکان نے جونک کرنظری اضائیں دہ آے برم فی می الین اس کے چرے پرایک شریری مكساس في بخولي ويمي كل آج ما كا بالمرار اتفاده سباس کی شادی کی فنکشن کودسکس کرد ہے تھے کل اس کی مہندی کی رسم تھی برسوں رفعتی اور اس کے اسکے دان وتسيح كافتكش تعاان سب كوخدشه تعاكمه يمييده ممانول سكرما ين كوئى بحل برابلم كرى اعدة كرستى ب باشم نے صاف نظول ميرة من رمنات كماتها كرده يميد كواتيمي طرح مجمادے کہ وہ کوئی تماشہ نہ کر ہے۔

جب بی وروازے ہر وستک ہوئی تھی آئن نے ج ك كردرواز \_ كى مت و يكما يميند آ كمس بند كي سیج پڑسے میں مصروف می آمن نے اٹھ کرلاک کھولا سامضلان كمانے كى فرائى ليے كم واقعار .

"مم جاؤية أمن رضائي أغرالي اغريني كميني "من رکادیتا مول سر-" ملازم کے لیچے کی بیٹنے کی کو اس نے بخو فی محسول کیاوہ چونک کمیااس مرکے لازم من مانى تبيس كرتے تھے۔

"مرتورمه رونی بریالی اور ....." " كيامطلب كيا بكواس كررب موجي بيرسب

آنچل اجون ۱۰۱۵ ا۲۰۱۵ 56

Seanned : Amir

وكهاني أيس و \_ راب جوتم بحصه بنارب مو" وه يكوم وحاؤار

" تی صاحب." ملازم خوفزوه هو تروایس بلنا تها آ من کرے یں مزانو بہدے جرے یو ا کواری تھی يفينا است من كال ليح ثل بات كمنا يسنونيس أياتها ورمين في الحدكم المانيل يراكايا وروحانا كماف كي كمات كمات أمن رضا يكلمت ح تك انحار يمينه صرف تورمه رونی کهاری تمی ده بریانی چنن چی اور دومرى ييزول كوباته تك ندلكارى فنى دو يكدور أب يصيح است و محمار با

ا بی چکن چی او۔ اس نے پنیٹ اس کی طرف برسائی مید خاموتی ہے کھانا کھائی رہی اس نے چکن جیں کی طرف باتھ تھیں بڑھایا تھا وہ ای قورمدرونی کے تواسفايك كے بعدايك كيدى كى

الميد بيقورمه روني تمبارے اينے ميون كاب مال "وه وانتول بروانت جما كربولاتو يميد چونك في وه باتحد كاتوال منه بش والنابي بعول كي\_

اس نے لب بھنچے تھے۔

تميد يكاناتمار يونول كاب ال- اس إر وه چيخ افغانغا۔

الله الماس في الك مراساس لينة موسع كمااور نواله مندمين ذال لياس كالبجه بيه خوف تعرآ من سلك ى توعميا إلى كارناف دارتهم مليد كواجعف يرجور رمیا اس رضائے غصے سے سان کی طبیت الف تحروبوارير ماري ومحروه الخدتم بابرنكل تميا ميمينه كواجي فخمر نہیں تھی فکر تھی اسے اس ملازم کی جونورین سے پیسے لے كرال كے ليے تعالمات رہاتھا وہ لب سيجي كرآ من رضا ك يتصويراً في-

امم مید کے لیے کی سے پوچھ رکھانا لاتے تھے۔ وہ منازم کے سریر مکر ابوجیدر باتھا اور مزازم کا رنگ بدى كى طرت بالايرسي -

" تم سخواه مجه ب ليت رب اور وفاواري يمينه ك

"أمن بليزآب أنيل بكومت كيل." وه ان وونوں کے اُنہ آگی۔

" مجر كمي كبول؟" وه جاز الفواقع \_\_ "جوكبات محصكيين

وجمبين وجوكن عودين بعدي كمداول كافي الجال ات و محدود اس نے مید کامار و پکر کرسائی ش كيا تعااور مرآ مح بوه كرريسيورا فالبار

"اليس في تنوير على كهال بهويار ذرا محر آؤ أيك بنده تمارے حوالے كرة سے ورا الجھى طرح اس كى وهلاكى

كردوتاكا كنا كنده ومحيده وكدوين كالهمت شكري ''جمن بعیزیہ علم مت کریں بلیزائی کے چونے چھوٹے بچوں کا خیال کریں۔ میں معافی مائتی ہول آپ ے مل آپ کے باول پکر آن مول ایکی کر آ کے بڑی کی اور دوول ماتھ جور کر وہ آس رضا کے قدمون بل بيني تم ادومري طرف الس لي تنور على كيد كهد رماتها آمن رضامن بدسكا والمتجيرساره كمياتها استاسيخ . ای گفتلون پرشیه جواتها وه سمجها که دو میدند کو پولیس کے ا والي ترف كا كه يا ي كيان مين ... دواتي عجيب لؤ کی تھی کے پولیس او کی وہ سی سے بھی حوالے اسے كردانا تووه تطعى ال سكا سيئ يول مذكر كراني ووتواس المارم كے ليے اللہ جوڑے منسی میں۔ اس كے اعد يكدم ایک ایان سرافها دواے تھیٹتے ہوئے واپس کرے میں لايوهمانه

" تم نے تین دان تک مجھے ہے وہ ف بنایا ہے تہماری س ب كريس الكي من دان تك تمارا كمانايند مرووں۔"اس نے اسے بیڈر پر پھینکا وہ خاموتی ہے یز زُ روبی آسمن رضا وای با برنگل گیا وه نیتینا میرکار نامه

دوسروا فروت نے کیا تھا۔

. "السالند عزوجل مجمع بهت وينا كديش إن مراجون كاسقابله ورع مبريك ماتحد كرون بمحد يركين شيطان و حاوی ند ہوئے دینا کس مقام پر مجینے مزور است کرتا

آنچل اجون ادر.

میرے مالک " وہ اٹنی جگہ سے سلے بغیر محومنا جات ہوئی۔ دومری طرف وہ سب لوگ جواس سے مجھونہ کھ توقع كردب في اور يحيل بن ون سداس كى عاموتى اوراس کے اخمینان پر جسے الیس موسکتے سے اب جوش خروش سے اس کے خلاف بول رہے تھے سوائے شہلا اور دخاسكه.

"میں نے تم سے پہلے بی کہاتھا کدوہ کوئی نہ کوئی یمابلم کری ایٹ کرکے انسلیف کرے گی آخراس نے مرویاناں جمیں رسوا وو تھے کے طازم کے سامنے۔" المرحت فيع شمس

"میں نے میلے می کرد یا تھارضا کہ میں اس کے کسی فعن کاؤمہ وار نہیں ہوں وہ کرے کی کیا اور تم لوگ المكتوم كيا؟" بأشم حسب عادست الرك دے تھے۔ "مم اسے طلاق کیول جیس ویدی ہے۔" شہلانے

کیا توال نے مرافعا کرائنگ و کھا۔ "دیدووں کا طلاق بلکہ میں رحمتی کے لیے طلاق وول كاية وه كمراموكها شاكله بين سكون كاسانس لي اورسي كوفرق نديزالتكن شهلا دهك يصده كتين\_

"أب تم كما تماشد كمنا حاهي موآ من" رضا مجنحلا مختعر

"ایا ش تحدیدال ک دحدے تاریح مور ما مول اب اسداویت کی انتها بر منتجائے بعیر میں جموزوں كا يود إبراكل آيا في وايس جس وقت كر عن آيا یمینه عمر کی نماز پڑھ دہی گی دہ دھم سے بیڈ پر کرا تھا اس كادما فاؤف مون فكاس مثك تك ندموااوروواس لڑک کے باتھوں بوروف بنا رہا اسے اس بات م حرسة المحمى كم أخروه كيد حرام كما في سيد كمانا كماري ہے چروہ میں سجما کدوہ مجوکسا کی بگی ہے برواشت حیس کری اس کے وہم وگمان میں بھی ندآ سکا کہ دہ ایے ہیوں سے کمانا منگواری ہے .....ووتواس نے طادم کے کیے کی بے چین محسوں کی تھی مجراس کے مینو كے بنانے كاست صما إليكن كاتے كاتے وورو كم

كرچون جي عن كاذكر لمازم في سب سيد يميل كيا تعا بین" تورمدرونی" بمید مرف دین کماری کی اس کے علاده وه كى چيز كو بالقرنش نكارى كى\_

"اف" بال نے وانول باتھوں سے سر تھا اتھا طبعت ال كي بيلي يدخراب محى ليكن اتى برى مالت اس کی بھی ہیں ری می وہ جے سیدها کرنے کے لیے لایا تعاخوداس جمٹا تک مجرکی لڑک کے ہاتھوں بے دوف ین ممیاتفار طبیعت بذهال ی مونے کے باعث وہ سوكيالورجب كمكل وووجرت ددوره كياميح كآت

فاريق سائن زياده فيندكي أ في الله الميل يل مرات به موشق مل موگیاتی محری برنظر برت عی ده جيك ي المديناميدم جماكة الكيول إلى كم كن مس معروف محاسة كن رضائے اعركام ير طازم س ناشترلانے کوکھا۔

الممراء لي عاشته الح أوسي خيال مب صرف میرے سیے۔ اس نے بداعت کافی مجودر بعد طازم باشتها ياتعاده اكيلا بينه كرناشة كرناي

اجهبيل بية بية ج ماري مبندي كافتكش بيم تمهارا وركس لاجكامول خاموش سي تيارمومانا ..... ورنه آئ .... وواٹھ کراس کے قریب آ باادر ہمینہ اس کے اوحورے جلے كامطلب اللي طرح سيح في تم ليكن جوايا اس نے چپ رہنے کور ج وی می وہ خاموی سے ای طرر تسبحات يزحق دى۔

المين كيول مروات عباوت كرني والتي موتهاري او كوئى وعا تبول كيس بولى؟ " دواس كر قريب بين كر يغور اے ویکھتے ہوئے بولا تھا سمید کے جبرے پراجھن آئی دواس کی بات کامطلب طعی نہ جی تھی۔

"مم نے دعا مائلی ہوئی نیک ہمسفر کی ادر مسلط ہوگیا ش تم ير-"اے اين بازووس كے تحير بين لے كر ال ك كنده برم تكات موك و واسع مصلك "میں نے بیشہ اینے تن میں بہتری کی وعائیں ک

آنچل هجون ۱۰۱۵% 58

میں اور بھے یقین ہے کہ پ کے ساتھ ش مرک کھند کچر بہتری مفرور ہوگی۔"اس نے بے عد المینان ہے جواب دیا۔

"آف کورس ڈیٹر وائف جھے سے زیادہ آپ کے
میں کوئی بہتر فض ہو کہ بین سکا۔ آج مات بھی آپ کو
انسازہ ہوگا کہ کس فدر بہتر فض آپ کی زندگی بیس آیا
اندازہ ہوگا کہ کس فدر بہتر فض آپ کی زندگی بیس آیا
ہے۔ " وواشحتے ہوئے بولا اور پھر باہر نکل گیا جب وہ
وائیس آیا اس کے ساتھ کھانا اور بیر پیشن دووں تھے اس
نے فود الی وہاں بیٹر کھانا کھایا پھر پیوٹیشن کو میرد کے
متعلق گائیڈ کرنے ڈنگا۔ بمید دعا یا تھے کرائی تو بیر بیشن کو میرد کے
دیکورڈیک مجراسانس الے کردوگی۔۔

مدی سے شروع کریں۔ پاس آئی بیویشن اس کے میلے واقعہ و کھے کر چوکی اور آئس رضائے ممکرات کے میلے واقعہ و کھے کر چوکی اور آئس رضائے ممکرات موسے اس کی فکست کو دیکھااور پھر پا برنگل کیا کائی در بعدلونا تو بیویشن کولا وُئے میں بالاقعاد

"مرمیم کی اسکن بے مدفریش ہے شام کا کریں ان کامیک آپ کردوں گی۔"

الموسية الله الدورة عميات بيد بدي المورة عميات بميد بدي بيد بي آخي المولى المولى المورد على المورد المورد المولى المورد المورد

"کیمالگادا کف ایک میل باریمه" دواس کریم انته موسئر بولامه

مہت اجھا۔ اسے فورائی جواب کی امید میں تھی وہ بیشنا بھول کیا دہ جیرائی ہے اسے دیکھنے لگا ایک بل کواسے لگا کہ یہ بمیر نہیں کوئی اور ہے کیونکہ بمید کویہ مب کیمیا جھا نگ سکما ہے۔

الب شوہر کے لیے بھا سنون کے وا مگ مکا است مید کا گا جمل اسے چڑا کہا۔

الم الم مرف النبي شوہر كے ليے نبيل كي سنور ولى مو بلك آج تو بہت سے نوك مہيں بے يرده ديكھيں مے "

اس کیات برده مکدم بیدست ازنے کی۔ "معمر کاوات اور ہاہے۔"

"کرلود عائمی .....آج شام کے نہ آنے کی ڈھیری دعائیں کرو ..... کیونکہ جو شام آج تمہاری زندگی شی آرتی ہے دو پھر تہمیں دعا کی مہلت نہیں دے گی۔ اس کی تسخوازاتی آ داز پر بہینہ نے کان بند ہونے کی دعا بے ساختہ کی می محردہ داش ردم شی میٹی کئی اہر آئی تو آمن رضا کرے میں نہتھا۔

"الله بحصال عذاب المحال بحصال المحال المحال

آنچل، جون ادام و 59

ويجي كا أور قلرمت مجيجي كا أنش موش أبعائ كار" وه سائيذ نبيل و پکرانمين باتھ ليب پر پر حمياده خودکون بيا کل اورلیب اس برگر برایمی اس کا آخری احساس تف نارل انداز میں کھ کروائیس کے لیے نکل مجے۔ " اِمِرَآئے میمانوں سے کیا تہیں سے ہم۔" ٹاکلہ الميميية النهق من رضاجس وقت روم يش واظل موذ نے وائٹ میتے ہوئے کماتھا۔ وہ فرش پریز ی تھی میل لیب اس سے ذرا فاصلے پر "ا \_ أَجْمَى مِوْنِ أَ جِائِ كُلِّ" أَ مَن رَضًا فِي السِ نونا ہوا تھا اس کی بیٹائی سے خون نکل رہاتھا آس رضا نے لی جینے وہ تیزی ے آئے برحانور اے اف اسے الم محمی ہوٹ تیں آئے گا۔ اٹھا تلہ جل کر مربد برلایا تھا مراس نے ذاکر کو طایا اواکر کے آفيك بوراكمرآ عمار يولين اور پابرنگل منيں۔ واتم اسے چھوڑ کیول نہیں دیے آمن۔ شہلا والمياجوال الشبالا براسال تعيل " كَالْرُكُونِي ذِرامه كِي مِوكا؟ " ثَمَّا مُلْهِ حِرْ ي مِونَ تَعْيِل ـ '' وہ بنا پلنیں' "يع نبيل اوركتا خواركري كي بياري محصي الماثم جميك يميدكود كيدرباتف اس كخون يساس لمع جوابال جرب عادت *باز کے برے تھے* الاس نے خود کوز می میں کیا ہے مکدا جا تک ایس موا ساندر وقد وحرف يميد عظرت براكسار واتعا-الم أمن بم ميلي على بهت زياده مينش بي بي تم محى ے۔ ' رضان کا تعلیٰ جائزہ نے دے تھے جس داکٹر آھيج ڏاکٽرنے پہنے بينڌ ج کي تھي کيونگ خون اب تک تماشے کرو کے تو ہم یا گل ہوجا کس مجے" رضا یکدم چیجے۔ "جے مرقب اس کا غرور فتم کرا ہے پایا اور مجھے اس ان محصر قب اس کا غرور فتم کرا ہے پایا اور مجھے اس رس دافقا۔ "مجرانے کی کوئی آبات کیس سالی کی پیشدہ نے اس جند سے اللہ کے حکما کر شاید دیجھنے دو تین دان سے کھانا تھیں کھایا ای لیے چکرا کر یات کاٹ کر بورا تھاد واسے تھور کے رہ مجھے۔ بي بوش بوتم بي بي نيكن لمب سے فكنے دائى جوت كے باعث بربے ہوئی طویل ہوئٹ ہے۔" ذاکٹراس کا جیک " آمن تم ميري جي ڪساتھ زيادتي كررے ہو۔ اب کردے تھے۔ شهل وعصآ وتعاب "جَدُمِراحْيال عِلَا من الكل يم كرد الرك الن اس في ووتين المم في ويتيس كها إلى الممن مجمى بھى؟ من كے ساتھ وقدم سے قدم ملا كرميس چل على رضائے دجرے سے جواب دیا تو دوائیاں تعصے ڈاکٹر رسكا من رضا كود يمين كيا-جس طرح یه جکه جمد میں خوار کردی ہے ای طرح یہ المسترآ من رضا یہ بے ہوگی دو تمن ٹائم کی جوک آ من کوئلی شرمنده کرے کی بہتر کی ہوگا کیاہے چھوڑ دیا جے ''اٹھر من<u>صلے لیے میں بولے</u> ے میں ہے بلک دو تمن وان چوے رہنے ک وجہ ہے المعمم مينروا أب أبي بي اشبلاب عاملً ہے۔" ڈاکٹر نے اپلی بات پر زور دیا تو آسن رضائے ع مك كروكه الحدر اليل ويكف ہے جبیں و تھے لکیس " ندای ہوتی تواجعہٰ تھے۔" کہتے ہوئے وہ باہر نکل " ووتنن ون سے كول بيوك بوك بوك ال " بياً ب كو پيت جوناج ہے ۔ ادوان مس لے كر مستنع رض بحق بيطيع مستنع مستنع مستنع مستنع والأمن بعيرتم عي مجهوبه والوسه كحتر سيمبوطئ ام تی او سے بھائے کی ضرورت میں ہے میں اليدوا أيال مكود كالين ش في الحديد أتدج ألي أو كلا

Sænnæd = Amir

آنچلﷺ جونﷺ ١٠١٥ ، 60

م من سنوں گا۔ ' وو باہر نکل عماقاتو انہوں نے آیک نظر سیند کے چرے پر ڈالی اور چر مجرا سائس کیے موے خود می باہر جلی آئیں میارہ ایج رہے تھے مہمان آ يكي في من رضا دو باره الصحيحور حكافها حروه لوكي ليهدهدي \_

> " دون کہاں ہے؟' "در الرساكية

"رسم كب شروع موى" مجمانون كي سوالات شروع ہو سے می کے یاس کھے جواب ندتھا۔ تلملایا ہوا أمن رمنا مجم مين بول را تعالين اس كما عداد ا مبهانوں کی مجھ میں بہت چھا رہاتھا اور چولوگ بمینہ کو وأينة تصان كالمجدين وسمى يحما حمياتها-

"ميد كوفود بوائرن موكيا بسوري مم رسم ملوی کرد ہے ایل دہ ہو تال میں ہے۔ شینہ نے اعلال کیا۔

اليود يوائزن كمان كى زيادتى سے معاب يا نه كمآن كى وحد الممان يميد كواليمي طرح جاستة تع شايد .... شيد جريد مول محراد ون من مركوشان تثروع بوئنش جوببرحال اتى بلندمين كدتمام ميزيانون ک ماعت تک بخولی فی رای تھی۔ معید کمر چوز کرلونیس میں کی کیا۔"

"بيلوك شايد بات دبان كى كوشش كرد بي بين "

"اليي بالتيل في تحور ي إل-ام من کومن محاف کیا سوجھی ایک سے ایک اڑی اس برفد بھی مراہے تھی میں ہوای کے ساتھا یک قدم بمي نبيس جل عق-"بيده مركوشيال معمل جوميز بالول کے غصے کا باعث بن رہی تھیں اور سرتمام غصر يمينه برتھا جوانس رسوا کرنے کا اعث بن رای می جیکہ شہرا کا معالم يو الكل بى الك تما-

ويسبلاتمهاري بديمي توالكل بى الك بي صورتهادا میں مہیں اے ای ماں کے بال مجان میں جا بے تھا اور پھرآ من میے تھ کے ساتھ بے جاری کی

آنچل،جون،۱۰۱۵م 61

شادی کردی و دلز کی تو نایزل بی جیس ہے۔ بیر خاتون شہرنا کو برسوں سے جانتی تھیں اور اس دانت تھہلا کا منبط آ زماری محس

" نارل میں ہے ... کیا مطلب؟" دوسری خاتون ال قدر بحی انجان نیمیس جذا منتے کی توشش کروی تھیں۔ "ارے بھی مہلاک ساس کافی وقیانوی میں ایسے تی انہوں نے مید کی برورش کی ہے۔ مید کود محمود کا انہیں ب كريشهلاك مى اورشبينك من سب

" ان د مکما ہے میں نے جیلی صدی کی دادی تاتی ے میں دو ہاتھ آ سے بی مول " دہ خانون استہزائید مترابث لي انجان من كي الكنگ فتم كر ك شهلا ے اٹلے برافسوں کرنے لی تھیں۔

"شهلا قسمت وألى موتس تم أخرا من جيمادا اد ملاً۔"ان ہے دامن جیزا کروہ بمشکل دوقعہ میلیں کہ ایک اورخالون في روك ليا-

"لما ..... كن مطلب ..... وه توب على ميرا والأر انہوں نے جرت سے ان خاتون کو دیکھا جوایا دہ بول مستراتين كوياسب جانتي مول كريمينه كهاب سياس كى مرضى كيا ہے شہلا كے تن مدن عمرة كيك كي آج تك انبول نے بہت ہے اوگوں پر یا تیں بنائی میں آئے لوگوں كويه موقع ميسر تعاوه كون بيجيد وسيح سب ول كمول كر

بول رسب تص "كل أن المايس" كى صاحب في علت علت

باشم كوجم كاديا " إلى بمنى بنادوكمبيل آج كي طرح كل كا آنامجي بيكار رے اور عصاحب ہوئے اسم محت ہوے۔ و کل تا سب لوگ اور دیکهنا که بیار کی جمیس سمس

طرح واركرسيك-" ہاتم یک رضااور شہلاتیزی سے ان کے قریب

"أيك دفعة مرجائة والتجموف .... خوالحد لحد حي رای ہے اور میں تحد کو ماروی ہے۔" آمن رضائب

تصنیم انین دیکه رما تھا جن کا دماغ لوگوں کی ہا تھی س كر نيمنت كى حد تك كنتي چكا تعاروه بليث كر كمر عن آيا بعدای فرح مسمعی-

معرف أيك بار بوش شرآ جاديمينه ويمرو يموش تهاما كيا حشركرتا بول " ده استاب تعيير و كلف لكا تما بجراس جهور كرجس دفت بابرآيا شبلاتمام مبانول كو رخصت كررى تين أماكين بين المين بين المين القية ووج يدب مزتی کی محمل ندموعیس اوراسینے مرے میں جل سی -وو مجمهیں بھی خوش رہے تیں دے گی آس برباد كروك كي مجهيل .... تم في ويكما .... وج استاح لوك بحص .... مجمع المم درال كو .... كتنا وليل كري مح میں۔ وہ شراب کے نشے میں توشیع ہوئے جملے بھٹکل اوا کردے تھے اس نے شہلا کوبلا کرانیس کرے جی لے جائے کے لئے کھا۔

يدسب تماري وجه عدا آمن ..... اكرتم اے سلے بی چورو سے تو آج ہمیں بیدن میں و کمنا يرا الشهلاة زرده ليع مس كبتى بمشكل باشم كوا عدر ل

"شهلا بالكل ميك كهدري تعين آمن تمياري ضدك وجہ سے ہم سی سے تظرطانے کے قابل میں رہے اں "رضا کی سے کہتے ہوئے اسے کرے کی طرف

"آؤامن تمارا وبن فريش كرت بين" ويثان ال كرورية إتحار

و المرآن آمن رضاء المثم رضا وغيره ك دوست عطے کے تصاب مک جزیش الی می اور دائس ارانی أيية عروج برهمى -شراب اور شاب وونول جمع تقيسو سب بي لوك مدموش منطوه والمحاموريرا تنا لجعاموا قعا كه ال مارني كاحصدت ب سكااورايك طرف كاؤ شري بيشركر آ ہستہا ہستہ شراب کے محونث لینا ووان سب کود کھیار ہا ترنم شبین فرقان دیشان اوران کفریند زخوداس کے بھی دوست تحولعي تقے۔

" تاديكهال ٢٠١٠ الى في العراد عرد يكما كريكن المُوكِمْ الداك لِي لاكناس كَثْرِيب لل

"اے .... أمن كبال موتم؟" اس كاسائس محول د باقعا ال نے کاؤ ترسے گاس اٹھا کر شراب بی شروع كردى أمن مناات جواب ديم إبرا حميا-

"ماک جاؤ سال سے معید ورند بدلوگ حمدیں اردالس محال رائے رہے کے لیے مجور کریں مے جس ماستے برخود مل رہے ہیں۔" تانید کی آ واز براس ك خون من كال آحما تماس في بعك سے ورواز و كحولاتفا تانيه فيلبث كرويكعار

"وات از بور يهم تانيد" وواست قبرآ لود تكابول سے مور تے ہوئے بولا۔

"" من بليزيمية كوچوز دو .....بال داست ركيس مطي جس رتم جلارب موس"ال كالبيملتجائية قا-"وتم كون مولى مو يد كمن والى ..... أدرتم محى تو ميلي الى بى يارسانى في عن نال أب و معودوك ال ف مفرجر ساعدازي كباقار

د میں اور ایسی <u>با</u>رسا؟'' دو یول بنسی جیسے خود

يريشي بو " كولوك موت إلى آمن جنبين الدسيري رزہ کے لیے جن لیڑا ہے اور سیدشا پدوہی ہے جے اللہ نے چن لیاہے۔ ووجود کے کراہے پر بھند کی طرف برست آمن رضا کود کھ کرسوسے کی آمن رضائے اے جینجوز ڈالا پہینہ نے آ ہستہ سے آتھ میں کولیں اور پھر پند تمرکس۔

الميد -" آمن رضائے اسے مین کر بھالیا تو اس كوبن مرجملاا عرصرا فكلعت دورموا اور يمرنان كود كموكر ال كما أعمول من الجعن معنى-

"مند حوكرة وُ" آمن رضائے كها تو وہ خاموتی ہے بذبياترى كيك قدم جل كرب عندارة كمكائ وسنعن کے "تانیہ کے لبوں سے بیا ختیار لکلاتھا اس نے ایک میں کورک کرتانے کو دیکھا چھرواش روم میں

آنچل ﷺ جون ﷺ ١٠١٥،

الحمل كريين بيروني جيده موث نيس سانب ہو۔ " بيس السينيس بينون كي " اس كالبجد محكم تعالى " " ميس بكواس سفنے كے موڈ ميس نيس موں - " وو

يكدم غرايار

المین کانیک دلراش جی آمن رفعا کے سوچنے کے مسابق کی استے ہوئے میں استے کی ملاحیت کو مفتود کر کی اس نے بلک جیکئے میں سامنے کی جملے میں سامنے کی جملی وہ ڈاکٹر تھی استان کی دہ ڈاکٹر تھی استان کی دہ نیا کہ اور مہا سے اس کے کیڑول کور تھی ولا سکتا ہے دہ کی در ہاتھ ۔

ولا سکتا ہے خون جمل بھل بہتا اس کے کیڑول کور تھی کر دہا تھا۔

حصه نوم أن شاء الله آئتية ماه

عُمَّ گُوانِی کُلِی وَ نِیلِ بِکَهَانالگامُوانِهَا۔ ''کُھانا کھاؤیمینہ' آئمن رضائے سکتے می تھم تھادہ تولیے سے چرورکز تی رہی۔

ووزاکٹر نے کہاتم نے پیچلے تین دن سے کھانا میں کھایا حالانکہ تمہارا کھانا میں نے صرف پیچلے تین مائر ۔ ''

""آپ ہار تے ہیں کیے کھاٹا کھاسکی تھی۔"اس نے تولیہ صوفے پر پھیلاتے ہوئے آس رضا کی بات کمن شہونے دی تھی ادرآ سن رضاجیے لیے جرکو پولنے کے قابل شربا۔ وہ اس کے لیے چھیلے جارون سے جو کی تھی اس کی نظر ہے افتیار تانید کی طرف افعی وہ بے حد شجیدہ تھی۔

"التی و بے بیدادی حرام کمائی کے پیروں کا کھانا ہے محتر مہ تعادل سمجیہ "اسکلے بل دو ایک مجمؤ سانس لینے ہوئے بولانو بمینہ نے بنا جواب دیتے چاور نماز کے انداز سے باعظی ادر چھوٹی میز پر سے جائے نماز افغانی آمن رضا کے لب بھنچے تھے۔

"كاكردى بيم ؟"

"تبد کا دفت ہورہا ہے" آمن رضائے گھڑی تھیں کی ہے۔" ریمی تین کے تقد

" کھانا کھاؤ بہلے۔" اس نے اس سے جائے تماز کے کروائی میز پردی اوراے لاکر کھانے کے قریب ویلنے کے سے اعداز میں بھایا تھید کے لب میٹی کئے اور تانبیک آ تکھیں آنسووک سے مرکش۔

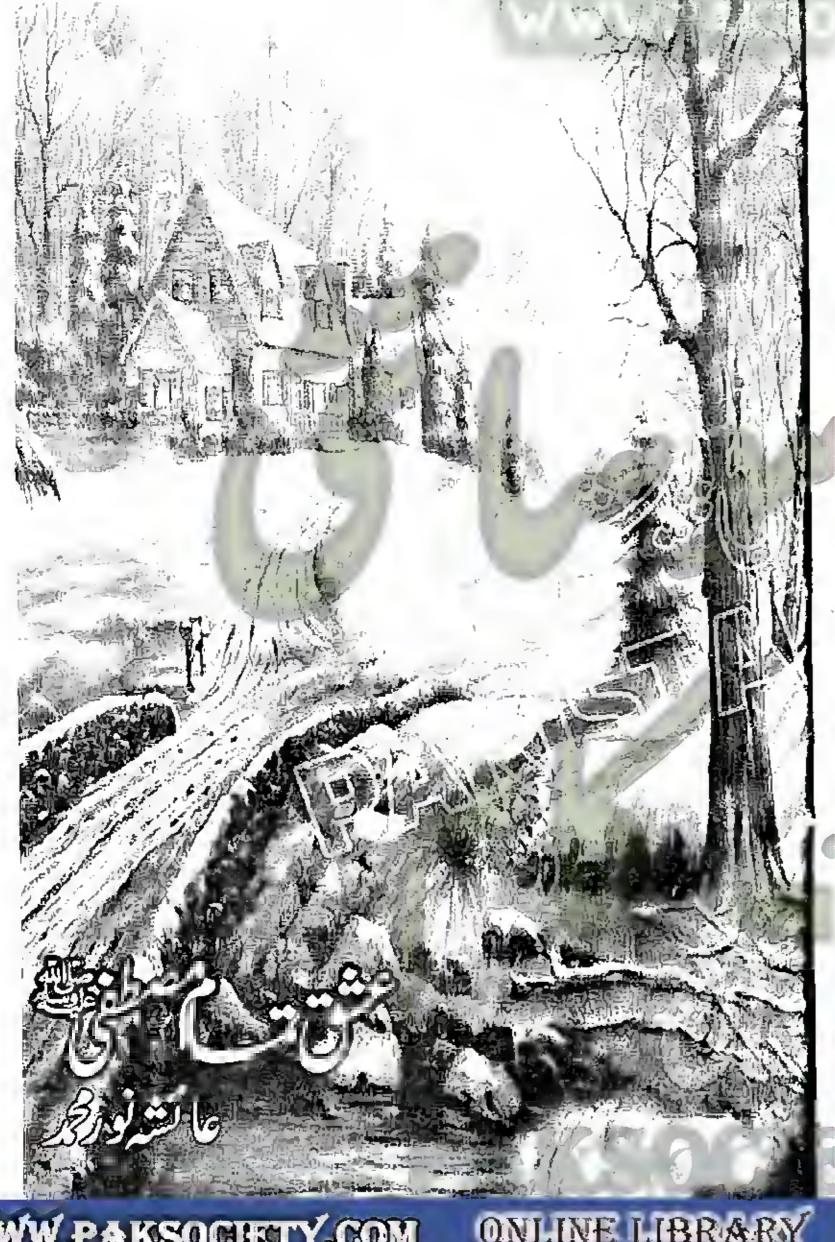
وو کونا کا کھاؤ چر تیار ہواور مرے ساتھ پارٹی

میں جاد ۔'' ''کیسی یار ٹی۔''

"تم فی این این این کوششن کوم کردیا ہے لیکن الماری طرف ہے والس پارٹی این عروج پر ہے۔" وو المحد کردارڈروب کول کر کھڑا ہوا تھا کا کراس نے اعمد ہے المحد المدرس کالاجھے و کھنے ہی تانیسنے نظری چالیں۔
"پہنواسے" اس نے سوٹ مید پر اچھالاو ایول "پہنواسے" اس نے سوٹ مید پر اچھالاو ایول

آ**نچل&جون**\د٠١٥، 64

Seanned : Amfr



## 

پرای بک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ﴿ وَاوَ نَلُودُنَّكَ سِے بِہِلَے ای بُک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور انتھے پر نٹ کے مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رہنج
پر کتاب کا الگ سیکشن ایب سائٹ کی آسان براؤسنگ أسائث يركوني بهي لنك ڈيڈ نہيں

پائی کوالٹی فی ڈی ایف فائلز ہرای کِک آن لائن پڑھنے ی تہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سيريم كوالتي، نار مل كوالتي، كميريية كوالتي 💠 عمران سيريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری گئیس، گئیس کویسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیاجاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ مکوڈ کی جاسکتی ہے 🖒 ڈاؤنلوڈنگ کے بعد بوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں 🗘 ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب وْاوْنْلُووْكُرِينِ مِwww.paksociety.com اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیرسمتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



عمر كا حباب كر ڈالا اس نے پھر لا جواب کے ڈالا ہم خزاں کا اجاڑ منظر تھے چھو کے اس نے گلاب کر ڈالا

> ميمينه " تانيه بهاك كراس كيزوبك آئي اوراس نے تیزی سے ایک تگی مینه کی کلائی پردکھالیکن میندنے ال كالماته جمعتها تقا حالانك بموك مرير لكي چوٹ اورا تن وير كي بہوتی کے بعداب اس میں آئی طاقت بس می کدہ تانیہ کوردک یاتی ممرده کوشش کردنی تھی کہ تانیہ اس کا خون رو کئے میں کامیاب نہ ہوسکے اور جس کیجے رضا تیزی ہے کمرے کا دردازہ کھول کرا غدر داخل ہوئے تب تک بمینہ۔ دوباره بهرش ہوچکی ہی۔

> معل عمیاسکون میری بهن کو ماری " تانسه مین کوچھوڈ کر أهى اورساكت كفرية من رضاك مندير التي كالعير مالايا-" جاؤجشن مناؤا بي جيت كا..... بناؤسب كوجا كرايي ال ح کے بارے میں ....کیا الا میری مین کو مار کے مہیں۔" وہ ہسٹر مک ہورہی تھی اور رضا ابھی تک بے یقین سے کھڑے تھے چرلب بھینے آمے برھے اور بے ہوئی ہمینہ کوتانیہ کے سہارے لے کریا ہرنگل کئے اورا من رضائے کیائے ہیروں کے سہارے ناکافی ہو مجھے وہ بے اختيار كمثنول كيل بيضاحا اتعاب

> "كيايمينه مرعى" في خوف محسول موا چروه يك م انحالار تیزی سے باہر نکلا سیجے کیسٹ ایس میں ڈانس یار تی عروج برتھی وہ تیزی ہے گیٹ کی طرف بڑھا۔ مایا کے موبال برفون كركياس نے ان سے يوجھا كدوه كہاں ہيں پھران کے بتانے پرسیدھاو ہیں پہنچاتھا تانیہ نے اسعد کھیں كرخفكى سيدين يحييرلها تقابه

"آپ كى يىشىن كومۇل كىاب "زى كورىدورى تىخ آمن رضانے ايك نظراس كے چېرے پردالى دە فقط

عبلی تانید کے قریب رک کر بولی اور پھر آ کے بڑھ کی تانیہ نے نظر تھما کر رضا کود مکھااور رضائے آمن رضا کود مکھاجو محصلے دو ممنوں سے بونمی اس دروازے برنظریں جمائے ہوئے تعاجس کے چھے مین تھی۔

"تانيا بيمينه سال أيس" چندلحون بعدرضان كماتو تاسية في من مربلايات يستمينه كامامناتبين موسكما تها أس بين احت عي نهي محررضا خودي آم يروه كردم شرا ما كالم بل ده جو في ميد بيك سے يشت تكاكر بيقى بهوني هي ال كياتا تله بين بند تعين أهي ذرب كوده خود عی ہاتھ سے نکال جل کی ۔

ميمينه كيمامحسول كرديل إلى بيناآب "أنيل سجهانه آياتها كهده كيايو پھس ـ

"وی جوجہم سے زادی مرفیل ہوسکتا ہے۔"اس کی آ تکھیں بستور بندھیں کیکن اس کے جواب پر رضا کر برا مستن كار عاموى \_ ا ا ا و مكين الكه جوان كر سط اك مندى طبيعت كى بهينث حر درى تحى أبيس يادا ياكيا من رصاایی چزوں کا میں حشر کرتا تھا جوائ کی ندمووہ کسی کی نہ موليكن يمينه كوني تقلوني شرث ما كاري بين تقيي وه أيك جيتي جالتي انسان هي اي مرضي کي الک تقي \_

"أمن اعدماً وَ"رضانے دروازے سے جما لک كركما توده دميرب دهير الحدم الفاكراندرآ يابميشك طرح بهينه کی نظری چھی ہوئی اور چبرہ انحابوا تھا رضا اس کے چبرے سے اس کی اندرونی کیفیت کا اندازہ لگانے میں ناکام رہے

كاشدى وه دونول جونك كراسد كحضے لكم "جن لوگول كولول يرالله مهر الكاو مانهيس يعقبر بھي مبين بدل سكتے مجرميري اوقات بي كيا يا اس كالهج بمروقان بابركفرى تاسيك ريزهك بذى ميس سنايت يسل في هي-

المتم جوجاتي موداي موكايميند-"رضائ الحد بحريس فیصلہ کمیا تھا کہ جووہ حاہے کی وہ اب دہی گریں گے جا ہے أبير) من رضا كِنظلاف جانايز \_\_

چند کھنٹول شن صدیوں کی بیارنگ دی تھی۔

الآمن تم اور بمينه ساتھ زندگي نبيل گزار سکتے تم

وونول على اسين اسين وائرے ميں انتها كو يہني ہوئ

ئای کیے بہترے کہ ....!''

مين بهال عالما التي الله الكالجسائه "تم جاعتی ہو"رضانے ایک مراساس لیا آس رخیاسا کت گفرار ہا۔

" يح-" ال نے بے ساختہ نظر اٹھا کر رضا کو دیکھا اس كَا أَ نَكُمُول كَي حِيرت اور بِي فينى في رضا كو مجمند كردياده جوابا كم كه كه كري ندسك وه تيزى سے بيڈے اترى اور يوں دردانے کی طرف برھی جیسے اس کے بیجھے کوئی خونخوار در ندہ لگاموردوازے رہی کروہ تاند کود مل کر انسک کرر کی اس پر ایک ملاحی نظر ڈال کروہ آئے بڑھتی جلی گئے۔ تانیہ یانی یانی موتى الساكمة تمحول مسار نسويهما خيار عكيه

"من من رضا كونه بدل كل أو خودكو تكييس بدلول كلي" ابنا کہانچ کرتی مین اندھرے میں اس کی آ تھوں کے سائنے ہے کم ہوگی اور وہ آئی ہے بس تھی کہاں کے لیے دعا بهى ندكر كئ كونك وعاكن فرورت ديميد كونيس بلك خودا يمي يمين سيدهي راه يرجلتي جلي تي مكر اي ريوده جلنے في مي 

"خس كم جہال ماك." شاكله نے سنتے بي كہا۔"وه جا چک ہے۔ "بدیات ان کے لیے اعث الممینان کی۔

اندازہ ہے آپ کو؟ 'ہاشم پریشانی کے عالم میں ادھر سے ادھر ممل رہے تھے تانیا درشہ لاساٹ چیرہ کئے بیٹھی تھیں۔ "لوگول ہے کہدوس منے مرتی ۔" شائلہ سفاک ہور ہی

لوگ ہونہتم ممینہ کو بدل سکتے ہونہ ممینہ حمہیں بدل سکتی تھیں شہلا ہملویدل کے دہ گئے۔ "ميليمر جاتى توبهتر تعابيذات تونهيس الهاني يردتي " إثم "میراایسا کوئی وعوی میں ہے"اس نے رضا کی بات شاکلہ ہے بھی دوہاتھ آھے تھے۔ تانیہ کے موبال پرجنید کی كال ربي في وه الحد كَنَّ أَكْر سِكال منه في أن تو بهي المسيحاناتها است وحشت جودي في ال كناه كارول سے جو بدايت كو زارت متجهد بمنقع جولوك يخآب كوبرا المجهة من اوراللدك نافذ كن ودور ي نظل جاتے بيل ان من ايك بيلك بيدا موجانی ہے کہ ان ہے برائی برے کام اور کمراہی کا احساس محیمن جاتا ہے اور وہ خود اپنے افتسار سے جہم کی ہ مح سمٹتے طے جاتے ہیں۔ تانیہ کے سامنے بھی ہی وقت ایسے ی لوگ تفيجوا بناحقيقي بوثر وواس كمو حكم تتصاب وحشت بوليتمي النيخ آب ہے جو ہدايت ملنے کے بعد بھي ذات مجرے رائے کو متحب کرمیٹھی کئی وہ جھا گئی ہوئی یہاں سے نکل کی مجمی وه بهان بزيميشوق سعدا في هي تيكن اب استاكاليك لمع محى دوركي وال كاتماس وك جائع كا\_

الميمينة صرف من سي الأبيس بورے فاندان سيار عنى كاو كارس الك جنيد س كول نارسكى "الي عريال كندهون براس نے سازھى كے بلوكواجھى طرح ليديا۔ "آب كوعشق مجازى في منابون سفات بت كرديا المسيميد كي آواز أبيل قريب سے اجرى آ المحول سے آ تسوروال ہو مجئے۔

"مير عالله مجهم معاف كرد عيم في تيري محبت کی بچائے کسی اور کی محبت کوول میں رکھا میں نے تیرے خوف کی بچائے کسی اور کے خوف کو ول میں رکھا میں مراہ ہوئی میرے مالک مجھے پھرے سراط متعقم پر جلاد<u>ئ مجھے</u> ان لوگوں میں شامل کر لے جن پر تیراانعام ہے مجھے بخش و يرم مير ي مولا مجه يرحم فرماميري سن يردم فرماميري اولاو بردتم فرما مير يشوجر بردتم فرمامير يشوجركو بدايت عطاكر وليكن البيمير كتى ولت الله في يرك أن بات كا وفي أن أن أن كن وأن بعداس كالبدعا كو تصده

آنيل ﴿جولاني ﴿مَامَاءُ 36

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

آنيل اجولاني ١٠١٥% ، 37

بشكل هر بيني ال في جنيد كوسدهاد في كاعزم كرايا تعاجو مشكل ضرورتفاهم زممكن نبيس ليكن جنيدكي قسمت ميس شايد بدایت نمیں تھی ہی کا یقین اسے ہر گزرتے ون کے ساتھ مور با تقاوه جنید کی بات سے انکار کرتی تو جنیداس کا نھامنا سابلتان سے چھین کر کمرے میں بند کردیتان کا دوسال کا بچہ جیج مجنح کر ماں کو یکارتا اور جنیدا طمینان ہے ہیشا شراب بتنار بتأتحیٰ كه تانيكواس كى بات ماننا يرقى تھى وہ جبنيدكى محبت میں بان باب کے خلاف کی تھی ان سے لڑی تھی کیکن اب اسے مٹے کے لیے اسے جنیدے نفرت ہوتی جاری تقتى جنيدكواين عى اولاد برترس تبيس تاتها\_

"جن لوكول كے دلول يرانند مبرايكادے أسم يغيم برجمي نہیں بدل سکتے ۔ میمینه کا کہجہ مروقعا اور استے دن گزرنے کے باوجودتانیہ سنسناجالی کھی۔

اس نے جنید کو بدلنے کا خیال دل ہے نگال دیالیکن اب ہی وگر میر چلنا خوداس کے لیے مال تھاؤہ مٹکش میں تھی كهوه كيا كرے ان عى داون اسے آئن رضا اور روشى كى

"أ من كوالي بى اوكى كى ضرورت تھى-" ووتنفر سے سوینے لکی پھراس نے ان کی منگنی میں شرکت کی تھی۔ ایسم نے اسے بتایا تھا کہ انہوں نے روثی کوابنی جی مالیا ہے۔ وہال سب بہت خوش تھے۔ کسی کواحساس ندتھا کہ وہ کس اندهير \_مين ال اورانبون نے كيسا بيرا كھوديا\_

"وادُردى برى لگ رى بواس دريس يس "كسى الرك

نے روشنی کی تعریف کی تھی۔ "میرسب آمن کی بسند ہے۔" وہ مستمرائی اور تانید کے اندر نفرت کی ایک لہر آھی۔ وہ بے اختیار آسمن رضا کے سامنے جا کوری ہوئی ۔ آسن رضائے بعورات دیکھا۔ "میں تمہارے کے روز بدعا کرتی ہول ....کآمن

«ليكن مين خوش هول."ان كى بات كاث كروه مسترليا ـ "میں تمہارے کیے روز بدوعا کرتی ہوں کہ مہیں بمینہ ے محبت ہوجائے۔" آمن رضا کی مسکراہا آن واحد

میں غائب ہوئی اور تانیکی مشکراہٹ بحال ہوئی۔ 

"حسرت عى ربى مجھے كه آپ بھى ميرى تعريف كري-" سر جھكائے سنري كائتي لي لي جان نے حيرت سيمراثها كراسيد يكهار

' میں تبہاری تعریف میں بیرا دیوان بھی لکھ دوں **مجا تو** بھی تمہاری حسرت بھی ختم نہیں ہوگی۔"سکندرنے لیک بار <u>پھراہے سفری بیک کا جائزہ کیتے ہوئے کہا۔</u>

"ایسے میرے تعیب کہاں۔" اس نے چولہا جلات، ہوئے ترخ کرجواب ویا۔ لی لی جان نے ایک كېراسانس كے كر پھر ہے مبزى بناني شروع كردى -ان دونوں کے بیچ ہونے والی کسی گفتگو کا انجام پرسکون رہا ہو یہ لیا لی جان کی مجس سے محص ۔

" كس بات يرآب دونوں كے اللہ اللہ كے تاولہ خيالات موري الاستان ميوسلطان صرف نام اي كيس انداز يقى شانان وكمتاتفا-

"ارے باریہ ورت ہروفت این تعریف سنا جا اتی بي "مكندركا باره ساله نييوسلطان وخاطب كرنے كا انداز ایا تھا جیسے وہ اس کا ہم عمر دوست ہو۔ نیبو سلطان نے كمايون من سرويليا-

"عورت " واسكندركوكمور نے كى .. "ابھی میری مردی کیاہے؟" "بال المحى تميارى عرى كناسية اكثرى وتم في بيدا ہوتے ہی یاس کر لی تھی اوراب ڈاکٹری اس کیے مہیں صرف وسال في أو مون من "سكند في أن كاندال الإلا

"لى في جال ويحس "وه يكدم ويفك أولى في جال نے کراسال لیا اب الیس ما افلت کریمی۔

"ہواکیااہ؟"

آنچل اجولائي ادام، 38

" ووارد ے کہ میں نے محتر مدے کہاتھا کہ میں آج شہر جار ماهون جودوائيان تم موكنيس ان كالسك بنالوادراب جب یں بالکل تیار ہو گیا ہوں تو آئیں یادا رہا ہے کہ یہ ماسپلال تو كُنْ تَقِيلُ لِيكِن مريقِل بُمثا كُنَّا كُنَّا كُنِّي أَنْبِيلِ دُوابَيُولِ كَي لسك

بیالی یاد تھیں رہی اس پریش نے ڈانٹ دیا تو بس شروع

مولننس كهين ان كي أقريف تبين كمتا بجيمان مع عبت تبين بي "وه اسي هورتي بوئ وجار اني سيا محاه كرر باتها\_ "ایک بات تو سی ہے سکندرتو مہی اس کی تعریف ہیں كرتا بميشال كي غلطيول يراسية انث ديناب بينا عورت كادل محبت كاطلب كارموتا ہے۔"

"أب من ابنال أوجر كردكماني سعواك كموسي مجم تم سے تنی محبت ہے۔ اس نے اپنا غصہ سفری بیک کی زب پر نكلا بحظك سنذب يندكرك بيك كوزمن بريح دياتها "ول چر کے وکھانے کی ضرورت تہیں ہے بن آس محصي بندكر كاين ول من جما كك ليس جونظرات بوجاؤ كي كالي اورموني "

وہ بچھے بتادیں۔ اس نے جائے کا کباتے تھا اتھا۔ المجويتاؤل كانس يريفين كرلوكي - چندلمحول بعدوه يرسون المح من بولا حبك وه واش مين من من وهون لكي

وتم اتى خوب صورت موجهے بية اى جيس تقال سكندرك آ داز بر ده نمخنگ كرينني ال كي آ تيميس بند تهيس وه صابن چېركي برملنا بهول كى چېره دهوما بهول كئ.

" کتنی نشکی وی تمهاری آئے تھیں میلتی ہوتو ول بے ا بنتیار دھڑکے اٹھتا ہے۔ اس نے بوکھلا کرتمام نفوی پرنظر وْالْ الْ الْمُ الْمُعْمِينَ مِينَ أَرْ مِا تَعْمَا كَهِ سَنَنْدُرسِ كَي مُوجِود كَي مِن سب كرسكات مكدم ترمندكى بولى

" یونچه مت بلایا کرو مجھے اچھا نہیں لگتا۔" سکندر کے جملے نے اس کی شرمنگزگی کو چیزے میں بدلا اور باقی افرار کی حیرت کوئی میں بدلا۔

"لى لى جان كا ذرنه بوتاتوك كا كات كرمهيس كمايكا موتا- "سكندركالبجد للجار باقعا-

"سكندر ...." صدے كے باعث ال كي آواز حلق مِن مُحَث كُنْ يسكندر في بعي آئكمين كلول كرد يكها-" اس کی میلی رنگت د کی کرسکندر

"تم مجھے مار تاجاتے ہوسکندر" دہرودی۔ "میں تمہیں کیوں ہارتا جا ہوں گا۔" وہ جیران ہوا۔

آنيل اجولائي ١٠١٥ هـ 39

تھیں ان کی نظری ہی بردک سی جو کتاب ہاتھ میں لیے

"ابھی ابھی تم نے خودمیرے بارے میں کہاتھا۔"

من كهدر باتقا-"سكتدر في محروه كرلي في جان كى لا دل

"كيامطلب" وه الجه كررونا بحول كي-

من جھا تک لوں اور جو نظر آئے مہمیں بتادوں۔"

" كندر .... "ده برى طرح سے يوسى

نة كهارى اوروه رونا ما يتي بويريمي مسراني

ورقتم ہےڈا کٹرنیں گئی اول دیتے ہوئے۔"

نے کی خال کر کے دکھااور بیک ٹھالیا۔

ورواز \_ ع تك رفصت كرفي آن كمي \_

ركعا مواب من رولي يكالول كي

تجينس پرہاتھ پھيرا۔

لبول يرمسكراب يحيل تي\_

"تمہاری بات کون کررہاتھا میں تو کٹو بیٹم کے بارے

"تم نے بی تو کہا تھا کہ آئیس بند کر کے اینے ول

"نوآپ کومیکو بیگم نظرا کی ہے؟ 'وہ جل کئی سب کے

بُزیادہ مت جلوانی بہن سے درنہ اس کی جیسی ہی

"اجھااب جار ہا ہون ذرارخ روش مرخوش سجالو\_"ہی

"التَّنْهَ عافظ" المُلِمِ مِن السَّحِيدِينِ مِن تُواس

"آب كى بيوى تولكى بول نال ميرے ليے يمي كانى

" لا لى حان سنرى رہنے ويں شام كوتو نيميوايے دوست

ے کھر انو ہیت ہال کی سال کرہ ہال کی آئی بھی ان

کے ہی ساتھ جا تیں گی باتی رہے ہم دونوں تو دو پہر کا سالن

"میں دہاں کھا تاہیں کھاؤل کی مجھے ساگ ہی کھانا ہے"

جاولوں کی روتی کے ساتھ۔ "اس نے کہاتو کی لی جان نے

نظرافها كراسه ويكهاجس كاسر يوري طرح كتاب ميسكم

تقاروه لي لي جان كي تخيت بردراز وكي هي جبكه ني في جان

سرى كے كر چن ميلة كتي يك دم حن سے دهمي كالى

كَ أَوَازَ الجرى تو الهول في حوك كربامرو يكها ميواي آني

كيساته لكراس كانداق ازار باتفاجواس فيسكندر ي

ہے۔" وہ بے اضیار مسکرانی تھی۔ وہ بھی مسکرادیا وہ اسے

بحى ندركتي فيس كمدويميند اوكار اليمينه .....! النبس و مكه كراس كي حج نكلتے نكلتے رو كل\_ ال کی رنگت پیلی ہورہی تھی یول لگ رہاتھا جسے دہ برسوں ے بیار ہو و جیران پریشان تھیں اور وہ جیسے مرف ان کی کود مل آنے کے لیے بھی ایے ہوش دحواس میں تھی۔ تین دن وه تخت بخارمين بتلاراي ان سب كويقين اي أر ما تعاكده این بی گھروالول کے ہاتھوںاس حال کو بیٹی ہے جب اس نے بستر چھوڑا سكندر نے اے معروف كرديا جھونے ے گاؤل میں تین ڈاکٹرز ہوگئے تھے تب سکندر کے ایک رہالے کے لیے 12 ماہ کا زرمالانہ (لتمول جسز دُوْداك خرج ) مشورے مریمینہ نے آس ماس کے گاؤں میں ڈاکٹر تمثیلہ ورانی کے نام سے فری میڈیکل ایک روزہ کیمی نگائے پاکتان کے ہر و نے میں 700 رویے شروع كرديج اورجن كاؤل والول كوبالبطل دورير تاعماده ابات علاقے میں لکنے والے فری کمیے سے دوائیاں افریقدام یکا کمینیدا آسر پلیااد، نیوزی لیند کے لیے 5000 دنے (ایک ماہ منگوائے "كياس كى اب سادى زندگى ايسے بى كزرے كى؟" 6000 ديے (الگ الگ منگوا نے پر) اے بہال کے چھاہ ہو گئے ہیں۔ میڈل ایٹ ایٹیائی میڈل ایٹ کے لیے "ايسے ای ....کيا مطلب؟" تكند نے چوتك كرلى 4500 دویے (ایک بات منگوائے) ني جان كو! يكھا\_ "مين اس كارندگي مين محكى رنگ د كيمنا جا جي جول \_" 5500 درگ اگ اگ ا "ليكن بم كياكركة بي بي بي بي جان أس في من رقم ذيماند وَارفُ مني آرُ وْرْمَنِي گُرام رمناے طلاق ولی بی بیں اورآ من رضا کے ساتھ وہ کیے روعتى ب انشاء في كها-ویسٹرن یو نین کے ذریعے جمیحی حاصحتی ہیں ۔ "تو ہم لوگ مل كرة من رضا ہے بات كرتے ہن وو مقامی افراد دفتر میں نقداد ائیگی کرسکتے ہیں ۔ اب کیاسادی زندگی اس کے بی نام برگز ارسی کی الطبة طام المدقريشي ....8264242 -0300 الى لى جاك من جاراى مول الميمينه كي وازير أنهول منحأفق گروسپ آف پیسلی کیشز نے چونک کردیکھا۔ "اس وقت تم كهال جاراى مو؟" رات ك وال الح رے تھے وہ حیران ہو مں۔ +922-35620771/20203 "اليس كسى بالبعل ميس جاب كركيكسى باشل ميس ره aanchalpk.com "كيامطلب؟"وه بوكهلا كنين. aanchalnovel.com "الراّب آمن رضا ہے لیں تو میں واقعی ہے کھر حجھوڑ Circulationn14@gmail.com آنچل ، جولاني ١٠١٥ ۽ 41

و الميكن ان اينون كااحيما مونا بھي تو ضرورگ موتا ہے لي نی جان ۔'' دہ مسکرادی پھر پچھدن رک کر چکی گئی۔سکندرڈ اکٹر بن چکا تھادہ ان کا بھیجا تھا ہمینہ اس دقت میں سال کی تھی جب وه دوباره آني "سكندر بعاني آب توجائے ہيں مجھے ميري ماماكے

فرینڈزنے اڈاپٹ کرلیا تھا میرےان مماییا کے کل سے دو ون ملے بن یایانے ایک کروڑ رویے میرے اکاؤنٹ میں جمع كروائع بين من حامق مول كرمما بيا كاليسال أواب کے لیے وہ رقم کسی کو ذرنبیت کردوں سآپ بنا میں میں کیا

م كن وللفيركود ونيك كمناحيا ات الدوه رقم ؟" المنتيل مين خود استول باسيعل وغيرو مين وه رقم لكانا ماجتی ہوں اور مجھے سب سے ملے ای کاول کا خیال آیا يس بهال مفت اسكول اور بالميكن بنوانا عامق مول -" " يتوواني بهت اليها خيال آيات منهين الي لي جان

نے کہا تھا چرای طرح بہینہ نے دورقم خرج کروالی بہال الك اسكول ادر بالمال الميتر كردائ نق جهال مفت تعليم دى جاتى تھى كورس ديا جا تا تھا دوائياں بھى مفت تھيں يميند نے اس ہوسیفل کا نام این اذابت کرنے والے مال باب

"اے نام کیول میں کررای ہو ....مشہور ہوجاؤ کی الوك عزت كرس كے "مكندرنے چھٹرا۔

"میں خاہتی ہوں لوگوں ہے ان کی محشش کی وعائمیں كرداؤل جو كمنابون من الني زندكي كزاركر على محيَّ إِنَّ وه افسردگی ہے بولی تھی پھروائیں لوٹ کی دو تین ماہ بعد آئی سكندر نے واكثرنشاء سے شارى كرنى كى إوراى شاوى ميں الميد يج بجه تيري تنبائي سے بهت دُرلگتا ہے تو وہ شركت كرنے آئي كئي نشاء كى وجد سے كاوان ميل آيك نیڈی ڈاکٹر بھی آئٹی کھریمینہ اپنی پڑھائی میں لگ گئے۔ " إلى فكرمت كري بي بي جان مين تنهاميس مول الله سال محرسة في باوس جاب كرف وه شهر مين مى سركارى ہیتال، میں جاب کرنے کی۔سکندر جاہتا تھا کہ وہ اپنے "ولیکن ونیا میں رہنے کے لیے اپنوں کا ساتھ صروری سنائے ہوئے یا سیل میں آجائے کیکن وہ ہیں الی مجمآ ٹی تو اليے كدده دائل كنيل صبح آئد بج جب دروازه بجانوه وتصور

شرارت ہے مسکرار ہی تھی۔

"كياس كى سارى زندگى اب ايے بى گزرے گى-" انہوں نے وجر کراہے کھاجہ ان کے مرکانتقال ہواتھا أبیں لگان کی بھی زندگی ختم ہوگئی کین جینا پر ااپنے جارسال كبيد ينكى وجد الله الول كراس براكيا شادى كى بهوالله کے فضل ہے بہت المجھی تھی ان کی زندگی پرسکون گز ررہی تھی کہ اچا تک ایک سالہ نمبو کوان کی کود میں چھوز کران کے بہو منياس فاني دنيات كوج كرميخ اوران كاتوجيب سباي وجه بُلْقُرْ كُما تُوان كَ بِهِ إِلَى أَنْبِينِ اللَّهِ كَعْرِ لِلَّا مِنْ يُحْرِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا بعدان کی پھیوتمشلہ دوائی آئیں اور آئیں اے ساتھ لے سنين ان كامينا المم امريكه شفت مؤكبا تحااوروه بهت الملي تعیں ان ہی دُوں ان کی بو<del>تی ب</del>یمینہ درائی وہاں آئی تھی جواکیک سائنگوئيس بن چکي هي خوف اس کے حسن اور بخيين داول کو جسے کہن لگارہا تھا۔ تب انہوں نے پھیوے ساتھ ل کراس کے دل میں خوف خدا پیدا کیا تھا اور اس بیس تانبیہ نے بھی اِن کا بے حدم اتھ د ماتھا۔ پھیونے اے ایک عالمہ دگاہ کے تھیں ایک شيۇرلگاد ما قلما كافى دن كلے تھا ہے تاركى بوئے مين - جميو نے اسے اللہ کی یاد میں اتنامشغول کردیا تھا کہ اسے کسی اور طرف دهميان دي كالبحى خيل ماي تبيس تعاجر ويون بعد وہ وائیس اسنے بھانی کے کھر آسیں - بمعیند اور پھیوا اکٹر ان مع ملناً في تعين مهينه قرآن ياك حفظ كرنے للى سائبيں س كرخوشي موني هي بجريمينه اليس سال كي كسي يهيوكي أ-مُحد ہوگئ تو دو یمینہ کے لیے بہت پریشان ہوئیں کیکن دہاں جانہ عمين ان كى بھاوج كى طبيعة خرائے تھى پھرچند ذول مين ان کی بھاوج ان کا ساتھ چھوڈ کئیں ان بر کھر کی ذمدواری آن یری کی میدان کے پاک آل گی۔

اہے ماں بایپ کے یاس چلی جا۔"

بالمير الماته"

ہوتاہے بیٹا۔''

آنچل ﴿جولاني ﴿١٠١٥م ٥٠٠٠م



باک سرسائی دان کام کی میان چانیاک میان مان کاف کام کے میں کیا ہے

پرای نگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ڈاؤنگوڈنگ سے پہلے ای نیک کا پر نٹ پر یو ہے ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تنبر علی ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل ریخ پر کتاب گاالگ سیشن

♦ سائٹ پر کوئی تھی لنک ڈیڈ شہیں We Are Anti Waiting WebSite

♦ ویب سائٹ کی آستان براؤسنگ

💠 ہائی کو اکٹی بی ڈی ایف فا کلز سائزون میں ایکوڈنگ مېرىم كوالش، نارسل كوالش، كمېريسلا كوالش ان سيريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی تکمل ریخ ایڈفری لنکس، لنکس کویسے کمانے کے لئے شریک شہیں کیاجاتا

واحدویب سائٹ جہال ہر کہاپ ٹورنٹ سے مجمی ڈاؤ مکوڈک جاسکت ہے اؤنلوڈ تگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں 🗘 ڈاؤ نگوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب وْاوَ لُودُ كُرِي paksociety.com وَاوَ لُودُ كُرِينَ ا ا ہے دوست احباب کو ویب سائٹ کالناب دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety

ئے بتایا تھا آ کی ایت ہے ان تیں اور دواہت بازی

ے والدا فی کی اتنی انجھی پھیان ہے۔ اور ہے السیار

نیج ۱۳ ان نے لیت کراہے دیکھا ہوائی کے ایجے

تغريب بالمنتية بالدائمة المنتج الالمتدال والدا

آ فَيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ أَنْ السِّلِيُّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن " الكل كرية "أية من كوّ ميه المحالة كورتُهماه روين

آ الأيش مهمين سب سے ملوا تا زال انگھا سے اور تک سوا كُ مَا رَا اللَّهِ لَهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَمَا مُو عِمَا الرَّمْزُ مِلْ لَهُ ا أَمَاتُ لِمُنْ رَبِهِ إِمَا أَوْ أَجِرَ لِمُعِواتِ لِلْأَلِيانِ

" بيج بهي كالنا الثانية والمن على على ال یاتے ہیں ۔'' دوستگراتے ہوئے اس کے متناہل سوئے

"مين \_\_\_\_\_ ووگير جيموز ديا\_"ان کي آواز تيم ار اي تحي \_ "آب کو بہت سل رکام کرلیما جات تھا۔ اب گھر حجوز نے کیاد ہے!" رائے کے ساٹھ ای سوال مجمی کہا۔ "من تے جینید کے لیا آیا میکانیں کیا خود کو گنامہاں کی دلیدل میں اٹارونا کھر میں خود تی تنگ آگئی۔ میں نے اے مدلنے کی کوشش کی تواس نے نتھے ہے تیز میں بھلم شروع کردیے میں سنے تیمر بتھیا رڈال دیکے ادراب ود دوسری شادی کرچکا ہے۔ وہ روئے فی ایمینہ کے تاسف اے ویکھااے صدر کی دوری ثادی کے معلق س کر كوفي وهينيس مواتفا بلكها بحاشق مونى كمنانية جنيدكا سأته جھوز کُمَا مَنْ وہ ممراہی کے رائے سے بلٹ نیاس کے ال كويك كوندمكون ملاققا\_

اليمديد مين تم سه بهت شرمنده بول الاس كي الحكميال

النصائر تشراؤكوني فموسأنان بيصدده إردفتصاق الزيت مين مِنتَالِ مُرمَكِّزُ بن الدائن إِرَجَهُمَا بِهَا مِواتَوَ مُنْنِ مرجازُن لُ - ' اوَ الهِ-'ربيت لُ -

ادر ایرنهی اوشرا دهر کی با تون شن بات برل و نزل و دانند ے روزان کی فوشیول کی وغائمیں کر ٹی تھیمرا اے ڈال كَى يَهِي ٱلرَّافِعِي كَهِ وَهِ النِّي إِنِّي أَوْلَهُ النِّي ٱلْمُعُولِ بِتَ السِينَا محمر مان بنستالېستا دېکوينيل ـ

التم يَ كُولُ خَالَوْنَ عِلْمَ أَنَّى مِن يُرُوهِ فَهِمِ كُوفُ إِنَّ یر سے کے احد مرے میں جا کر پھرسیکی کی آب آفادی

ا کونی پیشنت سیا"ا دو کسلمند ق سے میزی رہی کے ليشنب امة الومين فارخ كرد آلية الشاركية ويه البر نَكُلُّ كُلُ أَوْوَهِ أَثْنِي الوَرْحِنِ مِن أَسَالًا أَسَالًا مَن يَهِمْ الْعُولِي عَلَى -" أَيْ أَنْ أَنْ كَامِمَا لِلْمُدِ مِنْ مِنْ أَنْ كُلُّ بِينَا لِللَّهِ مِنْ مِنْ أَنَّالُ بِينَا ا

"كن كا الااس الآلي التي الآلية

"ان آن آن کا جو ب سے ملتے کی ہیں۔" "احجها" ووستكرائي اور أيك طرف ہے ورا ننگ روم کے دراوزے کی طرف بڑھآئی۔ دروازے پر پہنچتے ہی وہ

'' آ فؤ مجمينه مبن ہے یا تنس کرد میں حائے الحیرہ بھیجی ہوں ۔' بی بی جان ا*ے اِ* کچے کر کھٹر ی ہو تنقین تھیں ا جبكه وه خاموثی سے اس بیچ کور بھتی رہی جو بورے جار سال كالقلينا ندفقانه

أيدل المحولات المحتولات ال

" بجھ سے شرمندہ مت ہول اللہ سے معانی مانگیں ۔'' اس نے اٹھ کرتانے کو ملے دگایا اور اس کے آنسوصاف کئے۔ 'میں پچھلے جیر ماہ سے جنید سے الگ ہوں وہ مجھے بِالْكُولِ كَيْ طَرِحَ -لِمَثْنَ كُرِيها عِنَا خُرِيسِ إِسَ كَاكِيشِ مِولِ-''

"كل ده بالكل بحصتك بيني كما تعامين بمشكل تنزيل كو كرد بال سنكل مجه صرف تبهارا خيال آيا كم تك جنيد كاتصور بمن سبيل مين سكتا."

"الكن أب كوس في بتايا كديس يهال مول - 'وه چونگی-

)۔ ' وہ چوطی۔ ''مم یبال کے علاوہ اور کہاں جا سکتی تعیں۔'' اس نے نظرا تفاكراسيد يكهاتوده متكرادي

و خلیں میں آپ کے لئے کھانا لاتی ہوں میر آپ آ رام کرلیں۔'وہ کھڑی ہوئی۔

'نيمينه مين يهال *گھر*ليما جا ہتی ہول<u>'</u>' "كمر ....كيامطلب؟"وه جزان بوكرات كمضاكي-

"میں کہاں رہوں گی؟ أن وہ سوالیہ نظروں سے اسے

'جارے بی گھر بررجوگی اور کہال رجوگی' کی لی جان نثاء كے ساتھ كھانے كاسامان ليماندرداخل ہوئيں۔ "بية ب كى محبت ہے لى لى جان كين بليز ميں يرسكون مبیں رہوں کی ملیز میری مجبوری کو سجھنے کی کوشش کر سے" ال نے بےجاری ہے کہا۔

اسے خریدلیں ....کین آب کے پاس میں 'وہرکی۔ " کیاآ می جنیدے میے لےکر "

وہ جنید کے بیسے نہیں ہیں وہ میرے باپ کے کھر کونی کر جنید نے میرے ا کاؤنٹ میں رکھے ہتھے میں صرف وی رقم ساتھ لائی ہوں۔" تانیہ نے اس کی بات کاٹ دی تو کے بچائے چھوٹی می برنس دومین بن کئی گی۔ وه مطمئن ي بوكي-

"تم میرے ساتھ رہوگی۔ اگلا محم صادر مواتو وہ سکراوی۔ ایک طرف رکھ کے اسے کودیس اٹھایا۔ آنچل هجولاني ها١٠١٥ 44

اللكن بنيايميند ..... لى في جان يقيناً ال بات ك

کےرائنی نیکس -"جب میں اکملی تقی تو آئی میرے ساتھ رہیں تھیں اور اب مجھ رِ قرض ہے کہ میں آئی کے ساتھ رہون جیکہ وہ ا سلی میں میمیند نے یک وم کہاتو لی لی جان حیب ہوگئیں جبكة انيات ويمقى راي آج كتف سال بعدال في تانيكو مچرآ کی کہا تھا اس کے بعدتمام معاملات طے ہوتے جلے ميئه يانديمينداورتنزيل كوالحكرات كحرشفث بورقي هي جنیدے عشق میں اس کی میڈیکل کی پڑھائی ادھور کارہ کی تھی اس لیے اب اس نے اسکول میں فیجنگ کر لی تھی کیکن شام کودہ شاء کے ساتھ باؤس جاب کرنے تکی تھی۔

"واؤاً في ديري فني " وه الجفي الجفي نها كرنظي مي توليه بال مشك كرنے كے بعداس نے بالوں كو يونني كھلا چھوڑ ديا اور مانک مربع کرو بلفسر کی جمع شدہ الم کو محکانے ایانے کے ليحساب كرداق عى سدالمفير سكندر في الصابح تامير بنایا تعااوراس میں وہ لوگ بے روز گارون کے لیے اور غریب بجیوں کی شادیوں کے لیے کام کرتے تھے اور اب تو انہوں نے ایک نمایراجیکٹ شروع کردیا تھا گاؤں کی عورتوں کو گھر یرروزگارمہیا کرنے کا گاؤں کی عورتوں کے پاس جتنا ہنرتھا ا تناأنبیں معادض تبیں ملیا تھا سکندر کے بہت ہے دوست اب آئیں ڈونیٹ کرتے تھے اور یہ سب سکندو کے یم دفیسر وُاكْرُ عِنانِ بِثِ صاحب كَي مبرياني تعي زياده تعدادتوان كے یاس آنے والے ان کے شا گردوں کی تھی جو ہر لحد لداد کو تیار رتے تھے اور عورتوں کے لیے اس نے پراجیک کے " تحیک ہے بہاں ایک کھر بک رہا ہے ہے ایل تو اخراجات بھی ان کا بی ایک شاگر داتھا رہا تھا اور بمینہ آل براجيك ير يوري طرح هن چكر بني موني هي كونك سكندر صرف شركت الدراايا تعاليكن تمام ديانك يمينه كوكرني مكى اورال براجيك كيشروع مونے كے بعدتو سكندر نے خود ى فرى كمب نگانے شروع كرديتے تصاوروه خوداك ذاكثر

"اویے گندے بچے کیاد مکھ رہاہے "عمیمینہ نے رجسش

"آپ نے اتنے بڑے بڑے میر کمال سے

"أَ بِكُوكِولِ بِتَاوُلِ لِيهُ وها مِ كَدُكُوا فِي لِي المسلم مماکے کیے خریدوں گا۔ 'وہ اس کی کورے حصت اترااوراس کی بیشت یمآ کراس کے بالوں کو دونوں ہاتھوں سے پر لیا چراہیں اے باتھوں پر لیٹ لیا۔ عمید کوالک

سى يادنے ذہن كاوروازه دھر دھر ايا تھااوروه ساكت كے ياس وہ بينوں آ مئے۔

"كيامولميند" تانياس كاسفيد بردتا چېره د كيوكر حيران

" محصیں " اس نے لرزتے ہاتھوں ہے بالوں کا جَوْرُا بِنَالِيٰإِ بِالسِ يَرِّا وَوَ بِنِهِ اورُ صااور بَشْكُلِ النِيْ وَبَهِن كُواس ر بسٹر پراٹا گئی گئی۔

" مزمل كبال يعين لل وان في وال

"أن وه ممينه كے بيچھے لگ كيا تھاوه اسے ساتھ لے کنی ہے۔ ' تا نیان کے ماس می بیٹھ ٹی نشاء آس وقت نماز

" " تانيه يمينه كود على كر مجهيم مول سے اٹھنے لکتے ہیں تمہارے یا ساتو پھر بھی تنزیل ہے تمہارے بردھانے میں ماتھ دے گا سے کا سہارا ہے وہ تو بالکل الیلی ہے میں موجى مول كمأكرة من سے بات كراي ادروہ اسے طلاق دے دیوابھی بھی کتنے خاندانوں بیں اس کارشتہ فی سکتا ہے۔" کی لیا جان نے تانبہ کوایک نی سوج دے دی تی وہ شاری رات موچی ربی اور منج جنگ ایک فیصله کرچکی تفی ودمرب دن اسكول سے دائيس برتانيے كورم لى سى اور كھ كرخود بخو درك محيج دهر كيت ول اوزكرزت بالقول ي آ من رضا كانبرذاكل كرنے لكى۔ "لين من رضا إسبيكنك\_"

" مجمع طلاق عايي-"ال في كحث س كماليكن آمن رضا كے مطالب يرائے غصا عميا اورا من رضاك

پہچان کینے بروہ ساکت رہ گئے۔

بعد طلاق دےگا۔'لی ٹی خان بولیس\_ 'وہ بھی طلاق ہیں دے گا۔'' کی لی جان جو تانید کی حرکت ہے پرسکون میں جونک کرنٹا اور سکھنے لیں۔

"اليه ال يحكم ماروما موگاء" فون بند كرتے موے وہ

"دا کہیں کوئی مصیبت نہ کھڑی ہوجائے بہینہ کے

"تانيكيا مواخريت بهال كيا كردى مو؟"اما كك

" مرچلو پھر بتاتی موں "اس نے کہا پھر لی لی جان

المام مع مشوره تو كريسي "اسكندر نے اسے كلورك

من كنياس في اب ريوط موكيانال كدوه ملف ك

سكندرال كراتها وهناء كساته شايد ماركيث جارباتها

"لَهُ لَيْا كُرِد مِا تَم نے \_" نشاو سنتے ہی بولی \_

الجهر في كادب بالرفقي في في \_

لي-"اب مينجة الوع ال في سويا-

"أكراب طلاق ويني موتى توده بطني كالقاصد كول كرتاب تانیے نے نون برطلاق دینے کے لیے کہا تھا تو وہ فون برہی طلاق ديديتا أسكندى بات يرتاني في ليد "مل كرو يكيمة بين ملنے ميس كميا حرج \_\_" في في جان

'ہرن ہیہ ہے کہ وہ ایک بار پھر یمینہ کے لیے مصيبت بن سكتاي ب-"نشاء نے كہا تو لى لى جان اور تانياندرسددال سين\_

مسيبت بن سكتا بيسبيل بلكه مسيبت بن

"كيامطلب؟"سبن جونك كرسكندركود يكها "ان عقل مندخاتون نے گاؤں کے بی ی اوست آئیں فون کیا ہے وہ بھی عقل مند ہی ہول سے تبر کی تحقیقات الموارثي سے كروا كال كاول كانام بية چا تو وه سيدها يهال مينيع كااور كجرخودكوا كراساب يرجهي ذاكثر يمينه دراني كا كزن كمدوما تو دروازي تك ماتهون ماته ببنيايا جائے گا ڈاکٹریمیند درانی لوگول کےاشنے کام آئی ہےاب لوگول کا

آنچل ﷺ جولائی ۱۰۱۵ ام، 45

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

بھی رفرض بنما ہے کہ اس کے سی رشتے دارکو بناکسی تکلیف کے اس کے کھر تک لائمیں اور کھے دنوں بعد وہ تاہیے لی لی کا دروازه بحاربا بوگا۔''

د، پلیز سکندر . و و بری طرح خوف زده جو کی انشاءاور بی بي جان محمى جيسي موسيس-

"كىندكرے دو بھى بھى يہاں نمآ سكے"س كى بے ساخنة دعايرنشاء درسكندرمسكرائيه وه كمرآ محني دروازه بجناتو وه يول خوف زوه بوكرورواز يكور بلقتي جيساً من رضااً عميا ہو۔اس کی بدیریشانی بمینہ نے دوون میں بھانے لگا گی۔ "كيابات كى خاص بندے كا نام جواب اربار

وروازے کی طرف دیجوری ہیں۔" "ابھی دراوزہ بجا تھا آی لیے تو دیجھے رہی تھی۔" وہ

"دروازہ نیس نج رہا آپ کے کان نج رہے ہیں۔''وہ مسکراتی۔

"اب بنائمي كياريشاني ہے۔"

" منتم خاص میں" وہ اے نالنے گی۔ "خاص نه تلی مامی بی سی لین پریشانی کیاہے" "انوه يمينه كي ميل "وه الحدكر عن ش آهي عرايك ہفتے بعد مال تیار کروا کے حس دن شربھے جااور تمام لوگوں کوان کے کام کامعادضہ ویا لتنی دعا تمیں اسپنے دائن میں میں کھیں اس نے ان غریب لوگوں کی ان غربت کے ماروں کو کھر بینصدو دفت کی رونی ملنے لگی تھی وہ اسے جننی دعا نمیں دیتے كم تقا اس ال كے حكريس كى دن مو كئے تصال نے فرى كمينبيس لكايا تقااس في رات بي سكندر سايي لي

و كل إرام كراو برسول لكواديك كا تيمي سكندر "بي بي حان كالبجية همي تفاوه حيب بوكني وأفعي تفكن بفي بهت بوربي مى في في المركم من المراه من المناشقة بنان لكي جبكسة والاوت قرآن کرتی رہی مجر اشتہ کر کے تانیہ تنزیل کو لے کراسکول چکی گئی وہ پہلے تو بے متصد پورے کھر میں کھوتی رہی بھر جاکر کمرے میں بیٹھ کر کتابیں پڑھنے گی۔ انبیانے اپنے

كمركوب حداسالمش انداز عن سيث كيا موا تعاريهان مجى بميندكى كتابول كودهر تصير كتابيل اس بهت س لوكول نے گفٹ كي تھيں۔ جن ميں سے بعض اس نے ابھى

"افوه اللائك كو تجمى البهى جانا تعالى يُكھا بند ہوتے كوشش كرجاني تفي -

استزیل یادمما ہے کہو جائے بنا دال،" دھیرے كم وربعدات وربعدات ببت زياده رب كي ك وجودك كا منطحة المسي كلولين ال كاساس اور كالوريخ كاينج ره كيا دوساكت نظرول سية من د ضاكود يم يحكى ـ

"باردائف منا تھا كەلۈك كھوڑے كدھے تي كر سوتے میں میکن کے کاعنایت کہ ہم نے دیکھ لیا دو تمین بیلزدی میں نے برآ یہ بچ کے محور نے کدھے بچ کرسور بی تھیں چر تانید ے بال اُلیا عالى لاكر ورواز و كھولا الجمى منطقة بحى نبيس ما اتھا محرمه نے جائے کا آرڈر کردیا پکروتمہاری جائے تعنقدی

" تم عائم سوجب تك بين شكران كفل يره واول كتهبيل يحيح سلامت اينے روبرو د كچەر ما جول-" دەكپ اس کے ہاتھ میں تھا کراٹھ کیا اسٹینڈے جائے نمازاتھائی اورنیت باندہ لی میں ہ ساکت می کب اس کے بے جان ہاتھوں سے گر گیا تھا۔ اسے ہوش نہ تھا صرف اس کی آ تکھیں آ من رضا کے ساتھ حرکت کردہی تھیں۔رکوع

تك يرهى تبين تفيس-

ہی ووجھلائی کتاب بےصدر کیسے موڑ پر تھی اور ایسے میں كرى لَنَى شروع ہوگئ وہ اٹھ كر نہانے چكى كئ واپس آئی تو عائے کی طلب ہونے لگئ کیکن وہ یونبی لیٹی رہی ماب راعة برصة جان كبات نيندا عنى شعوركا يهلا احساس سرميس دردكا تحاأ اور دوسرائس كي موجود كى كاجب ے تزیل نے اس کے اتنے لیے بال دیکھے تھے ٹانیہ کے میصے براگیا تھا کہاہے بھی اتنے کیے بال فرید کردیئے جا میں اوراس کے بالول کو اسے سریر فٹ کرنے کی بھی

وهرساس كالول من مرسراني الكليال لك ومركاتين احساس ہوادہ تنز بل بیں تھادہ تائیس تھی دہ کون بھیا؟ اس نے

موجائے کی اس نے کے س کی طرف بر حقا۔

آنچل ﴿ جولائی ﴿ ١٠١٥ ﴿ 46 مَا ١٠١٥ ﴿ 46 مَا

جوزيس اسے اٹھتا بيٹھتا و مجدري تھيں آ من رہنا کي اس طرح آمدنے اس مے سویتے بیجینے کی صلاحیت کومفقود کردہا تھا۔سلام پھیر کر دعا ما تک کروہ اس کی قریب آیا۔جس کی تكابيرا بهى تك ال رحين بسليده نظر الفالي ميس مي اوراس مل جمكانا بحول في سي اس كي نكامون مين خوف نبيس تها سى سم كى كونى يريشانى بھى نەھى صرف جيرت ھى شايد حررت حتم بوني تو وه خوف زده بوني بالمجحداد ري المك كرنى به وه أس كياتا تلصول كو بغورد مكيد باتفاياس كياتا تكهيس برى برى شهدر تك تعين اس كي بلكيس اثني دراز تعيس كه أهيس موقيس تو بمنوول تك يتبي تحين اس في ان أعمون كو و یکھنے کی بھی خواہش نبیں کی تھی کیکن ان ہی نظروں نے الى نظر بندى كى كەاسەسى كى نظرة ئابند موكى اتقار

"آمن ہوئے بیں ابھی تک؟ 'رضال کے کمرے کا وروازه كحول كراندرا مح تص

"يَانَا عِلْ مِي مِسْرُكِيلًا فِي كَ دِي كُلُّ فِي فَاكِلَ كُورِيدُ كُرد باتفاك وه کمپیوٹر کے سامنے تھا۔

«مستر کیلانی کی فائل....کیا مطلب؟ "ووچونکے.. "جاراان کے ساتھوتو کوئی براجیکٹ نہیں ہے آمن۔" دەھو فے برجیھے گئے۔

وسن التي ال كم الته الكراجيك ماكن

کیاہے پایائے اور اور مسٹر تر ندی کے ساتھ دو "در اور مسٹر تر ندی کے ساتھ دو مختلف براجيك بس بزى بوجبكه بارااصول رماے كم ایک وقت میں ایک براجیک کرتے ہیں۔اس طرح تو ملہمیں سائس لینے کی فرصت تبیں ملے گی۔ ' دہ چرت ہے اسد تمض كافطري كمبيور برجى بون تفس - يد "يهال سالس ليما مجمي كون جابتا إلى " وه ب حد يحي ے سرد کہے میں بولاتو لمحہ مجرکے لیے رضا کواپنای سانس ر کماہوامحسوں ہواتھا۔وہ اس بات براسے ڈیٹ بھی نہ سکے تے بس بغوراے دیکھتے رے وہ اس کی کیفیت کو سمجھ سکتے تصانبيس يقين تفاكهوه روثي كويسندكرتا باور مبي يقين

أنبيس ردش كوتهى ولانا تفاجواً ج سے أيك سال يہلے يمينه "آمن کے ساتھ روثی جنبی لڑکی سوٹ کرتی ہے۔"

کے جانے کے قبن دن بعد اپنا پر بوز ل لائی می۔ ہاتم درانی نے روش کو ملے لگاتے ہوئے کہا تھا۔ ہاتھوں باتھ بدرشتہ طے ہوا تھا اور ہاشم نے روش کو اپنی بینی بنالیا۔ یندرہ دن کے بعد منتنی کی ڈیٹ محس کردی گئی۔ من نے ا بی پسند ہے روشی کوتمام تیار بیال کروا نمیں تھیں۔روشی کے فادر کے ساتھ انہول نے بھی ایک یراجیک سائن کرلیا تھا۔ اس منانی کے دو ماہ بعدا من رضا کا ایکسیڈنٹ ہوگیا۔ پندرہ دان آمن رضا ہا پائل میں رہا اس کے بعد زندگی معمول برگزرنے لی اورآج آیک مبال کے بعد انہیں بہ خلاتھا کیا من رضا کی زندگی معمول جبیں گزردہی ہے کچھ خاص اس كى زندكى من رونها موجيكا تفا-آح روشي كا برتد ذ عقا وه لوك مديمو تقده سيدو بال التي كئے۔ المامن كبال بي العربي المالي ا " الجهي مک پهنچانبيل "وه حيران بويئ منبيس المُنْ كَالْمُ مُنْمِنَ لِيَّالِي المُنْ كَاللَّهُ جوابِ ديا۔ "موسكنا عنائجي آف والا مو" شاكله في كهاتها "وہ جیل آئے گا۔" روشی کی آواز بروہ سب چونک کر

"وه يهال كي نبيل آئے گا۔" " كيول أبيل آئ ع كاء "أنهول في حيرت سيدوي كو ریکھاجس کے چہرے برغصہ تھا۔

" كيا آب كوليس ية وه كيول لبيس آئ كا ـ "اس نے أنبين جبهتي نظرول ہے يھانودہ الھ محئے۔ "كياس سا بكاكونى جھكرا مواجب روثى كے مايا

"ادەنو....اس سے جھکڑاتواس دفت ہو جب دہ میسر بوده تو محص سے متنا بی ہیں ہے میں دن میں ایک مرتب فون كردول توسارا دن موبائل آف ركھتا ہے اس سے ملنے جاؤل آو حيب حاب ميفاد لوارول كوكورتار بهاب ....مي آمن کو بہت پسند کرتی ہول وہ میرے لیے بہت خاص آنچل اجولاني ١٠١٥ ١٥٠٩ء 47

ہے کیکن میں نہ تو اے پہند ہوں ادر نہ ہی اس کے لیے

"ایسا کب ہے کرنے نگا وہ؟" رضا اور ثاللہ حيران ہوئے۔

ن ہوئے۔ "جب ہے ہماری سنگنی ہو کی ہے۔" "ماده تومنگنی ہے بہت خوش تھا۔"شا کلہ بولیں۔ المنتنى سے بہلے ای خوش تھامنتنی کے بعدے تواس نے ماکھوں والی حرکتیں شروع کردی میں مسٹرنز مذی کا جثابتا رہا تھا کہ آمن کے ساتھ کوئی میشنگ کروتو اس کے چے دی آوازی دے کرتو آمن کوایی طرف متوجه کرنا بر تا ہے دُر تنہ م کھے بھی کیے جاؤ وہ سنتا ہی نہیں ہے... جمعہ ماہ سکے میں اے زبردی ایک بارنی میں کے کی محلی پینے تو کسی بت کی طرح بيضار مانه ملا گذاؤانس كيااور بعديش كاؤنز ايردش تنام شراب کی بونلیس تو ژ ذالیس اور چیختا حیلا تا بیارتی خیفیوژ کر جلا گیا۔" رمنیا ساکت نظروں ہے دقتی کودا <del>کھنے کیا ہے</del>۔ "شايدوه مينلى ومرس عدا باس كساتورياده

"میں بچھلے دی ماہ سے اسے برداشت کرر بی ہون ۔وہ ما كل بهو ديكا ب آب ال كاعلاج كروا من أورب الموقى يسى کے جا کیں۔ میں سی یاکل سے شادی میں کرسکتی ''اس نے اینے ہاتھ سے دائمنڈرنگ اتار کرشا کلے ہاتھ میں تھا وي درضا المح محرر ك بغير فورا ملنے تھے جبكه شاكله ادر إلى فیملی روثی کے ماما مایا کے اصرار پر رک مجئے۔روثی کے پیزلمس آئی ہڑی یارٹی کو کھوتا نہیں جائے تھے۔ نہوں نے روش کی اس بھانہ بات کی معافی مآئی اور اسے سمجھانے کا یقین سی دلایا۔ شائلہ کوخود مھی روشی پینند سی نہوں نے رنگ وایس نبیس کی بلکہ من کو مجھانے کا یقین ولایا۔

ے زیادہ دفت گزار وائے مجھنے کی کوشش کروگیا خران کے

ماتھ کیا پراہم ہے۔ 'ردی کے مایائے کہا۔

"امن گھرير ہے؟" انہوں نے دو تين باراس كے موبائل پر کال کرنے کے بعد گھر کے نمبر پر کال کی تو ملازم نے بتایا کہ 'صاحب کھریر ہیں ۔' وہ سیدھے کھر پہنچے۔ "أمن كمركب ياج" فهول في حوكيدار العلام

"معمول كيائم بر" "روزس ٹائم کھرآتے ہیں۔"وہ چو تھے۔ "أي كي من كرا جاتاب "ده جرسة دهده كيد "پھربعد میں ہیں جاتا ہے"

"تبیس ان کے بعد کھر میں ہی رہتے ہیں۔" چوکیدار نے آئیس عجیب نظروں سے میستے ہوئے جواب دیا وہ یقیباً ان کی آمن کے بارے میں تغیش سے حیران ہور ہاتھا دہ اب مینی کراندرا مکئے۔ وہ لاؤ کی میں میشا ہوا تھا انہوں نے اے بکارا مکروہ ہنوز تی وی برنظریں جمائے بیٹھارہا جہاں بحول كالسنديده جيئل كارثون نبيك ورك لگاموا تها-انهول نے آھے بردھ کرتی وی آف کردیا سیکن ان کی جمرت کی انتہا ند بى جب أن رضا كى يوزيشن مي كوئى تبديلى ما أن -"آ من "" انہوں نے آ مے بڑھ کرنائ کا کندھاہلایا

توال نے چونک کرائیس دیکھااور پھراٹھ کھڑ اہوا۔ "كياكري عقيم مبان؟" اندونل اندان كي حالت

غیر ہور ہی تھی۔ وہ اس سے ہفتے میں دو تمن بارتو ملتے ہی تھے مجرنهول نے بہلے اسے اپیا کم صم بھی کیوں نہیں دیکھا۔ اس ی حالت کب سے الے تھی انہوں نے کیوں او استہیں کیا۔ " مختليل كرد ما تعاله"

"آج روقی کی برتھ ڈے یارٹی ہے تم کئے میں ۔" وہ البي بغورد للصفح موت يولي 11 - 50 - 50 10

"بارنی تو اجھی شروع ہوئی ہے اور آئ وقت تم فارع ہو۔ وہ ان تفصیلات میں میں گئے کہ اے کیا کام تھا۔ كونكدوه جلد ب جلداس كاندارنا جائة تع "مَم تيار موكرةَ جاؤ كير بم دونول <u>حلته</u> إلى-" "مجھے میں جانا اور آپ وہیں سے آرہے ہیں۔"اس نے آئیس ان کے بارے میں بتایا تھا۔

"آج روثی کے لیے اہم دن ہے اس نے تمہاری غیر موجود کی کو ما سنڈ کیا ہے اور اس کا کہنا ہے کہم اسے بالکل

نائم نبيل دية .... بيناتهوري معروفيت كم كرداور النائم السنائم دوال كراته كجوروي مرد "

"مجھے نینداً ربی ہے۔ اس نے قدم بڑھا دیے اور وہ ساكت ده كير

"ا من روش نے انگیج منف ختم کردی ہے۔" انہوں نے اسے شیل اسے جھٹکادیا تھا۔

"أب يكى كرنا حاسي تعان ده ملت بنابولا اور جلا كما وه حيرت زده يه محياس كي نظر مين المنتلي كي اتن الهيت بعي ند محلی کہ وہ انکہ منٹ رنگ آفلی میں ڈالے رکھتاوہ وہیں صوفے ير بيھ محے كافي دير بيٹھرے بھر انہوں فياس سے کھالفظوں میں بات کرنے کا سوچا اوراس کے کرے مي طِلاً ئے۔

أمن سوية بين الجي تك. "ده كميوثر برنظري جمائ بيشا تعاده اندر حليائ محرصوفي يربينه محالين ال کے جملے نے انہیں پولنے کے قابل مجنی تہیں چھوڑاوہ كول مالس بيس ليما جا بها فقاء

ألا من ....كيابات بينا .... تم يخف شرب مو" انہوں نے یو چھا۔ لیکن جواباً وہ حیب رہا آمن رضا کے المجتلع في أبين وْمشرب كرديا تفاله

ورسمن بينا بال منبيل كبوع عن وهان كابب لاذلا تها-أيس بيناوعزيز تعانبول في اوشاكل في بميشرتم اور ذيثان براسي وقيت دل كلى بهت بالكرية تعددان چھوٹے سے سے معامر سے وکال عقریہ آئے۔ الممن بليز برأ .... جمع جاد كنار بشال ب وي مي تمہارے کیے سی فکرمند ہے تم ایسا کیوں کردے ہوگیا رابلم ب بیٹا پلیز این یا کو بتاؤ۔ انہوں نے اس کے كندهير بالمحدر كما توده باختياران عاليث كيا\_ "وه ميرے ليے بريشان ميں ہے باياده ميرے ليے فكرمند بون بيس سكتي كونكد .... كونكدوه محصب محبت

نبيس كرنى بايا ..... اس كية واز بهاري موري عي \_ "الى بات كيس بينا دهتم سے بياركرنى سات تمہاری فکر ہے وہ جا ہتی ہے کہتم بھی اس سے محبت

آنچل چولائی ۱۰۱۵ یه ۲۰۱۵ و 49

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

ان سب میں محبت میں ہے یایا ....محبت ان میں

المبري مين بيب بياكداكر مجهر مانس ند

آئے تو جینالے بھی دد بھر کئے ....جیسے یمینہ .... میں دو

دن بيارر بااوروه كهانانيس كهانكي كيونكه ميس بوش ميس نبيس

تَمَا تُوال كَ حَلَق مِن يَجِمِن الرّسكاء "وه ركاتما الل كي آواز

اب جمرار ہی محلیکن رضائے کسی نے م نجے اڑاد کے تھے۔

الاسمن الممن من تم الميند وه جرت زووره مكتاب

ہے .... جب موجود هي تو ميں اے تنگ كرتا تھا اور جب

مل لی اے تو وہ مجھے ملک کرلی ہے وہ مجھے جینے میں دے

ربی ہے پایا ....وہ بچھے جیئے میں دے رہی "وہ میل پرمر

آمن بيسب سيسب كياہے؟" ووتمشكل

" مجيئيل پية .... مجيم كونتيل پية ماياليكن مجيم يمينه

كى نكايى جىنى دىتى ....ى ئى نان نكابول كودىكى

کی مجھی خواہش نبیس کی تھی لیکن اب وہی نگاہیں بجھے کچھ

كرنے نبيس ويل ميں مجھ بھي نبيس كرنے دي .....وه

"مين وْرْنْكُ مِينَ كُرِيانا من مارتي مِن مِين حاسكَ"

نگام بی مجھے' وہ رور ہا تھا اور دہ متحبر سے اسید کھیدے تھے۔

میں روثی ہے یا کسی اور لڑکی ہے ل تبین سکتا میں شایک

اور ہونگنگ کے نام پر پیسہ بربادہیں کرسکیا حتی کہ ....جی

کہ یایا میں این بی بیبول سے کھانائیں کھا سکتا ....

كيونكدريرسب يمينه كي نكامول بين حرام تعاادراس كي نكامين

مجھے الحمد فرنس وی یایا۔"اس نے اسے وائس ہاتھ کی

بشت سے باری باری دونوں گالوں پرستا نسوساف کے

تصرصاً كوزگانهول في أمن رضاكي يرابكم جانع مين

بہت در کردی وہ بدم ہوکراں کے بیڈے کنارے پر تک

محیے تو اس نے مڑ کر آئیس دیکھا پھرآ کران کے قدموں

رك كلاسن لكاتفا

"وه مجھے بہت یادآل ہے مایا .... بہت یادآل

المحكة من في ان الله الكرورخ بهيرلما تعال

PAKSOCIETY1 † PAKSOCIE

آنچل ﴿جولاني ﴿١٠١٥ 48

میں جیسے کیا ۔ میں جیسے کیا ۔

"آپ کوجیرت ہورہی ہے ناں پایا؟" اس کی آ مجھیں بھیگ رہی تھیں ۔

"شایمآ پوشاک پہنچاہ میں جتنا ذسترب میں بالا آپ تعبور جمی میں کرسکتے جب پ نے اسے جائے کے لیے کہا تھا اور وہ چل کی میں جب رہا تھا تاں پاپا۔" وہ ان سے تصدیق جاہ رہا تھا این خاصوش کی۔

السوخامی میری زبان برئیس بابا میر الارتکافی المیر الدو تک تھی ایک کا احساس ہوائی کی کا بابا جو فقط بائی دن میر حصر تھی رہ اسلامی میں آت ہی جھے ایک کی کا احساس ہوائی حالا نکہ جھے تو خود پر جانا در کرد ہے دالی از کیوں کا جی خیال تک نہ آ باتھا تھے ہے ۔
جانا در کرد ہے دالی از کیوں کا بھی خیال تک نہ آ باتھا تھے ہے ۔

الی می کا احساس کیوں ہوا بچھے میں نے سر جھی آل اس کے حصار سے خود کو باہر نکالنے کی گوشش کی تھی ہی گی اس کے حصار سے خود کو باہر نکالنے کی گوشش کی تھی ہی گی ہی گی ہی گی ہی گی ہی گی ہی ہی کے معال سے خود کو باہر نکالنے کی گوشش کی گوشش کی تھی ہی کے ہوال کرلیا ہیں سب ہی تھے بھول کر روثی کوشا پنگ کروا رہا تھا جس ریاد ہیں سب ہی تھے بھول کر روثی کوشا پنگ کروا رہا تھا جس ریاد ہماری مثلق تھی ۔ بعد میں ای روز میری گالاکی تراب ہوگئی ہی انہوا ہی کے دومری گاڑی مثلوائی تھی انہوا ہی کے انتظار میں فون کر کے دومری گاڑی مثلوائی تھی انہوا ہی کے انتظار میں خوص میاں رکنا مزائے!

"نیک عورتول کے لیے نیک مرداور بد مورتول کے لیے بدمرد نیک مردول کے لیے بدعور تیں اور بدمردول کے لیے بدعور تیں اور بدمردول کے لیے بدعور تیں بیاللہ نے قرآن میں فرمادیا ہے تو خوش قسمت ہوہ مرد جسے نیک عورت لی ۔ "مسجد میں خطبہ یا جارہا تھا۔ کاڑی خراب ہونے پر جمنح لاکر برد برداتی میری ذبان یک دم خاموش ہوئی تھی۔ " تب مجھا حساس ہوایا یا کرمیر سا ندرتو بہت دیر سے خاموش تھی شایداس دن سے جس دن میں ندر ہے خاموش تھی ہی دیر بعد ذرائیور کار نے آیا اور میں گھر بہت دیر میں میں نے درائیور کار نے آیا اور میں گھر آئی سے جس دن میں ہوئی تھی میری شریک حیات سنے والی تھی مگر وائی سے خوالی تھی مگر دائی سے جس دن تا ہوئی تھی میری شریک حیات سنے والی تھی مگر دائی کارکری اور مرد کے بنی ہوئی تھی۔ "

"خوش قسمت ہے دہ مرد جسے نیک عورت ملی "المیں

نے امام کی آ الزکو تھنگتے ہوئے روش کو آگیج من رنگ پہنائی سی ۔ روش نے مسکرا کر مجھے ویکھا میر بالب برتو خاموش ربی مگر الدر کی خاموش جھناک سے تم ہونی تھی روش کی آ کامیس ساد تھیں اور وہ آ تاہمیں ۔۔۔ وہ آ تکھیں جولی بھر کے لیاضی تھیں وہ س کار کی تھیں ۔۔۔

'''خوش قسمت ہے وہ مر؛ جسے نیک عورت کی لیک عورت دنیا میں ملنے والا انعام ہے۔"اس کی آئٹھوں میں حیاتھی اس کیا تلحیوں میں شرم تھی اجور بٹی کے بیرے وجود میں کہیں شیں محی ۔ الن نگاہول نے اس مل مجھے اسے حسار میں لے لیا پھراس کے بعد میں لاکھ عائے کے الوجودات جھنگ ميں سركا ان نگاموں سے انجنے كے ليے لیں یہ میں کیا کیا کہ اما مکروہ انظریں جھے برہے ہی تل نہیں تھیں شراب کی ہوتاں نکالیا' مکائی میں زالیا اور جسب مندتك كي كرجانا تووه ذكامين محدير جم جاتي تحين اوريس ند جا ہے ہوئے جی گان کو ابوار مردے مارتا لا کیوں سے مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ فِي اللَّهِ مِنْ فِي اللَّهِ مِنْ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْمَ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ كرة الدرجب وبأل بهنج الوده فكامين الهدير تم جانتي الريس ندجات ہوئے بھی دہال سے بھاگ تا۔ میں اس مورت حال سے دو ماہ میں بریشان ہوگیا تھا۔ مجھے سکون حیاہے تھا نیکن ہمینہ مجھے سانس بھی ہیں گہنے ، ےرہی تھی اس روز میں ایک دوست کی یارٹی میں گیا تھا وہاں میں انجوائے کرتا جاہنا تعامر سیمید سال کی نگامیں مجھے فیش ہونے ا تبین دیے رہی بھیں۔ میں ذرای دیررک کر دا<del>ب</del>س آ رہا تھا ۔ میں انجوائے نیکرسکا تھا۔ میں نے جھنجلا کرجان ہوجھ کراپی كادس من سية ت أك س وي الري من يميندك نگاہوں سے بچنا جا ہاتھا میں اس بچنا جا تھا۔"

'آمن ''آمن ''' وہ ہے تھینی ہے اسے دیکھ رہے تھے وہ نجانے کہ سے اس تکلیف میں مبتلا تھا اور وہ اپنے لاؤ کے اسے خرجے۔ لاؤ کے اسے خرجے۔

"جب تک میں ہا پول میں تھاروٹی مجھ سے ملنے روز آئی تھی الیکن یاد مجھ یمینہ آئی تھی اور اب میں اس کی یادکو جھنگنے کی کوشش نہیں کرتا تھا۔ میں جب بیار تھا تو اس نے

کھانا چنا بھی جیبرڈ ریا تھا عالا نکہ وہ سیرے ساتھ رہنا بھی نہیں جیبرڈ ریا تھا عالا نکہ وہ سیرے ساتھ رہنا بھی نہیں جیس جا ہی تھی اور دو تی میری محبت کا اظہار جھتی تھی پھر کھنٹ میرے ساتھ مجھتے ملاتھا ایسے مجھ ہے محبت میں نہیں تھی جہتے ساتھ مجھتے ملاتھا ایسے مجھ ہے محبت میں نہیں تھی جہتے ہوئی دنیا مجھ سے شروع اور مجھ پڑتم تھی اگرا ہے مجھ ہے میت ہوئی تو کیسی ہوئی ۔"

انوش قسمت ہے وہ مرد جسے نیک عورت کی نیک عورت دیا ہیں ملنے والا انعام ہے۔ وہ مراانعام ہی پایا ہی ہم جسے میں نے کھودیا ہی نے اپنامیڈل کھودیا ہے پایا ہی ہم چیز کو بحفاظت رکھنے والا آئی من رضا اپنی آئی کا سکول کھوچکا ہے وہ اپنی محبت کھوچکا ہے اپ نے الکل کھیگ کہا تھا بایا کہ ۔۔۔۔! فیمیک کہا تھا بایا کہ ۔۔۔۔! کہیں وہ مہمی سیدھا نہ کرد سے الکل کھیگ کہا تھا بایا کہ ۔۔۔! میرھا تی نیمیں کیا یا گل بھی کردیا ہے۔ ان نظروں نے جسے مرف جہیں میں نے بھی و گھائی ہیں چھوڑا ان نظروں نے جسے کہیں وہ مہمیں میں نے بھی و گائی ہیں چھوڑا ان نظروں نے جسے کہیں وہ ہمیں ہوا جب وہ یہاں کی اب جب وہ یہاں کے بیا وہ یہ وہ یہاں کو اب جب وہ یہاں کی اب جب وہ یہاں کے بیا وہوا کردی ہے ۔۔۔۔ کیوں طاری نہیں ہوا جب وہ یہاں کی اب جب وہ یہاں کی اب جب وہ یہاں کے بیا وہوا کہا ہے۔۔۔۔۔۔ کیوں طاری نہیں ہوا جب وہ یہاں کی اب جب وہ یہاں گی ہے کہا کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے کہاں ہے کی اب کی ہو کہاں ہے کہاں

"وو میمان واپل شیس آیے گی۔" اس کالہد بہت اصافی

"توتم يهال سے چلے جاؤ" پاپا كى بات يراس نے حررت سے اليس و يكھا۔

"دہ زندگی جو یمینہ جی رہی ہے تہمارے کیے بھٹکل ہوگی کیکن سکون بھی اس زندگی میں ملے گا ہم جہال سفر کررہے ہیں دہ اندھیرا ہے آئس کیونکہ روشی تو دہیں ہے

جہال اسید ہے۔
ان سے پوچھاتھا یا شایدخود سے کہاتھارضا کا دل ڈوباود آئیں
ان سے پوچھاتھا یا شایدخود سے کہاتھارضا کا دل ڈوباود آئیں
بہت عزیز تھا اس کی جدائی برداشت کر ہی نہیں سکتے تھے۔
'' بتا کمیں بال پایا کہا یمینہ کی طرح مجھے بھی اپنے گھر
والوں کوچھوڑ تا بوگا۔' اس نے اپنا سال و ہرایا تو رضا کی
رنگت سفید پڑگی۔

"تم این گھر دالول کوبدل کھی تو کتے ہو۔" دہ تھے تھکے تھکے ۔ بہنے میں بولے۔

"امیں ہر طرح ہے تمہارا ساتھ دوں گا۔" وہ روشیٰ نجرے رائے پر ہدایت کی راہ پراس کے ساتھ چلنے کے لیے تیار تھے دہ بے اُختیاران سے لیٹ گیا تھا۔ابات اس رائے پر چلنا تھا جو دشوار ضرور تھا لیکن ہستی کا سکون آئ رائے میں تھا۔

"تمنها داہب ہمت شکر میرینا۔" وہ ظہر کی نماز پڑھ کرنگل رہاتھا جب اس سے کے چلے والے ساٹھ قیسٹھ سال کے برزگ سیرھیوں سے یک دم چکرا کر کر پڑے۔ اس نے تیزی سے کے بڑھ کر آئیس کیزاان کی پیشانی سے خون نکل رہاتھا وہ آئیس لے کرقر بی کلینگ کی اتھا۔

وہ مندہ ہوا پھرائیں گھر چھوڑنے کیا۔ وہ شرمندہ ہوا پھرائیں گھر چھوڑنے کیا۔

" میری بوتی منع کردہی تھی کہ آج معجد نہ جاؤں گھر ہیں نماز اوا کرلوں کمر گھر ہیں دب کی عبادت کا وہ مزا کہاں الماہ جو باجماعت نماز ہیں ہوتا ہے گھر ہمارے صحابی طبی النہ منم کم سے جماعت کے لیے معجد در مسجد سفر کرتے تھے اور بیٹا تمہارا نام کیا ہے؟ " کہتے کہتے وہ رکے اور پھراچا تک اس کا نام پوچھا وہ جو چپ چاپ ان کی بات من دہ اور چوا کی گیا۔

نام پوچھا وہ جو چپ چاپ ان کی بات من دہ تھا چو تک گیا۔

نام من درضا: " من درضا: "

"اميرا إم عدان بث باور من داكثر مول .... مم كيا

آنچل اجولاني ادام 50-10

ONLINE LIBRARY
FOR PAKISTAN

آنچل هجولاني ١٠١٥%، 51

# 

يراى تك كادائر يكث اورر زيوم ايبل لنك ڈاؤنلوڈ نگ سے پہلے ای نک کا پرنٹ پر بولو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہے موجو دلمواد کی جیکنگ اور ایجھے پر نٹ کے ساتھ تید ملی

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج الكسيش ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی بی ڈی ایف فائلز ای کا آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈانجسٹِ کی تین مختلف سمائزوں میں آیلوگوٹاگ سپریم کوالٹی منازش کوالٹی ، کمپریٹڈ کوالٹی ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی تمکمل ریخ ایڈ فری لنکس، لنکس کویسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی حاسکتی ہے 🗢 ڈاؤنلوڈ نگ کے بعد پوسٹ پر تبھر ہ ضرور کریں 🗢 ڈاؤ نلوڈنگ کے الئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب فاو تلوؤ کریں مسس.paksociety.com ايے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



WWW.PAKSOCIECTY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM



مے کیدہ اب نام کے عنی سے لاعلم ہے۔ "تمہارے نام کے معنی ہیں آسودہ مطمئن خوش عال النهون في بغورات المستمرية عليه عليه التعاده جوزكا-"تم لسي خوش حال كحراف كے لئتے ہوليكن ..... وہ شایددانستەركے شھے۔

«ليكن ....كيا؟"وه يتالى بولار... ''' سودہ اور مطمئن ہر گر نہیں ہو۔'' ان کے جواب م اس کے چرے کا رنگ بدلا۔اس نے دردازے ہے

" كيرا نامس انتظار كرون كانه انهول في مطالبه دمرايا اوراس باراس في البات يس مر بلايا در يمر دوسر عدن على ان کے کھر میں موجود تھا۔

"میں واقعی ایک خوش حال کھرانے سے علق رکھتا ہول جہاں میے کی فرادانی ہے کیکن میں آسودہ اور مطمئن جہیں مول اللي كي وجه ب ايك الركي .... " كارده البيل سب كله

الس سيد هي مدايت والمات كوافقيار كرنے ك ياد جوديس حور اور مطمئن ميس مول "وهمر جهمكائ دور باتها-"اس کی دجہ جانے ہو۔" نہوں نے اسے بغورد کھھا۔ "تم بدایت کا س رائے براللدی جنتو میں بیس عورت کی جاہ میں چل رہے ہو ممہیں اللہ کے خوف نے گنا ہول ك دلدل بي من نكالا بلكة م أيك عورت كي حابت من ال دلدل سے لکانا کا ہے ہو۔ وہ تی جرہ کے البیس و کھے گیا۔ "تم الله نے فالص محبت كروالله تمهين فالص محبول بنواز ع اورتمهين توايك خالص محبت أن يحي كن يح نے خود ہی قدرندی لیکن استم اللہ سے گنا ہوں کی معالی تو عاموتمباری سکیال تمهاراانعام منهیں دیں کی وہ صرور میمیں ملے کی جوتبہاراانعام می اور تم نے اے کھود یا۔''

"وہ واقعی میرا انعام کھی جے میں نے اپنی ب پردائی ے کور یا ہاب مجھال انعام کا من بناہے بھے اے رب كا خوف اس كى محبت كوخالس كراج "وه دبال سے الما بمرانهون في التقرآن باك ازمرنويرها الروع كيا

آنچل الله جولاني الله ١٠١٥ هـ 52

" انجیسٹر ہوں ۔"اس نے شجید کی سے جواب دیاان کا کھر آج كالتمادة بفسنا مسرارات الدرك كال كذرا ككدرا كود كمهرَرات يميينه كالمردياة ما بالكل ماده ساليك قالين تجيا مواقتهاا ك مرسفيد هاورتهي ووثمن أوَّك بليض بموسعٌ تتصال كما تقريبي الكي كرود لوك كفر عدد كف-

" به کیا ہواڈ اکٹر صاحب۔" ''ارے بھنی بیلیوتم لوگ میں تھیک ہوں۔''انہوں نے کہا پھراس کی طرف مڑے۔

" بینھوآ من بیٹا۔ وہ خاموتی سے بینھ کیا جکہ وہ اور لوُ ول كوائے جوٹ كي تفصيل بڙانے لگے مجھے دہر بعد ان ين بدواول الفركر جل من تقي جبك اللي عمر كالكيد

" ہاں بھٹی نوبر کیا: واآپ کی شادی کا۔" " انبھی تک کوئی اٹھی لز کی ملی بی نہیں ڈاکٹر صاحب "

ئى ائىمى كۆكىيال آو بهت ى مو<mark>ڭ بىرى-"</mark> " نسکن مجھے تو نیک اڑکی جائے اور دہ مجھے انجھی تک

" الله كا دعدہ مجا ہے كہ نيكول كے ليے نيك.....اكر تههیں بھی تک وٹی نیک نہیں کی ہےتواز سرنوا پناجائزہ لوکیا

"آتیا چیمی بات کینے کاشکر بیڈا کٹر صاحب میں اپناجائزہ صر در لول گا' وه بهر مسكر ليا در آمن رضاسا كت <del>به ي</del>شار با تفا-"مجيد مين كياتها جو مجھاتى ئىك عورت كى "آمن رضا كى برد براهت كوذا كنز عديان بث نے بغورسنا وہ كھزا ہو گيا۔ " محرضروراً نامين من تهارا انظار كرون كاله الهون نے اے روکا نہ تھا اور نہ ہی اس کا وہاں پھر آنے کا کوئی ارازہ تھادہ اس کے ساتھ صلتے ہوئے دروازے تک آئے تھے۔ "تم این نام کے معنی جانتے ہو؟"ان کے کہنے بروہ چونکاتھا اے اپنے نام کے محل میں پنتہ تھے اس اپنانام اچھا لگناتها كيونكه بيربهت يونيك سانام تفاء وه حيب رمانوسمجه



وه ساتھ ساتھ عرلی نیکوج کاکورس بھی کرر ہاتھا اے قرآن "هُوْل شِي أَوْهُوَمْ - " دُهُ جِلا مُي -ماك سمجه بعني آنے لگا تھا اب دہ قرآن كا حكام بركار بند "ابھی تو ہوئ آیا ہے ممانہ وہ اضروکی سے کہتا ہواآ کے مجھی رہتا تھا اس کے اندرا نے دالی استبدیلی کاعلم رضا کے بره ه گها جبکه پیچیده و چکرا کرره کنئن ملازم آنیس بیدروم میں لاع اورشهلا كون كياتووه ورأآ كني-" نایا ہم من اول میں حدے بردھ جانے والے لوگ «كيابهوا شاككهُ؟ "شبينة ترنم بهي موجود تحسن واكثر أنبيس "بال سنتے صدے بردھ جانے والول میں سے ہیں۔" "كونى شاك مبنيا فكركى بات نبيس سابعى موث انہوں نے ایک محمرا سائس لے کراہے و تکھا جو اس مختفر آجائے گامی فروائی لکھدی ہے آب ائم پردیجے گا۔" عرص من مطمئن رہے لگا تھاور نیاس کی حالت بہت برت وْالْمُرْ كِ حافِ كَي مِحدر يعدشا كليكومون أحميا-" عائله كيابوا" شهلان بوجها ممرده كهندبولس "پایا ہمیں اپنے مال کو طلال کرنے کے لیے ذکو ہ ویل لينتي ان كية تلهول مين أبعي تك ثبت تهمي-مولی ورند ماری مین دولت قیامت می اماری دروانی کا " مما كيا بهوا تها آب كو-" ترخم ان كے برابر مين آسيحي -تم كاؤنث كرلوكتناس كاوراس كاؤسال في صدحمه الم أن الشبلات آمين الم و كنيا والأمن كو المناه المناه والأمن كري المناه المه بهاري سالانه زكوة كالندراج يايان السن ایک سفیدرنگ کا بسیران کے باتھ میں دیاایک بل کے لیے " من بدرم دے کے لیے تو سمی سے بات کرنی بھی ر کھر ہا ہوں ۔'' یڑے گی خاص کرذیشان ہے۔ انہوں نے کہالیکن جوایا! دو كجهضه بولا جمعته الميارك كأدن تقارضا آفس حلي محيح وه وہ من ....." وہ تیار ہوکر کمرے سے نکلا تو شائلہ جبكه شيسنادر تم مي كم مم تاسي ساكت روكسي وه الجهي سوكراتهي تحيين وائك كاثن فيص · شلوارسوٹ میں سر برٹو بی اور پیرمیں ایسی چیل جو میملی نظر شهلاافسروكي ميوليس "كبال .... جارب موسيتم ...." الك الك كران النمازير صفي "اس كے جواب پرانبول نے بغور

وس السيدة اكثر عديان بث مسينة ويره صاه موكميا تقا-

يعنى جارى ال ودولت كى زكوة-"

نہیں گیا۔ آج اے ایک اجتماع میں جاناتھا۔

میں این کم قیمت کی اطلاع دے دہی تھی۔

کے حلق ہے الفاظ برآ مدہوئے۔

اے دیکھا۔

تورضائهي متحيرره كيئه-

"ميري بني" انهول نے جرت سے بوجھا۔ شبینترنم پاک کرد الهول۔" بھی حیران ہو کر آہیں و م<u>کھنے کی</u>ں۔ "جب تک ده بماری زندگی میں نمیں تھی ہماری زندگی سمینہ کی زبان -"شاکلہ چلائمیں ۔سب بی چونک میے۔ 'حچورٹری مما! اے تو محیے بھی دوسال ہو چکے ہیں۔'' بزے تھے۔ ترنم وال كذكر يجمى كعبرابث بوتي تحي-كسے چيور دوں اے ميرے سنے كى زندگى اس كى وجہ ہے ہی بر باد ہوئی ہے۔ 'وہ رونے لکیس شہلا بنا مجھ بولے بلٹ سنس اور شام کوالیک نیابنگامدان سب کا مشظر تھا مب کھے لیج و ساکت رہے پھر حرت سےان سب کی آ تهمیں بل بڑیں۔ "دوكروزروييزكوة "سبكونكاجياك لمح ك لے سالس رک گناہو۔ الماري سالانه بدني كالحبي وهاكي في صدحصه "نتمباراد ماغ تو خراب نبیس ہوگیاہے منزا من رضا۔" خودکواس کی بات کار سے باہر لاتے ہوئے ذیشان نے "اتنابرابرافت مم كيدد عسكة بين المرقال بقي اول الكونك رئس أيك بي قعامه اً اگر ہم نے دنیا کے لیے سوجا تو آ فرت میں یمی مرافث مارے محفے كاطول من كا أور تجيد كى سے بواا -الميزامن كامت بنوا شبيني كروال. "ببهب ملا كأبيس الله كافرمان ب-" "حمہیں ہوکیا گیا ہے تم کن لوگوں سے ملتے لگے ہو آمن -" ترتم كواس سے هيرايث جوئي اس ليم يمينه كي شاوت ال شراظرة روي هي . ' <u>مجھے</u>زندگی کامقصدنظرہ عمیائے میںان لوگوں ہے منے لگاہوں جو مدایت کے دائے پر جلتے ہیں۔"

''لو حمہیں جو کرنا ہے کرد ہمارے بیجھے کیوں پڑھئے

"میں آپ کے پیچے نہیں بڑا میں صرف اپنے مال کو

النجل المجولاني ١٠١٥ ه

هو" ذيثان مجرُك اللها-

" ابھی میں نے اے کافی دن بعد و یکھا قیص شلوار ٹونی لگائے ہوئے تھا اور کہدر ہاہے کہ واڑھی "كياف إ"اس بارصرف شبينادر ترنم جيجي تفيس جبك شہلا منا کمت رہ کئیں۔ ''(مجھے اپنے ہٹے کوکسی نفساتی ڈاکٹر کودکھانا چاہیے پہت مبيس كيا مو كيامير \_ جيكو" وه دودين والى موداى حس وسر مراس مواصرف على مسلمان موكيا عشاكل " كيول .... كيا جم مسلمان بيس بيل-" و ورزخ كر و 'شأيد نهيل يـ ' ان كالهجيه مضبوط تها نيكن لفظ "بيسبتمهارى بي كى دجه على مواع شهلا "الكل "مدكميا حليد بناركها باورشيوكت ون سينبيس كيا-" "میں داڑھی رکھر ہا ہوں اور حلیاتو کافی دوں سے یہی مل وہ لکاخت دھاڑیں۔ آنچلى جولانى ھە١٠١، 54

و يجها ..... د يكهاتم لوگون نے آھئي اس كے منہ يس 'یہاں یمینه کا کیا ذکر۔'' میکی بارا*س کی توری پر*یل "" دیمی تھا تال ہمینہ کی زبان بربھی۔ حلال اور حرام۔ و کم لوشہ لاتمہاری بنی نے کیا کردیا۔" " شَا كُلُندِيرِي بِي يُؤُونِي الزام مت دي ال في من كو ربب تبين مكھايا ےآمن خود بي اس راستے ير چل برا ير اشبلا إلى باربرداشت ند بوسكا-"أَفُوماً بِ لُوكَ وَلَا بَابِند سَمِينِي أَفْرَقَالَ جَعَلَا كُرِ بُولًا -" إيا آب تو المحميل .... مجماع اس-" ذيثان ان کی طرف مڑا۔ "كياسمجهاؤل النهول نے حرت سايسد مكھا۔ "یایاآب مجھ سے بوچھ رہے ہیںات ریکھیں لتنی بوى دم برباذكرنے يرتلاے بديربادي كيس بوليثان برانث بسب بيرا "كيامطلب-"سب چونكي-الية خرت مين مين دو كنا موكر المحاكا ." " يايا آب بھی اس كى زبان بولنے لكے" ترنم كو كويا "ية فيح راسته بياي" "تو نهر بيخود على اس ير عطيهمين كيون تفسيك رما ے۔" وَلِيثَان نے دانت كَاكِائے۔ "أب اتنا غصه كيول كررب بين مين كي علط تو " فقير بنا كرجمين رودُير بنها وَ سُحِيمٌ بِحرَجْمي تمهين <u>لَكِيمًا</u> كم محصفاطيس كرب و"ترتم كالمحافظة علا-بنہیں بنیں مے ہم نقیر ایک بارتو زکوہ خیرات "يايا! آب ميرا حصه مجھے دے ديجے ميے جو جاب كرتا

ONLINE LIBRARY WWW.PAKSOCIETY.COM FOR PAKISTAN RSPK.PAKSOCIETY.COM

رے '' ذیثان کےذہن نے کام دکھایا تھا۔ "شناب من حد موتى بيكى بات كى " ' مِعائی پلیر! یا یا کو مالک رہے دیجیے کیوں حصہ ما نگ "بال من من سي تو حديث آنے كى بات كرد بابول بم كرجمين حصول مين تشيم كررے ميں "وه پريشان موا-صدير ه جانے والے كناه كار ميں مما" " يبي تُعمَك فيصله ب ذيثان كا وربندا محلَّ سال جم " بایا میں اس گھر میں نہیں رہنا جا ہوں گا سے گھر کم اور بھیک ما تک رے ہوں سے "شبینے فورا کہا۔ ا یا! محصے کہنے کی ضرورت تو مہیں سیکن ذیثان کے مدرمه زياده بوگيا ہے۔" " بھائی ملیز مات کو سمجھے تو۔" ساتھ بی میراحصہ بھی مجھےدے کرالگ کردی ورن آمن آو «ہ من پلیزتم مجھے ات نہ ہی کروتو بہتر ہے اور یا یا والتي ميس كنكال كرو الكار " ترنم مح كيني يراس في ترنب آب مبرياني كرك ميراحصه الك كردي -" ذيشان كالهجدو التريم پليزاتم توسمجينے کي کوشش کروجس نے جميں پيدا "صرف حصابين بلكه كفرتجي الك كرليما جاب كياب ال كاحكام يوري كي بناجم كياس كا تعالى ويثان الميس " شبينان فوراً كها اور ترخم فرة ان في تاكيد سكت ميں۔اس كى نافر مانى كرك كيسناس كا مال استعمال مي*ل سر بلا ويا*-"مماآب بنائي آپ كاكيافيلد ب" ترنم يك دم مِس کھر جاری ہول۔ ' رَمْم کھڑی ہوگئی وہ اسلی ہیں تی تھی اس کے ساتھ شبیہ فرقان اور ذیشان بھی کھڑے معن ذيبتان كيساته مون يود والوليس \_ موسئ تقربهم ج كل اسلام بادي موع تصدور "جب ہم سبالک طرف ہیں تو میراخیال سال دن ان کی واپسی ہوئی تو ذینیان اور فرقان نے میمقدمان ک كمرية أكركوني جائح كاتووة من موكايقية الميخود بحي اب عدالت ميں رکھائي ليج توانبين يقين بي نيا ياليكن آمن كو ال كريس رمنانيس عاب كاجهال بهم جيس كناه كاررت د كي كرانبول في أيك تعندى سالس لي-مِين إِنْ وَيَثِيان مُستحرانه ليج مِن بولا اوروه ساكت ره كمياس كاتن محبت كرنے والا بحائى دولت كے ليے اس سے اپنا "اسے ال کوحلال کرنا "اس نے جواب دیا۔ ہررشہ جم کروہاتھا کیادورٹ کی اتن اہمیت تھی۔ الورم "وه ذيبان كي طرف مر \_\_\_ وم من رضادولت الكاس نشة من تم بعن چور تصال "ميں اينے باتھوں اپني بر باوي نميس كرنا جا ہتا." "اورتم" وهرضا كى طرف مزے "أمن كاساتحد دينا جابها مول " أنهول في سنجيد كي " پر تو میں موسکتا ہے کہ ہم اسے برنس میں ہے تہمیں اوراً من كوالك كردي" الكلي المح انبول في البيخة

کے بارے میں برامت ہوجو مفیت مے جوال وقت تک معاف المس موكاجب تك ميخود معافت اليس كري ك-" اس نے ذائن سے ان کے لیے مربری موج کو جھٹک دیا۔ "لیکن میں اس کھرے کیے جاسکیا ہوں۔ میں ان کھرے خاص کراہے کرے سے شد بدمحبت کرتا ہول۔'' "كيا بكواس كريب مو ذيثان كوئى كبيس نبيس جارا ممجهے" ما یا کوغصه آگیا تھا۔

" مجھے پت ہے آپ کو غصہ کوں آر ہاے آ من کے ب سے بڑے طرف دارتو آئے بی بی این وے سیس آنچل هجولائي ها٠١٠ 56

حائے گاتو میں جلا حاول گانی الحال آو میں درائی پینس جارہا موں گھر ملتے ہی اپنے گھر میں شفٹ ہوجاؤل گا۔" " ذيبيًان تم اتنابرا فيصله كي كرسكته مو" ما يا كواس بار صدمه واتفاأكيل السدياميدنكي

"میں نے بیافیصلہ بہت سوچ سمجھ کر کیا ہے پایا۔" وہ کھڑا ہوگیا اور ملازمین اس کے بیگز لے آئے پھروہ مماکی

ا ب میں رہنا وائتی میں یا میرے ساتھ

"أ ف كورس جان تبهار بسيساته چلول كي-" وه كفري آز مأنيش موسول بيآتي جي كدالله ان كوبهت عزيز ركفتات ہولئیں وہ فق چرہ لیے آئیں دیکھار ہاجب وہ اینے رب عزوجل کانافر مان تھاتواس کی مال نے ہمیشہ ذیثان براہے فوقیت دی اوراب وهرب کا فرمانبردار موالواس کی مال نے اے چھوڑ دیا۔ مال نارائن اورب ناراض ابھی تو اس نے رب وال عاد الماسي الماسية

معما پلیز! آب تو مجھے بجھنے کی کوشش کریں میں غلط المن كرد بالأس في ال كالم تعاماً-

"میں تم سے بات نہیں کرنا جا ہی۔" انہوں نے اس رائے پر جلاک وہ اپن مشن کے ساتھ ساتھ ان کے لیے بھی ا کے ہاتھ سے اپناہا تھ چھٹر وایا۔

"ممالاً ب يايا كوكس حيود كرجا تمتى بين-"اس كالهجه

السين كاومان خراب موكما م اورجائ من كم میں بھی ان کے ساتھ یاکل ہوجاوں۔ میں ڈیٹان کے ساتھ ہوں۔ وہ چیل کی تھیں۔

شبینکالبح شخرانہ تھا اق شنوں کے چرے پر می طنزیہ ہلی پھیل کئی تھی اہم بھی کوفیت زادہ ہے اٹھ کھڑے ہوئے ا شهراا سے جب جائے و کھے کئیں آمن رضا کا دماغ ماؤف ہوگیا یا اے ایں سے کھ کہا تھا۔ لیکن اس کے ہرطرف سائیں سائیں میں وہ تیزی سے باہرنگل یا تھا۔ سر کون برگی یاس چلاآ یا تھا تو وہ چونلیں دہ ان سے س بات کی معالی معنف بمقصدوه بحرتار بااور جب ركاتو حيرت دوره كيا-سامنے ڈاکٹر عدمان بٹ کا کھر تھا نے حد تیز ڈرائو گگ

الآئی مجھے معافی کردیں۔ 'انہیں دیکے کروہ ان کے طلب كرد باتفاده جمي ميس سي " بليزاً نني مجھے معاف كرديں ـ " وہ نيچ فرش بران

كر كي وه كهنته بحريس ان كے كفر بينجا تھا اورائي عائب كے سامنے بميند كي طرح بينھ كيا۔

د ماغی میں اس نے اتناطویل سفر پیدل مطے کر کیا۔

کہتے کہتے رودیا۔

كهانوه هائيس دعيه كيا-

"مرجھ لگ رہاہے میں اس میلے قدم پر ای تھک

البميشة حق من آم بزهت جاؤا كربيده يكهو م كه

"عرصے ہے مسلمان تھے اب تم مومن ہے ہو

سلمان وه جوالله کو بانیا ہے موکن وہ جواللہ کی مانیا ہے اکثر

مثال كے طور برائيك بهار كود ملهوجو بهار جتنى بلندى برجوكا

اتى بى مواكاك سامنا كرما موكاتوجس كاجتنا بلندرته موكا

ال يراني بيءً زمانتين أنحي آمي كي "وه أنيس سنخ كيا-

" بل میں مسلمان تھااب مجھے مومن بنتا ہے اس کے

"بالندع وجل وحيم كريم بمر مرح هروالول كواي

خیر مانگیاتھاس کے براجیکٹ اور پایا کا حصدالگ کردیا گیا

تھادو ماہ گزر سے تھے کیکن روز وہ اپنی مال اور بھائی کومنانے

جا تا تحاده لوك اب دراني بيلس مين عن سيث مو محميّ متصده

روز دہاں سے دھتکاراجا تاتھا۔رضا کے ساتھ بھی کی کاروب

اجھانہ تھا البتہ شہلاآ من کے بہت قریب آسمی کھیں کافی

دن بہلے جب دہ اٹا کلہ کومنانے کم اتھا تو وہ ایسے دکھ کرائے

روم میں چلی کمئیں جبکہ شہلا اے دعمتی رہ کمئیں نفاست

سے رقی ہوئی آیک محی داڑھی سر برٹو لی اور میص شلوارسوت

میں وہ پہلے سے بھی زیادہ خوب صورت لگ رہاتھا۔

لے مجھے دنیا حصور نی ہے اور دنیا والے بھی حتی کہائیے کھر

والعجي "وواك يفعرم كماتهومال ساتها يا-

آ کے بلندی ہے ایستی توتم کزور پڑجاؤ کے۔"انہوں نے

مي مول ميرے كر والول نے مجھے چھوڑ دیا۔ 'وه

آندل الهجولاني ١٠١٥ هم ٢٠١٥

"كماحات توتم....؟"

"اویے" رضا کو گویا فرق ہی نہ بڑا تھا۔ شاکلہ نے

ومتم ياكل موسيكيمو" شائله رئ طرح دهاري -

انبيس يول د مكهاجيسده ماكل موسك مول-

"من جب رمينه كونكليف ديناتها آب ودكه موناتها نال میں نے آ ہے کا بھی ول و کھایا ہے آ ہے کا گناہ گار ہول میں <u>بو سَكَيْقِ بِلْمِزِ مِحْصِهِ معاف كردين</u>" وهاسيد كي كين -جوائيس وكمير ما تعا-ان كيسوال يرترث كركفر اموا-

"تم اعدة معولات كيول بيل أمن "ال كي لول تراہے برشبلانے سکون محسوں کیا تھا اکیونگ اس کے بول مصطرب ہونے كاسطلب تھا وہ يميند كو بھولا أى معنى تھا۔

ا بية ہے من جب ميں امريكہ بين مى اوروہ مجھ ہے الگ کھی بلکہ وہ تو جارسال کی عمرے مجھ سے الگ ہے میں جتنى محبت شبينا ورفرقان ي كرتي مول ايا عديال تعلق میرایمینه سے بھی نہیں رہاوہ مجھے بھی یاد میں آئی جب ہم يهال والس آئے تو اسے د كھ كرجى مجھے شديد كھرامث ہوتی تھی لیکن اس روز مجھے اس سے محبت ہوگی جس روزتم اے لے کر بہاں سے محت متے وہ جارسال کی می جب میری دوست اسے لے کئی دہ جوہیں سال کی مجھے دوبارہ کی مِيں سال بعد تو میں بھول کی تھی کہ میری بیٹی بہت خوب صورت بال كي تكامين مردم جيكي رئتي تعين تو محص ياويهي ناآیا کہاں کی آ مھول کا کرمنی ہے اس روز جب تم اے لے کر گئے تھے میں اس کروم میں موجود کی میری بات بر اس نے لچہ بھر کے لیے نظرا تھا کر مجھے دیکھا وہ کیا کہدر ہی مقى مجصسنا كي بين درد القامل الوجيسان الم تلهول مين ووب چی ایک بارطا ہر بھائی نے کہاتھا کہ سامیند ک آ تکھیں پھروں کو بھی اسر کرلیتی ہیں۔"آ من رضانے جيه يسكر الهاكرانبين ويكهاوه بهى تواسير موج كاتفاب

"اورية عامن من من الماسر موتى جبتم اسے لے جارے سے مجھےتم پر بہت غصا رہا تھا۔میرانس بیں جل رہاتھا میں تہارا کیا حشر کر ڈالوں اس کے بعدایک بار پھر يميند مجھے چھوڑ تی کيان کياتم يفين کرو مے؟اس رات سے لے کر میں آج تک سکون کی نیند نہیں سوسکی مجھے اپنی بنی بہت یاوا آل سے مجھے بمیند بہت یافا آلی ہے۔ "وہ رونے لکی

اوروه اليس و محص كيا-" تم اے ذھوتڈتے کیوں نہیں آمن اے ڈھوند کر لاتے کیوں مہیں و''اس بار انہوں نے روتے

"میں اے کہال تلاش کروں ذراسا بھی او کلیوبیں ہے میں نواس کے دوستوں کو بھی نہیں جانتا وہ کیا کرتی تھی کہال جاب كرنى محى مجهة بي يت."

"تم تانيي كيول بيس يوجية اسية بوكاء" أنهول نے کہااور آمن کولگاس سے برا بوقوف اس دنیا میں کوئی ن وگاده تانيكوانهي تك كون بحولامواتها ..

"آب نے تانیہ سے معلوم کیا۔"اس نے بوچھا تو النبول في من مربلاديا-

"جه میں اتن امت نہیں ہوئی کرائے سال اس ہے رقی برت کے بعد جب آے ماری بہت زیادہ وضرورت محی اس وقت اس کا ساتھ چھوڑ وینے کے بعد میں: جاكرتانييت إلى كم بار مين كونى سوال كرول مجمعين تانيكا بمى سامناكرنے كى بهت بيس مورى كالى-" معیں تانیہ ہے معلوم کرتا ہوں۔"وہان کے یا سے الموكرسيدها تانيكي كمرف أياتعا-

" اللي ے كبوآ من رضا آيا ہے۔" الى نے چوكيدار

"بيم صاحبة تونيس بين ده چانگئيس-" "كَمَالَ عَلَى كُنِين ولال كايد دو مجهدان س ارجن کام ہے۔ اُ اے کوفت ہو کی تھی تانید کی غیر موجود کی کاس کرے

الم يتنبس جيوه كنال كي ين-" "لوك وها على أوان ع كمناكة من رضا ....؟" "وہ میاں والس تھوڑی آئیں کی انہیں مستے جار ماہ ہو چکے ہیں۔" چوكىدار نے اس كى بات كاث كركما تو وہ

"واب سن تانيد سن تانيد كفر جهور كر جلي كي محر کہاں؟" ایکی اہمی جو سینہ کے ملنے کی امید بندھی تھی وہ

لكافت ختم بوكى استحواس باختيتو بهونا قل تعاب "بيتنيس جناب-"

"جنيدكوية بوكامين السي يوجسا بول "ال في ای فیراہت پر قابویاتے ہوئے موبائل جیب سے نکالا۔ الصاحب تو خود البيس وهوه رس ميل اصل ميل صاحب نے دوسری شادی کرلی تو جیم صاحبہ تنزیل باباکو

"اوه نو ..... " ده حير تندوره كميا -

"العنت ہوتم برجنید جس اڑکی نے تمہارے کیے اپنی المخرت بهي تباه كركيم في ال كساته الساسلوك بماياً وه والیسی کے لیے بلٹا۔

و معشق مجازی نے آپ کو گھنا ہوں کی دلدل میں اتار دیا كما آب كو وأقى خدائ خوف محسول كيل موتا "اس لكافت بمينه كالفاظ إلا عـ

" تانىدىتىمبارى سرائيس بلكىتىمبارى اجھائى كا بدلەپ كرتم جنيد سے الگ موكن مويقدينا ايك باز محرتم نے مدابت كا راسته اختيار كرليا موكارات خيالون من وه تانيد عناطب كمر لوك آيا تو ديكها كدو اكثر عدمان بن آئے سيائيس طوادين يانايه براجيك و كه ليس ميك ا موع بل ده مصرول موا-

"مراآب نے مجھے بلالیا ہوتا۔"وہ جب بھی ذہی طور ہے کیسی جدوجہد کررہاہے وہ غری ختم کرنے کے لیے۔" رائجتا توزاكم عدمان ال كرزديك موت تحص " مجئى تم ہے كام تھا اس كيے خود چل كر آئے

مِيں۔'وہ سرائے۔

" جو کٹرنا ہے وہ بعد میں کہیں گے بہالآ کریۃ چلا کہ ایک براجیک ل رہا ہے ادرتم اے بیں کرنا والتح تمهار ك يا يا في الماكان تم بل سے كام كروانا جات بن عالانكه لمين تواب تمهار بھائی کے یا س ہے۔''

التابيية جمع كركي كراكرون كاسرانيس بيال جائة وسموكريوجها-

اجبد محصلات مديراجيك حمين كرناجا ميكونك ماس محص يميد كياس الحاق من محص

الم من مجھے مہان ہیں رہاجاتا میرادل تھرانے لگا

سمياتها كتني كمزور موكئ تحين-

اس کا برافٹ وہ لوگ جینکول میں ڈال دیں محرتم غریبوں

"میں ای سلسلے میں تمہارے یاس آیا تھا اصل میں

میرے دوست کا بیٹا ہے سکندر دہ ڈاکٹر ہے۔ وہ ایک ویلفیئر

علاد ہاہے جس کے تحت وہ بہت سے غریبول کی اس طرح

مدركنا ب كدانيس يت بحي نيس جلما كدوه امداو لےرب

مين يآج كل ده الك نيايراجيك شروع كرد ما يصعورتون

کے لیے کم آمدنی دائے کھر انوں سے عور تمل مجوری کے

تحتِ تکلی میں اور پھر معاشرے میں مختلف مسائل کا شکار

ہوجانی جی ای لیےوہ ان کے ہنر کے مطابق کھرول بربی

ان تک کام پہنجانا جانہا ہے لیکن اس کام کے لیے اے

ووسين وإيات والله الماس في سوحا كد كيول ندتم سے بات

كراول تمهاري دولت اس كى محنت غريبول كے بهت ہے

مباكل حل ہوجائيں مے ادر رہمہارے كيے صدقہ جاريہ

" نھیک ہے میں اس کام کے لیے تیار مول آب بایا

"تم وزك كرااس كي ويلفيئر كاو يكساتم وه كنني محنت كرتا

انہوں نے کہاتواس نے مسلم اکرا ثبات میں سر ہلا یا اس کے

بعدوہ ہا پولل کے براجیک میں مصروف ہوگیا شہلا ک

وألم من جھے ملئے تے رہا کروبہت مشن ہوتی ہے

مجھے بہال تم آتے ہولو لگتا ہے شندی ہوامیسرا سمی ب

یا یکی ماہ ہو سکنے تنظیف نشان اور مما کووہ کھر چھوڑے اور پچھلے

ایک ماہ سے دہ اس طرف نیآ یا تھا شہلاً کود کھے کروہ حیران رہ

ا اننیآ بوکیا ہوگیا ہے؟"اس نے بریشان

طبیعت خرانی کاس کروه ان کے کھر میا تھا۔ معر

مجى موكات ابنى بالمت حم كرك نهول في السيد يكها.

ككام ميں كيا وُرا'

" كسي .....؟" ده كيدم جونكا-

آنيل هجولاني هاداء 59

آنجل 黎 جولاني 黎 ١٠١٥ ، 58

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

سى مل اس كے بغير قرار نبيس اللہ استمہارے انكل مجھے اب تقسیاتی ڈاکٹروں کے باس لے جاتے ہیں انہیں لگتا ہے میں یا کل ہورہی ہول کین میں یا کل جیس ہول آمن صرف في سكون مول أمن ببال كل كرسانس بين ال مجھے بس دل کرتا ہے بمینہ کے پاس جاؤں تم مجھے اس کے اس ليعلو مجهيسكون أل جائے كا" وه ال كے كند هے ير سرر كاكررون الكيس تعين وه حيب حاب ان كاسر سهلا تاريا-الله نی بد ہے چین صرف الله کی یادیس موتا ہے آب تماز برها كريس اور الله سے يمينه كے كمنے كى وعا نعن كياكرين-"

" بهم جيسے گناه گاروں کونمازیں کباں آ کی جیں آ من -" ان کارونا سر بدبراه کیا تھا۔

ومين مون نان .... آب كونماز سكما في أون كالمعيك ے "اس نے ان کے نسوساف کیاوران کی سی دی۔ "تم يهال مت أناذيثان بسنتيس كرتا."

'' بھلے ہی وہ پہند نہ کریں مگر جس آپ کے لیے

المبين أمن من من تمهار عماته التي مولي "الهول نے کہاتوہ و جو تک کرائیں دیکھنے لگاہ

"ملے مجھے مید کا بردہ دیکھ کر تھبراہت ہوتی تھی اب مجھے نے بردگی سے معبراہث ہوتی سے ای سے بردگی مالا تی ہے تو دوب مرنے کودل کتا ہے میں بدل رای ہول تواس کر میں میری جگنبیں رہے گی تو میں پہلے ہی سیکھر چھوڑ وينا جائى مول كياتم مجھائے كھريس جگهدد كي من؟" وه تحير ساالهين ديكھے گيا۔

" وها ب كالبحى كمير ب مما " وهور أبولا الله ا و میرید نے مجھے بھی ممانیس کہا۔' وہ ایک بار پھر

"اس نے ہم گناہ گاروں ہے کوئی رشتہ قائم ہیں لیاوہ علاج کیا توجواباوہ بھی احسان مندہوجاتی ہے۔" اب آئے گی تو مجھے مما کے گی نان آمن؟ وہ اس سے رد تے ہوئے یو جورای میں وہ بنا کھ بولے انسیل لیا تھ كمر ابواتفادة كى يلى دەنبىل كىسىدىسكى تقا-

"میں آمن کے ساتھ ریگھر چھوڑ کر جارای ہول۔" ہائم ہے شہلانے کہا۔ " آ پ کی طبیعت خراب ہے شہلا آ رام کریں

"سوري من اب ال كعر مين البين روعتي مجهد وحشت موتی ہے بہاں۔ وہ آمن کے ساتھا می میں پہلے کی کو يقين نهوا كهرسب حيب بوطح -

والم من اسكندر بهت الجمالاكات بهت المساراورنيك یت ہے جب میں نے اس کے کام کے طریقے کارکوسرا ہاتو

جس ديا <u>ب</u>ھر بولا۔

الانكل مين صرف كام بى كرتا بول طريقة كارتو ميرى بہن طے کرنی ہے وہ بہت استھے دل کی مالک ہے اور اس کا كبناك كممس عربيول كى لدادميل كرفى بلكدان كاساتھ ويناييه وه خود محمى ذاكثر م ميري داكف بهي ذاكثر بي ادر ہم متنوں ہی مختلف اوقات میں ما پینل جاتے ہیں میری بہن مختلف عذاقوں میں میڈیکل کیمپ لگانی ہے اور آ پ تصور بھی نہیں کر سکتے کہ دہ قبیں کیا لیٹی ہوگی چلیں آپ بنائيس وه جھے سنج كرر باتھا۔

ال والما المالية الما بات س كروه بنس ديا پيمر بولا -

المانكل بم تو الميفل بهي مفت جلاتے جي وہال آنے والمركفنون كالس بولي بكده بمس وعاس وي اور این وغاور می بمیشه یادر هیش جبکه میڈیکل کیمب میں " نے والے مریضوں کی تیس ہوئی ہے کہ وہ ایک مورہ فاتحہ يرم كر المار مرجوش كواليسال تواب كرين اور ساته اى ہاری مغفرت کی بھی دعا کریں پھراس کے بعد اگر کوئی۔ مريض مارااحان مدمواے كرائم فينا بيد كالكا

" میں نے تو فقط دنیا کی بیاری آپ کی سرے ٹالی ہے جومير \_علاده كونى اورجمي علاج كرسك تفاليكن بي في میری اورمیرے خاندان کی آخرت بی سنواردی آپ نے

ہاری سرا ہمارے سرے شلنے کی وعادی ہے احسان مندتو ریکارڈ بگ چیک کی موبائل میں کال ریکارڈ تگ سنم آن رہ گیا۔انی بات کے اختام بران کی نظرہ من ہر بڑی جو حيرت سياليس وكمجدر باتفا\_

کہابوں میں ملیں مح کمیکن سکندر سے ملنے کے بعد مجھے بھی خود پر فخر ہور ہاہے کہ میں اجھے لوگوں سے حقیقاً مل

"بال يايا المحصلوك بين جسي تو تيامت قائم بين بهول كيونكه قيامت ال وقت قائم هول جب اليحف لوك تبين رين ك "وقو مجر سيفائل كي طرف متوجه وكيا-

"كَالْيَ وَمِن مِهِ إِلَى عَمْرِ وَالْفِي عَلَى الْمِحْمِ وَقِيلًا آجَ بهم نول تنهامين موتة ـ " ده افسر ده موسيميّا من ان سبكو منافي كي تمني كوششيس كرج كالقلان بي في ندها وه الب بعيني كر ره كمااورده أيك بار بحرائ كمر دالول ومنافي كما تعا كبكن ذيبان اسعد يكهيتية الانجزك الخدا

"كياتم عائية موين اين الزمول كمهين و تفکیدلواؤل آمن اکرا بنده تم نے میرے کھر کی دہلیز کو یار كرف كاكوشش كي توجيل يوليس من راورك كردول كاكم ایک غنزہ مجھ تک کرتا ہے"

"يمالى الكرك مراف مليسة"

"مجھے کے لئے کی کوئی ضرورت کیس ہے۔"ممانے اس کی بات کاٹ کر کہاوہ خاموثی ہے ملٹ یا پھڑا قس کھنے كروه بمشكل بى اين براجيك فألل يردهيان دے ماتا تما ك فون بيل بحن اوراس في بنائمبرد كمهي كال ريسيوكر لي -"مجھے طلاق ما ہے۔ ' لفظ میں انگارہ تھے کی ماہ ہے غاموش ول تزیاتها اس کرب عزوجل نے اس براکرم کردیا تھا بھلے سی بھی مقصد کے لیے اس نے سا واز سی کھی لیکن بات كاختمام يروه جوتك يزاات جهنكالكاتها ووبمينالي

میں ہوں آپ کی ۔اور مریض بے جارہ منہ کھولے اے تھا آیک دو تین باراس نے دوآ وازی اور پھرایک کہراہالس ویکھا رہ جاتا ہے۔سپر مائنڈ وہن کی مالک ہے میری لیا کیونکہ وہ آواز تانید کی تعی تب اس نے اسے کانیکٹ مین "اس کے لیے میں اپنی مین کے لیے خرتھا میں دیکھنا استعال کیے اورائے مبری آنے والی اس کال کا جائے دوع معلوم كياادر حيرت رده ره كميا كيونك بيسكندر كالخاول تفاال نام ہے وہ ماما کی وجہ ہے واقف تھا کیونکہ مایا ای گاؤل کا " میں نے ایک جگہ بڑھا تھا کہ اچھے لوگ آپ کو تام لیتے تھے تھروہ پایا ہے کہہ کر کہ دہ سکندرے ملنا جاہتا الماكاول من جلاآيا وه سكندر كايية كررة ما تعاليكن وه یہاں سکندر ہے تہیں تانیہ ہے ملنے آیا تھا کیکن اس کی قست كات تانيب يملي يمين الكرائي-

"رضا كلاته ميني" بيدوني لميني سي جويايا في عورتول ے کھے برسلانی کروائے کے لیے بہال سکندر کی زیر ظرانی تھولی تھی اور اس کے گیٹ سے تقی بے حد شرق بردے میں ملبوں اڑکی اور اس کے ساتھ ایک جھوٹے بیجے نے اسے چونکایاس فے تانیہ کے بیٹے کو بھی دیکھ اُنہیں تھا مروہ گارٹی ہے کہ ملکا تھا کہ وہ نانیے کا بیٹا ہے کیونکہ وہ جنید ک

"بديقتينا تانيهوكي."ال نيسوجا "أَنَّى مُمَاكُوبِية جِلْكُاكُما جِينَ فِي اللَّهِ عَلَيْتُ ایک یے کوری ہوتو وہ خوش ہول کی ہال مجھے بہت باركريس كى ـ "ان مے ذرا قاصلے يروه تھا جباس نے

"ياس كى ممانيس بيع .....؟"

"اوہ بر سمینہ ہوگی۔ وہ چونکا اور پھر بہت فاصلے سے اس نے گھر تک ان کا چھھا کیا تھا وہ اس سے ملنا جا ہتا تھا کیکن طاہری بات ہے کنفرم تو نہیں تھا کہ وہی ہمینہ ہے ' ہوسکتا تھا کہ دہ کوئی اور ہوائی لیے وہ سکندر کے پاس جلاآ ہا اس نے مایا کانام کے کرایا تعارف کروایا تھا سکندر بے صد خوش دلی مسلااس نے فورائی تانیہ کے متعلق استفسار کیا۔ "وه ميرى فريند باور من حابتا بول كدوه اين شوجر کے یاں میل جائے۔" ' نانسیہ بھی بھی واپس نہیں جائے گی وہ اب جنید کا سامیہ

تھی وہ اس کی بمینہ نبیس تھی وہ گھر آ سمیااس نے موبائل کی انچل ﷺ جولاني همام، 16

PAKSOCIETY1 PAKSOCIE

آنچل ﷺجولائي ﷺ ١٠١٥ ، 60

# Je with the your of

میرای ئک کاڈائریکٹ اور رژبوم ایبل لنک 💠 ۔ ڈاؤ نگوڈ نگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر یو بو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د موادگی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے سلاتھ تنبریکی

المشهور مصنفین کی گتب کی تکمل رینج الكسيش ♦ ويب سائث كى آسان براؤسنگ → سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 يائي كواكٹي بي ڙي ايف فا ٽلز ای کا آن لائن بر صن کی سہولت سے تا ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مُختلف سائزول میں ایلوڈنگ سيرىم كوالتي، نار ل كوالني، كمپيريسدُ كه لڻي عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی تکمل رہنج ایڈ فری کنکس، کنکس کویسے کمانے کے لئے شریک مہیں کیا جاتا

واحدویب بہائب جہاں ہر کمآب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوؤ کی جاسکتی ہے او او الوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں 🗢 ڈاؤ نگوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضر ورئت تھیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب شاؤلو گرس poksociety.com واؤلو گرس ا اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





تازير كالساهيج محجة -" تانيه مجهدا في نقاكه جب تم مجهد يجهوكي تويناكسي سوال کے مجسے یمینہ سے ملوا دو گی۔" اس کے کہتے میں تھٹن تھی تا میرنے است کھھا۔

الكيا مجهة وكيجه كرهمبين تبين لكنا كدمين بدل كيا أول كيا اب من يه تائے كے ليم بائى ب كر محص يمن ے محبت ہے اور میں اس کے لیے بدلا ہوں ۔" تا تب کو اس کمچے وہ بہت بے بس لگا تھا وہ سر جھ کا گیا کا نیا ہے

بغۇرد كىيدان چى -دىكىيد دەقىمبارى خوشىتى ئن كرلوث تا بىيسالتانىيە كالبول برمسلموا بهك بلحرى الن في يك دم الممن كو يميد بلوالي أبخ فيصل أرايا آسيري فرصل مميريا كوخو مكن فقراار ے علام کو آن آیا ہے۔'' سکندار نے کہا توارہ میقید کا میں دائی خوات کا میں کا استان کو میں کھرانگئی تھی۔ سے ملنے کو آن آیا ہے۔'' سکندار نے کہا توارہ میقید کا میں دالتی خوات میں کو میں تھرانگئی تھی۔

التانيد يمي ون الناساحب كي عن جنبول في اللاع والله بين اللائه مول مي المساكل الم آ كراس كانتخارف كبيدايا

"عدمان انگل کے اسٹوؤنٹ کا وہ پیرکل جب میرکا ا شرون بواتھا تو زا کٹر عدیان بٹ نے ان کوگوں کے سامنے اے: اسٹوزٹ کی از حد تعریف کی تھی کیاں انہوں نے تام حبيس تاياتھا۔

"ارے سر میں نے آپ کا مامولوجھا تی میں "سکندر كواب خيال أيا-

ألَمْ مَن رَصْنَاكِ الْجَوَابِ مَا مِي لِيهِ لِيهِ إِلَادِ رَسَلَندُ وَالْجَمِلِ رِمِياً \_ الآن أمن رصال "سكندريه يميد كشوم بمحى ال-"

اليميد الكيرة وبراي الع تيرت عدم إيا-الم من بي بي جان سے ملنے جلو كيونك يمين سيم

اليمي نهيس ل عكتة \_' " كون؟ ودجونكات

"الك منته بال كان كام كرتم مون ميل فير تم اے لے جاسکتے ہو کیونکہ کام حم کے بغیر وہ تمہارے ساتھ نہیں جائے گی اور بالفرض چلی بھی کی تو یہاں کے چکر

آنچل اجولاني الله جولاني 62 ما 10 62

مجمی اے ہے پرہیں پڑنے دیا جا آتیا۔'' 'جنید کومیدهارنے کی کوشش بھی آنو کی جائنتی ہے۔'' " تانیہ بہ کوشش کر چکی ہے اسے نہیں لگتا کہ وہ بہمی سدهرے گا۔' سکندرافسر دو ہوا۔ دولوگ ماسیعلی جارے تصرحهان اس وتت شناه اورتا نيه موجود بحس

" بحدمان باب کے سائے <u>تھے ہی بل</u>ماتو تھیک ہما۔" المهات تو تحمك ئے كہ بچه مال بات كوسائے تك پلیا مرتزیل کے لیے اب کا سار بھی کھیک نہیں ہے تا ہے یقیناً اے نیک بناستی ہے اوراس کے لیے ضروری سے کید اے جہتید ہے دور رکھا جائے۔ سکندر نے کہا تو اس لیے تائدی انداز میں مربالیا کیونگہات نے میں کہا تھا دوارگ

"كهال ي السف الإمراد هرد يكلي " باہر ہے۔" اے کھدکر وہ سین میں تھیں جمیا کیوا۔ مريئن الأن لكائے كعزے تقديد وقائر أن تابيكو و مُعَلَّهُ ائ كاول دِهِرْ كَانْقِلات لَمْبِراهِكِ وَفَيْ تَعْجَا -

" تا..... تانيه " وه نے حد کنشےوز ہور ہا تھا تانيہ جواہم ادهر و مكيدر ي محمى آوازير جونكي اور پيرات: الجين في ايك بل كو تووها ہے بہنائی ہی شیس میں اورا گئے کہے بہنائی اور حمرت کن رتگ ایک ساتھاں کی آئنھوں میں اتبرے۔

و آ .....آ .....آ من!'' ده اس سے زیارہ کنٹیوز

تم يهان كسيراً مُنْ يُحَاجُ " وه خوف زرد مونى اور ساتھ ہی حیرت ز دوہمی تھی یقینانس کی تبدیل نے اے دوالگ الگ كيفيات مين مبتلا كرديا تھا۔خوف زوه اس لیے کہود پھر ہمینہ پرمسلط ہوجائے گا اور حیرت زوہ اس کی طاہری حالت پر۔

"تم نے فون کیا تھا مال؟ "اس نے کہا تو وہ چونگی۔ " مجھے.... مجھے بیس پیتر میند کہاں ہے۔ 'وہ مکا آئی۔ "لکین مجھے پیدے وہ کہاں ہے؟"اس کے جواب پر

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM



لکتے رہیں سے جس کی وجہ ہے تم ہی ڈسٹرب رہو گئے۔'' "مبين ماشيه مجصامحي اس المناب "ووبصد موا " تمن سال اس سے دوررہے ہوتو ایک ہفتہ اورانظار كرلو ووشرارت بيولي

"تماے کیون روک دہی ہوتانی؟" سکندر بولا۔

" بحتى شي اس كى بهن بول ديكهنا جا بول كى كما من میری مین کے قابل ہے انہیں؟' دہ حکرائی۔ "ووتود ميصة بي نظراً رباب-"سكندر بهي مسكرًا ديا-"اصل مين الك بفت بعد جب بديراجكت مل موكا اور بمیندلوگوں کوان کی دیمنٹ کرے گی تو سکتنے لوگ اسے وعادي محيوبي دعائيس إس كاجبيز بن حائے گااوروہ أسمن کے ساتھدا تی وعاول کے ساتے تلے دخصت ہوجائے کی ورندیقین کرو دوآ دھی سمی انکی رہے گی جکہ س اے بورا يورارخصت كرنا جائتي مول- "تانيه في كهاتو المن ال كي بات ان كرلي لي جان من كروايس المريال الله في الله اوررضا کواس کے متعلق مجھ نہ بتایا تھاوہ انہیں سر پرائز دیتا عامتا تفالیکن تیسرے دن تی یا یا کواطلاع مل تی او و

دونول بي قرار مو كئے تھے۔ "تم يمينه كوساته كيول نبيس لائے آس" وہ جونكي گھر میں داخل ہواوہ غصے ہے بو لیتو وہ چونکا۔

"ابھی بھائی صاحب نے سکندر کوفون کیا تھا تا کہ یراجیک کی تیاری کی تعصیل یو چھ لیس اس نے جوابا ہمیں بمینہ کے متعلق ہایا تم اس ہے ل کر کیوں نہیں آئے اے لے کر کیول نہیں آئے؟" شہلا بھی بے چینی ہے بولیں تھیں۔

"افوه يسكندر بهي من إو آب لوگول كومر پرائز دينا جاه ريا تفائيس في ايك مجراسالس ليا-

"بس تم صبح الے لے كرآؤ "اس نے ان كے تكم ير اثبات مين مربلايا\_

**a a a** 

"بهت خوب صورت لگ رما بول كيا ....؟" وه دعا كي ختطر-

آنچل اجولائي امام 64

ا تک کرجائے نماز رکھ کے اس کے سائٹے آئیٹھا تھا وہ بنا للليل جهكات تكدي مي

"ندنو من تمهارا خواب مول مدخيال ..... يقيينا تم نے بھی مجھے نہ خواب میں دیکھا ہوگا نہ خیال میں سوجا ہوگا.....عیں یہال موجود ہول سے حقیقت ہے ہمینہ..... میں بدل گیا ہوں یہ حقیقت ہے بمیند ..... اور مجھے بدلنے میں تمہاری محبت کا دیل ہے بمیند " وہ ساکت تظرون ہے اسے و مکھ رہی تھی ای مل ڈور بیل ہوئی تو آمن رضااته كرجلا كميا-

" مْوَاكْرَات خْتُمْ مُو مِنْ جِنَابِ كِيرٌ" تَاسْكُوا وَالْمَا لَي -"تم ملي بي المسكني ان كاسكته بي الجمي مكنبير أو ثا-" "ووثونے کا بھی ہیں ای لیے ہیں آئی۔ "ووسنکراتے ہوئے اندرواقل مونی بھراس کے قریب آئی۔

"أمن بدل كميا بمينه اور بدلا بھى تہارے تى كيے يرين في جسات بلايا تعالو مجيم يدنبين تعاكديد بدل جائے میں جائے تھی کہ ممہیں طلاق دے دے اورتم ى الجھے ہے تس سے شادى كراو ليكن اب جبكمة من تمہاری جاہت میں بدل کیا ہے تو تم یقینا اس کی سنگت میں خوش رہوگی۔''اس کی نظریں تانیہ پرنہیں آ من رضا پر تھیں جس کے باعث نانیہ خود بھی کنفیور تھی۔

"بيل جا ہتى ہول مہيں آمن رضا كے سنگ رخصت كرون كياتم إرى آل كوري ب" تانيك كي راس نے نظرین گھما کرتانے کودیکھائی مل کی جان نشاؤ سکندر

"يمينه ميري بحي سداخوش راو" لي لي جان في اس کے لگالیا تعاوہ سباہے من رضائے ساتھ مجھنے کے ليے تيار تھاں كا ماؤف د ماغ دهير عد هير سنكام كرنے لكالت لكاده البعي چكرا كركريز \_ يك-

" أن من رضا بدل كيا ..... مكر كيبي؟" ات دوآ من رضایادا یا تھا جس کے ساتھای نے اپنی زندگی کے جھ دن گزارے تھے دہ ممربدل بھی اورسب اس کے فیصلے

ووسر جھا كئى لى لى جال ئے اسے خود سے الك كيا۔ "بية بيمينه مجھے يقين تھا كەتم بہت خوش قسمت ہو بلكة تم يارس مو يارس مني كوتهي جهوا يتوسونا كردو " بي في حيان کے کہنے یہ من رضا کی نظر ہے ساختہ اس کی سے آئی تھی بحدسيات چېره ليے ده سر جھ كائے ہوئے في كھديريم کی جرت اب غائب تھی اس کے چیرے ہے گی گات كايتة كرامشكل مور باتعا بحريج كي بعد اند في من رضا كوجاني كالثاره كرديا-

"تم خوش قسمت مويميند كدوه تمهارے ليے بدل يما جس کی تم نے بھی تمنا بھی نہیں کی مجھے دیکھوجنید کے لیے کتنی پستی می گری کیکن کیا ہوا آج بے سائیان ہول آمن رضاتهاري نيكيول كاجر يريميندالندك ري كومبوطي ے تھا ہے رکھنے کا اجراس کے نافذ کروہ احکام کوخود پر لاکو كركينے كا اجر جو تهمين آمن رضا كي صورت ميں أن رہا ين ... اورية ما من الأسكندر على اليما الوكياب وہ کمنے مجرکور کی چر یک دم بولی تواس نے الجھ کرنانے کود مکھا بطامكندركايهال كياذكر .....؟

"سكندريانيول وقت كي نمازي يراه تا يكن دارهي ويكها نظر جهكا كرده الرآني-ا مبیں رقعی - وہ شرارت سے کہتے ہوئے سکرائی۔

الانجى بتاتي ہوں ميں سكندركو۔"نشاءنے اسے كھوراتودہ ہنس دی ٹی ٹی ان جان بھی مسکمیّادیں جبکہ وہ پوٹھی انجھی انجھی رای آخرتانیای نے اس کا ہاتھ تھام کراست من رضا کے برابرلا كهزاكما\_

الله من من این جمن گوتمهارے ساتھ رخصت كررى مول-اكراے ذرائجي تكليف ينخاكي تو مخم ے براکونی شہوگا۔"

"مم سے براتواہ بھی کو لئیس ہے" سکندر نے سکرا ہوئے کہا۔ كركماتو تانياني الصحوران المريمين كاعبالا في في ... " تانىيەللى كونش كرول كاجنىد كولانے كى۔" "تم صرف دعا كراس كے نيك موجانے كى "اس

نے تیزی سے اس کی بات کائی۔

میرے گناہوں پرمعاف کرے اوراہے ہدایت وے "وہ افسردگی ہے بولی چریمینہ کودیکھنے لگی۔ "في النان الله يميند " مييند في محصد كما في في جان في اے محے لگایا اور پھروہ بے حد خاموی کے ساتھا من رضا كى بم قدم بوكل آمن نے الحدكر بے تين ساہ ویکھا۔الجھااس کیے کہوہ پھے بولی ہی ہیں تھی۔ بیلین ال ليے كذكياوا في وہ اس كے ساتھ جارتي تھي اے جانے كيول يفيّن نها ياتين وكلف كاسفر بصد خاموثي سے نثا

نے مجھے چھوڑ دیا اے مجھ جیسی لڑکی کے ساتھ میمی کنا

حاہے تھا میں نے اپنے رب عز دجل کے احکام اس کے

کے چیوڑے تھاہے بھی مجھے چھوڑیا تھا کیونکہ میں غداکو

مجول كرسب مجحدات عي مجهم بيتم محمي والتدعز وبطل مجه

مرجه كائ ديب واليبيمي راي-البيينه كمرأ عميا الهل ني كهاتومينه في مرافعا كرهر أى عمارت كود يكها بجرآ من رضااتر كراس كي طرف يااور اس کے لیے دروازہ کھولااین نے آمن رضا کی طرف جیس

ال نے ایک لفظ بھی مندے نه نکالا کارکی فرنٹ سیٹ بردہ

"مرا بحد" شہلالیک کرای کے پای آئیں اے تعجب بواوه دامعي ال كي ما تصيب بيآج لكاتها-"السلام عليم!"ال في اينا تجاب مثات موت كها-"وَعِلْيكُمُ السَّلَّامِ السِّيلِيكِي مِنَّا بِي "رضان يوجيا-

"أ واندر طواي كريس مغ "رضان كها انك چرے کی خوش و مکھنے کے قابل تھی۔

"خداتم دونوں کوخش رکھے "شہلانے اے لیٹاتے

"اور ہمیشد ساتھ رکھے۔" مایا نے مکڑا لگایا آمن رضا نے پھراہے دیکھا مریمینہ کے چبرے سے دہ اس بار بھی كماخذنه كرسكاسا فيمراجهن مونى يتنبس وه خوشىات كيول محسوس بيس موروي تفي جويميية كآنے كى مولى " تجھے اس بات برکوئی انسوں نہیں ہے من کہ جنید ۔ جائے تھی۔ آخروجہ کیا تھی؟ دوا بی بے قراری کو بھی تیس بار ا

آنچل 泰جولانی 日本 ما ۲۰۱۵

تھا۔ پھروہ لوگ اندر کی طرف بزھا ہے ۔

المحميد الم كهر ميس بهت سنانا جيما كيا ہے شايداس کیے کہ من نے وہ راہ اختیار کر لی جو ہدایت بھری ہے تو سب نے ہمیں جیوز دیا کیکن ڈونٹ دری ہم نے اللہ کی ری کومضبوطی سے تھام لیا ہے اب کسی تفرقے میں تہیں یزیں مے ان شاء اللہ اور پھرتم ہوہ مارے ساتھ تم جمار اانعام موسمية كدنيك عورت انعام مولى ب مجص فخر مور ما ي كمم مير مع هر ميں ہواور بية ہے من من رمننا كي فوش متى ير ميشرر شك كرتا تقاادرد يحواس كى سب عيد براى خوش متى كرتم ال كى زندكى بين بواورتهارے باعث الى كى ونيا مَّ خرتُ سنورٌ كُنَّ آنَى يراوُوْ آف يوايندْ آنِي لويوييني "رضا كية محمدين تم تعين اس كاسرا شابه والدر تظر معنى بدول تعي -"اب تو میرا بیٹا تہارے ماحول کے مطابق ڈھل گیا ب ال معيد "احاك أمول في كمالوال في فونك كر انبیں و یکھاان کی نگاہوں میں شریری جیک تھی اے بھی این کمی بات یا قامنی اس نے واپس نظر جھکا فی می "كيمينه بينا! آپ جاكراً رام كرين" رضائے كہا۔ "آب كے ساتھ بالٹمل كرول كى-"اس نے بے صد مسكرا كرانبيس ويكما تووه جونك كرشهلا كود يكصه لكے جوخود بھی اس کی مسکراہٹ کو حیرت ہے دیکھ رہی تھیں انہیں نگا جيے دہ اب ريكيكس ہوئي ہوجيسة من رضا كي موجودگي اس بر بھاری ہو پھروہ ان دونوں کے ساتھ اظمینان سے باتیں کرتی رہی اینے ادر سکندر کے پراجیکٹس کے متعلق اپنے ہوسپول کے بارے میں ادھرادھرکی کی باتیں چرشہلانے وْرْلْلُوالياآ من رضا كانون ما تفاكده دير عي هرا عي كا-" بجھے اپنی بٹنی کے آنے کی اتنی خوشی ہور ہی تھی سوحیا اس کی بیند کی وش ہواؤں تمرییں کیسی بدقسمت مال

ہوں جے یہی ہیں یة كميرى بنى كى فيورث ذش كون س بروہ کیاشوق ہے کھائی ہے وہ کیاشوق ہے جی ا ے۔' اس کا ہاتھ تھام کر ذا کننگ پیل پر لاتے ہوئے

شبلا كي تنهي بهيك تنسب ''مما آپ کی بیٹی اللہ کی ہر نعمت کو بہت شوق ہے

کھالیتی ہےاورا کر وہ کھانا لکا یا بھی اس کی بال نے ہوتو پُھر وہ بہت زیادہ کھالے گی۔" اس نے انہیں این بانہوں کے کھیرے میں لے کرکھاتو وہ بے اختیاراس سے لیٹ سیں۔

"این مما کومعاف کردینا جیا" دہ ساری عمرآب ہے

"ممال طرح معانی ما نگ کراین بین کواس کی نظروں میں مت کرا میں۔ 'وہ رودی۔

کھانے کے بعد وہ سب اینے کمرول میں جلے محت تصدر رضانے اسے بتایا تھا کہ ''کلے ہفتے وہ لوگ ولیمہ

وہ جوئی کمرے کا دروازہ کھول کراندرداخل ہوئی چؤنک کئی کمرہ پھولوں ہے مبک رہاتھا بقینا سے بھی یایا نے بی سجایا ہوگا جی کہ یہ جھی سجائی گئی گئی کمرے کی سیٹنگ بالكل دوى عنى جيسى ووسال منظيهي بدودي كمره تهاجهال ايك لحد زارنان کے لیے مشکل تھاوہ کی ویر کھڑی کمرے کا جائزہ لیسی رہی مجرال نے آئے بردھ کروارڈ روب کھولی مجر اس کے لیوں پرمسکراہٹ ریک تی اس کا بیک دیے ہوئے <del>تانیہ نے کھاتھا۔</del>

"و کیے مہیں وہال ان چیزول کی ضرورت بیں ہوگی تہاری ضرورت ہے برو کر ہر چیز دہال موجود ہے۔ اس نے ٹھک ہی گہا تھا اے اس بیک کی ضرورت بندھی وارڈ روب بین اس کے لیے ضرورت سے زیادہ چیز کی تھیں پھراس نے اس میں ہے ایک سوٹ نکالا چند کیجے اسے وعصى روى اور پير وه سوث والهال ركود يا وه نو كى وارد روب ك چيزول كوالث بليك كرفي جاف ايس كمن چيز كي تلاش تھی پھرایک پیکٹ پرال کی ظریر کی تووہ چونک گئیا۔۔ "آمن رضامير \_ ليے بدل كيا ..... ميس الطعي

تہيں .... "اس نے وہ پيك اٹھاليا۔ "اے راہ ہدایت پر چلنا تھا یہ اس کا مقدر تھا۔" وارزروب بندكر كياس في سوحا -

" کیا آمن رضا کو دافعی مجھ ہے محبت ہے۔۔۔۔ کیا

والتي ....ا على الماس عبت كيول موكل ؟" " بەراز كوئى نېيىل جانيا خودة من رضا مجھى نېيىل جان سكتا كهام مجھ مے مبت كيول موفى؟" وہ بكث سے بمآمد مونے والی چر کو بغورد کھیدہی تھی۔

"امن رضا! تم تصور بھی نہیں کرسکتے کہ میں تم ہے محبت كرتى مول شديد محبت كرتى مول اورتم سے مبلے سے كرتى مول اس وقت سے كرنى مول جب تم لكى يميندنام كارك كوجائة تك نتط كيها حيرت أكميز انكشاف ي نال بدكه يمينه دراني كوآمن رضا عيد محبت هي ادريية بهيل ک ہے تھی؟ اس کی سوچیس اے بہت چھے لے کتین جب وه امريك \_ الم في محمليس برز حالت محمى ال كي ال نے این پیزمس کائل این آ محمول سے دیکھاتھا وہ لوگ جواہے بہت محبت سے بہال سے لے کر محمة مقد وہال تین چارسال بعداہے بھول کئے تھے باماا ٹی کمل فرینڈ كرباته كمن تو ممالي بولئ فريندزك ماته حوث ٢ اوراس فسي مواس كا نام محبت تمااوراس في دوايي لل آ تھول سے و کھے تھے جبہول نے محبت کے ام یرسب لٹایا تھااوران کے قائل کوئی اور نیس ان کے بی محبت کرنے والعصاب فان كامبت كفاري بعي وعجه تع اورا تفاق بي في ركه لياتواس كاذبن انتهاني منشتر تعاليا نے اے داؤی ای کے پائل میں ویا انہوں نے اس کے مرض كوسمجها بكرانهول في استعابك اورمحبت بين جتلا كمااور وہ محبت میں اللہ نے محبت شاید اس کی قسمت میں اللہ نے ہاہت کھی تھی سودہ ہدایت یا گیادہ جھی ہے برقعہ لینے لگی تھی حالانك دويشاس في تانبيكود كله كراوز هناشروع كيا تفايمر يرد عين دواس سينقت لي المحاص

الميمينه بيل أب يصرادي كرنا جابتا مول "السف چونک کرچیرت ہے ہائیس سالہ شارق کودیکھاوہ فاعل اینز کا استود نمشة عااور بوركاع بن نيك سيرت مشهور تفا-" كمامطلب الم أيكا؟ أس غلب سيح ليه-معید میں باؤس جاب کے بعداسلائزیش کے ليے لندن چلا جاؤل گا ميں جاہتا ہول كدآب جيسى جاپ سنے كئ-

الچھی لڑکی کو ابنا کرساتھ لے جاؤل میں نے اپنے پرٹش سے بات کرلی ہے دوآ پ کو جانتے ہیں ادر انہیں میرے نصلے برخوتی ہے اب میں آپ کے کھر اييے والدين كولا ناجا ہمّا ہوں۔'' · « مجھ و کھے بغیرا ب نے بیافصلہ کیے کرلیا۔ 'وہ حیرت

"آپود كيدنية توشايديه فيصله مي ندكرتا كيونكه باحيا

بهت ي الركيال مولى بي سيكن بايرده بهت كم - ومسكرايا اور وەلت سى كىدەكى۔ "شارق ميري دادي كالمجمي چندمسني بهلي انتقال موا

ياوريري عمل امريكه ش بوني ي "مين سب كوجانا مول آب كمتعلق"اس ف اس كى بات كاث كركماء

منہیں شارق آپ کھے بھی تبیں جانے میند کے بارے میں۔" تانیک آواز بروه دونول ملئے۔

ومين ازميرد بينكاح شده بين " تاميد في يحد منجدی ہے کہادہ دونون تی مکا بکارہ گئے۔

"كيا .... كيا مطلب تاني؟"شارق بي جين موا-البمینه کا نکاح ان کے کزن سے بھین میں ہی ہوچکا تعاليه وه جيرت ستانيكود ليصفيل-

"سوری مجھے پیتائیں تھا۔" وہ افسر دکی ہے بولا اور تیزی ے محربور کیا بقیناے بیجان کرصدمہ واتحا۔ "آئی ...." تانیک چرے براداس ی جیدگی گی-" كاش بميند تمهارا نكاح نه موا بونا شارق بهت اجهالز كا ے نیک میرت مجی خوب صورت مجی ۔"

"آ لي ترميرانكاح ....كب؟"ات يجمين الما يأكده

"تم جارسال ك تحيس جب تمهارا نكاح كرديا مياتها تمہاری فالا کے بیٹے سے آمن رضانام ہاس لڑکے کا خوب صورت تو بلاشبہ ہے مگر نیک سیرت مہیں۔'' تانيەنے اے اس نکاح کالی منظر بھی بتایا تھا وہ دیب

آنچل&جولاني&قاداء 66

آنيل هجولاني ١٠١٥ ه



تانسياني اسيكوني الجهي اميرتبيس دا الي هي اس روز كمر اس كرم لهج يروه اس كي طرف راغيب بهواوريجي اس كي آ کرایں نے ظہر کی نماز میں اپنی دنابدنی سی ملے وہ ہمیشہ

روزے س کی دعابدل کی۔

"مارے عزوجل میرے ہم سفر کو ہدایت عطافر ما۔" اور اساني دعاؤل كي قبوليت كالفين تقاجن دنول وه واكثريني تھی تب دی اس کی فیملی واپس آھنگھی۔سب اسے دیکھ کر كس قدر جرت زده موئے تصان كے چندمهينوں بعدوه تحص آ عمیاجس کے لیےدہ مجھلے تین سالوں سے ہدایت کی دعایا مگ رہی تھی۔اس وقت وہ تبجد کی نماز پڑھورای تھی جب إبر ماران بجنے لگا۔

اتى رات كوكون أعلماس في حرب سي موجا حالانك میمی رات کو ہی گھر لو<sup>جی تھ</sup>ی مگراییا شور بھی نہ ہوتا تھا۔ا سے تجسس مواده دروازے برآنی تھی۔

"" من مائي سن واث آسر برائز " المثم اس کلے لگائے کھڑے تھے اس کے لیے دہاں سے بننا مشكل ہوگيا۔

"خوب صورت تو بلاشبہ ہے مرکز نیک سیرت مرکز ميس " تانيكي وازات كويا بوش من لاك كا-

" الله عزوجل تيرا مرفيصله مجصول وجان سے قبول ہے آگر سے ص میرا مقدر ہے تو تواسے نیک بنادے مالک ا بنی راہ بر چلا لے "آمن رصا کا چبرہ بند بلکول برسجائے وہ اس کے لیے دعا کوهی چرآ من رضا کو دہاں آئے ایک ہفتہ ہوگیا آگراس عرصے میں اس نے یمیند کوہیں ویکھا تھا توبيه إنفاق تهين تعايمينه كي اين كوشش هي وه آمن رضا كا سیامنامبیں جا ہتی تھی وہ جتنااس کے عشق میں متلا ہور دی تھی اتنائی اس کی سیرت سے بدطن ہور ہی تھی اور جب آ من رضا کی اس برنظر یزی تو کیا ہوا؟ اے حیرت تھی اسینے کھر والوں برجنہوں نے ان دونوں کواس نکاح کے بارے میں ہیں بنایا تھا اس نے آمن رضا ہے دونوک وہ محبت کرتی تھی اور بہت محبت کرتی تھی۔ انداز میں بات کرماضروری مجھاتھا۔وہ تہیں جا ہتی تھی کہ

غلطهم الميت مونى زم لهجها ورائي طرف فيجتن ادا مين تواس نے بہت دیکھی عمین کی طرف متوجہ ونے کی دجای "يربعروجل مجصے نيك بم سفرعطا فرماء" ليكن اس كاسخت لبجه بى تقااس كادل بحى طلاق كاطلب كارينيه وا سيكن ائي زبان سے بار ماوه اس لفظ كوادا كرتى روى يهي جمي تھی کہ وہ اسے چیوڑ دے گا۔اے علم تھا کہ وہ اس کی ضد بنی جارای ہے پھرآ من اے زبردی کے کیالیکن وہ سب کچه خچهوژ گنی تب اس پرانکشاف ہوا کہاہے آئمن رضا ے محبت ب ہوا بول تھا کہ نشاء نے سکندرے ای محبت كَاظْهِارِ كِي لِيمَا تَكْهِينِ بِنَدَكُرِ كِي جِوْنَظُرَا ئِي وَوَبَمَانِي کے لیے کہاتھا سکندر کے جواب مردہ سب ہنے تھے سکندر ے جانے کے بعداس نے نشاء کو چھٹراتو اس نے اسے من كرديا اوراس رات جب وه بستر يريسي تو اسے نشاء كا 

" بجھے سب سے زیادہ کیا چڑ پہندے؟"اس نے آ تعیں بند کرے سوچا اور اسکلے مل ہی ہر بروا کر ا تنهيس ڪوليس -

"آ من رضا..... " ده ساکت ره گی-

یریشان موکئی ای وقت اٹھ کرنفل نمازادا کی۔

"وه بين وه كيول نظرآ ما بينان كايبال كيا ذكر- وه

"بارب عزوهل تورحمان بي تورجم بي تو مجه بخشف والا ے تو جھے بخش دیے میں اس محص ہے نجات یا چکی ہول ا مجرمير بدل كوهي اس كي مصارب نجات عطافر الماسمين س لے مجھائی امان میں رکھائے پسندیدہ او کول میں میرا شاركروب وه بهت دريك روني راي أيندل ساسك مجت نكل جانے كى دعا كرتى ديك في جان جب اس كى طلاق کی بات کرل بھیل وہ ترکیب ی جالی تھی وہ قیاہ کر بھی آ من رضا ہے طلا آئیں جا ہتی تھی اس کے ساتھ رہنا تونہ ممكن تعالىكن اس كے بنار بهنا مجسى مشكل تعااوراب اس كے رب نے اس بر کرم کردیا تھا۔ دہ محص بدایت یا حمیا جس ہے

وہ جس وفت کھر ہیں داخل ہوا ساڑھے بارہ ہورہ تھےوہ مایا کے روم کی طرف آ عمیا کیونکداے لگا بمیند یمی موجود ہوگی کیکن ماما کمری نیندسورے متصاس فے مسکرا کر انہیں دیکھا پھران کالمبل تھیک کرکے وہ اپنے کمرے ک طرف عما كونك شهلاك كرك كم النت في المن المن المن المائن ال جب دوات يهلي بارلايا تعاتب ده شديد غصيس تعاليكن آج وه بے حد كنفيوز تما دروازه كھولتے اسے جھ كالكا يوراروم مچنولوں ہے مہک رہاتھا۔

"ا یا بھی نال ...." بے صحیحکتے ہوئے اس نے الدرقدم رکھاتھا بمینہ اے کہیں نظر شآئی وہ چند قدم آگے برهات بی پیھے کی کی موجود کی گااحساس ہوا اس نے بليث كرو يكھااور سماكت ره گيا.....وه يمينه تھي...ات لقین بی جیش آیا که وه یمینه به الائث میک اب مل بال کھولے اور محولوں کا زیور پہنے وہ کہیں کی شمرادی لكربي كي

المين .....!' اے لگا وہ بے ہوش ہوجائے گا' تب وهمسكراكر چند قدموں كا فاصله ماتے ہوئے اس کے زو کمی آئی۔

کے نزد کیا۔ ''اتن جیرت ہے کھیں کھولے کیاد مکھ رہے ہیں' قرآن پاک کورجمہ ہے یز ھائے بھی؟''اس کالہجہ بہت بے تکلفانہ تھا آئمن رضا کی آ جھوں کے ساتھ منه مي ڪهل گيا..

"قرآن یک بین علم ب کرورتش ایناستگهاراین شوہروں کے لیے کریں توامیں رہے کے احکام بحلا مای مول آب منداداً محس عائب اول عدب الراق محل محمد يكهاني نبعوية

"تم كياجيز وميدند .....!" وهجمله جو ملي بقي وه بار باادا كرجكا تعااس كے منہ سے انتعبار نكاتو و اللكھ لاكريس یر ی اورآ من رضا کوایی نے قراری کی وجہ مجھا گئے۔ بمینہ کی خاموی اس کو فیرار کردی گی-"مِنْ تَمْهِينِ لِهِي تَجِينِينِ سَلَّمَا." "اورس عامول كي كالبيل آب جهي تجهيلي"

" كيول ....؟ اس كى مديد تكفى اسے جران كيے "كيونك جوچزآب مردول كي مجهم ا جائاسيس

آپ کی دلچیری حتم ہوجاتی ہے۔'' "توسمهيں لگا ہے كہ ميں تمہارے نے دلچسى ركھتا موں\_"اس کا بولنااے حیران کرر ماتھا۔

"كياكها على مول" اس في كند ها دكائي-" كما ينبس كها تتي بوكتم مجهد محبت كرني مو"اس کی بات رایس نے سکرا کرنظر جھکالی۔ آسن رضانے اسے بازدوں کے کھیرے میں ایا اوراس کے کندھے برسر تکادیا۔ اليمينه جاني ہو مجھيم سے كيول محبت ہوتی ؟" "بان جانتی وول"اس نے کو بھی جواب میں شاگایا۔ وو کیونکہ میرے دب نے ای میں میری بہتری

والم في محل مير في معلق مين سوجا موكايميندليكن کیاتم اب مجھ سے محبت کروگی۔"اس کے کندھے پر ے سر اتفاتے ہوئے اس نے اس کا چیرہ ویکھا۔اس نے نظریں جھکالیں۔

'' بتاؤیاں ہمینہ تم اب مجھ سے محبت کروگی۔''وہ

" د مبیں کروں گی۔" اس کے جواب یہ من رضا کا چہرہ تاريك: توكيا۔

"مين آب سے بہت محبت كرنى مول آمن مل ايخ شوہر سے اس وقت سے محبت کرنی ہول جب سے مجھے اسے نکاح کے بارے میں بد جل اور جھے اسے نکاح کاعلم حيدسال مبليه واقعاله

" تت .....تم ..... يمينه ..... ' وه بركاما يا كياوه <sup>يقي</sup>ن کرسکتا تھا کہ دہ ایں ہے جیرسال پہلے ہے اس ہے محت کرتی تھی نبیس بھی نبیس وہ آئیسیس بھاڑےا۔

"جملة ويورات يحيّ نال-" وهشرارت سے بولی-

آنيل هجولاني هذاء 68

انچل ﷺجولاني ١٠١٥ هو 69



= 1 9 0 0 6 E

پرای ئیگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک 💠 ﴿ وَاوَ مَلُودُ نَكَ ہے ہِلَے ای ئیک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المح مشبور مصنفین کی اُتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیشن ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 مِانَی کواکٹی بی ڈی ایف فا ککز ای نک آن لائن پڑھنے کی سہور لت ﴿ ماہانہ ڈائٹجگسٹ کی تین مختلف سَمَا مَرُ ول مِينِ اللَّهِ وَرُنْكُ سېرىم كوالتى، تار مل كوالتى، كمېرليىڭ كوالتى 💠 عمر ان سيريز از مظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری کنکس، کنکس کو سے کمانے

کے لئے شرکک جہیں کیا جاتا واحدویب بنائث جہاں ہی کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے ⇒ ڈاؤ مکوڈرٹگ کے بغدیوسٹ پر تبصرہ ضر در کریں 🗘 ڈاؤ نلوڈانگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلگ سے کتاب

www.paksociety.com واو للوو كرس والعالم المعالم المعا ایے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیکر تمتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety muta.com/poksociety

الله نے پردے کا علم ویا ہے وہ میں شریعت کی ماسداری کے ساتھ اداکرتی ہون عمایا کے ساتھ۔اسکارف کیتی ہوں اور دوا۔ کارف اتنا طویل ہے کہ میں عمایا تک نظر نیں تا۔ ہاتھ ہیروں میں دستانے موزے مہلتی ہوں شاید میری کسی ترقی یافته بهن کوایک مشهور کمپنی کی اور کار پر حلیه منتحکه خیز لگ ربابوادرده مجهادلهٔ ودمین کهدری بول مجهر مجھی بہت ہے لوگ ملتے ہیں جو مجھے د کمچر کر وانتواں میں الكليال داب ليت بين شايد ايك فل اوفركاميد يرده ال

ميں رہ کر کيول ضالع کروں۔''

جس عورت کو مردے کا شوق : و وہ گھر میں ہیٹھے۔ وہ سوھے ہوں ہے اور الیمی ہی سوچ اور میمی او کمیاں کی ہوگی ليكن أكراملامي تواريخ كامطالعه كياجائة آب حيران ره جائم گے بہت ی بایرہ وصوابیات تجارت جیسا براس کرلی تعین انتش اوگ کتے میں کہ "کفار بہت آئے نکل کے ين ايرد بي يرحق مسلمانون كي ترقي المادث بي المين مجركبون كي آب اسلاى تاريخ كامطالعد مري جب تك مسلمانون میں شرم دھیااور بردے کا دور دارہ رہا جب تک و: فتوحات برفتو هات کرتے ہطے گئے یہاں تک کہ دنیا کے بِ ثَارِمُهَا لَكَ يَهِمِ حِمْ اسلام لبرانے لگا۔ بردوستین ماؤل نے برے برے بہار جرشل وسد سالار عظیم حکمران علمائير بالين اورادارات كالمين وحنم ديا الغرش جب تك مرده قائم تن اور عفت ماب نواحمن حا دراور حارد اواری ک اندر تحسين مثلمان خوب ترقی کی منازل کے کرتا رہا اور " كيايميند في اپنايرده قتم كرديال توجواباً مجھ بھى آپ كافرول پر جميشه فالب رہاجب سے كفار كے تكروفريب کے زیرار آ کرمسلمانوں نے بے بردئی کاسلسلہ شروع کیا کیا بروے میں رہ کرمیں ایک کامیاب نامور برنس کے مسلسل تنزل کے کہرے کرھے میں گرتے جا وومن تہیں بن سکتی؟ ممکن ہے سی کے ذہن میں میرے ۔ جارہے ہیں کل تک جو کفار بدانجام مسلمان کے نام ہے کرزہ براندام ستھ آج وہ مسلمانوں کی ہے برد کیوں اور آمن کے برنس کے بعد یمینہ کو کیا ضرورت ہے۔ بدعملیوں کے باعث غالب آجکے ہیں۔اسلامی ممالک پر

"تم كيا چيز بويميند" وه بي حاركي س بولا\_ الآپ کی محبت ہوں۔" اس کے برجت جواب بروہ بِ اختیار ہمس بڑا تو ہمینہ نے بیٹتے ہوئے اس کے سینے میں چېره چھیالیااور من رضان کے کرداینا حصار کرتے ہوئے اینے رب کاشکر گزار ہوا۔

"مير عدب تيراشكر يك كون في مجهد مدايت والي راستے پر جلادیا اور مجھے دنیا کی بہت می نیک ورتوں میں سے ایک نیک عورت عطا کردی دنیا کی بهترین نیک عورت مجھے دے کر دنیا کومیرے لیے جنت بنادیا'میرے رب تیرا

"الساام عليكم! مين مول منزوّ من رضاً ملك كي ومنه. برنس وومین \_ میرے اس تعارف بر حیران الدے ہیں نال آب لوگ کیکن کیا کردن ڈاکٹری اب میرے کے الجنبي ہوگئي ہے کوئي جانتا ہي ميں ہول ا میں اسرف ایک برنس وومین بن کررہ کی ہوں۔ رضا کا آجہ لمینی جس نیت کے ساتھ کھولی کی تھی آج بھی ای طریقے کار پرچل رہی ہے بعنی خواتمن کو ہزار پارسائل ہے بجائے کے لیے کھروں برکام پہنچانے کی ان کے ہنر کے معطابق ان کا کام آج به مینی ملک کی مشہور مینی ہے اس کے تحت لاکھوں جیموئے بڑے گاؤں شہروں میں کارخانے ہیں جن كأكام كهرول مين مال سلواني كرنا ہے ليے ميني بہت زيار درتر قي یرے اوراس کی اہر : ول میں یعنی سرآ من رضا۔ آ ہے۔ ذ بن میں ایک حمیرت مجراسوال ائجرر ہاے کہ ....!

ہے ایک سوال کرنا ہے۔

\_ليسوال المعاموكه.....! برنس كرنے كى يوجوا باميراسوال ك ك جب اللہ نے محص باتاندہ جارجاند حملے مورے بي اور ظالماند قضے كے میں دومروں کی مدد نرنے کی صلاحیت وی ہے تو اسے کھر ۔ جارہے ہیں مگرمسلمان ہے کہ ہوٹن کے ناخن نہیں لیتا۔

انچلى جولانى انچلى داماء م

'بیک ورو از خراس لفظ میں ایسا کیا ہے کہ مسلمانوں ا كولى بھى طبقدات اسے اور جسال كرا بسندنس كر

المنوي كاميندك جوال كوكي سے باہرآ نانهير كنونتين بس وهميندك محفوظ موتا \_\_\_

ماراندیب ماری شرایت مارا گنوال بادراس کے کرنے کی کوشش کرتا ہے اس کے لیے قرآ ان میں ارشاد کیوں ڈرنمیں لگتااس دائرے کو کراس کرنے والول کو کیول الله كے خوف سال كابدن مبير ارزا ـ

"الله جے جائے بزنت دے اللہ جے جائے ذلت

ہاں ۔ پی تفک ہے اللہ جے جا ہے بدایت دے عطافرمائة إدرجنت الفردوس من جكه عطافرمائية من -

اےا ٹی راہ پرلگالیتا ہے۔''

سنیما دیکھتی ہے آج وہ ہمشیردل کے ساتھ ..... افسوی مسلمان عورتول کی اکثریت نے مردول کے شاند بہ شاند چلنے کی تایاک و هن میں حیا کی حادرا تاریخینی ہے اور اب دبیرہ زیب ساڑھیول نیم عریال غرارول مردانہ وضع کے

لباسول مردجيب بالول كيساته شادي بالول به وثلول تفريح محابول ادر منیما کھرول میں ای آخرت برباد کرنے میں مشغول بین خدا کی تسم اس موجوده روش بین ندرتی ہے ادر نه كاميالي .... ترقى اور كاميالي صرف صرف الله عروص اور رسول صلی الله علیه وسلم کی فرمال برداری کرتے ہوئے اس مخقرترین زندگی کوسنتوں کے مطابق گزار نے میں ہے اور ہاری کامیالی ایمان سلامت کیے قبر میں جانے اور جہنم کے مولناک عذاب سے بچ کر جنت الفردوں مانے میں ہے۔

ك بارارب عزوجل خود بم سے كهد باہے "جوآ گ ہے بچا کر جنت میں داخل کیا حمیا وہ

بيالله كاهم قرآن هم تك بهنجار ما بياب وه كون ي چيز ے جس نے ہمیں نیک مل سے روکا ہے۔ میدین ابوتک کے لیے ہاں لیے کوئی ایساد قت اب میں آسک کہ اس کی حرام کی ہوئی چیزیں حلال ہوجا تیں یا ان ہر مرتب <u> ہونے والے نقصانات محتم ہوجا میں بعض آزاد منش عورت و</u> مرد کہتے ہیں علمائے کرام عورتوں کو جارد بواری میں بھمادینا چاہتے ہیں۔ سیکن بیدونیا کے کسی عالم دین کانہیں رب العالمين كاارشادب

"اورائے کھرول میں تھمری رہواور بے بردہ ندرہو۔" سناآب نے بیکوئی اور ہیں ہم ہے ہمارارب کہدرہا ہے۔ آن کی عورت لڑتی ہے دو لڑجھی سکتی ہے تو پھروہ این سے جنگ کیوں میس اٹرنی ہے وہ کیوں بردہ کر کے شیطان ے اعلان جنگ تہیں کرتی آج کی عورت کہتی ہے" چھلی صدی کی عورت کمزور تھی ای لیے اس برظلم وستم ہوتے تھے آج کی عورت خود بر کوئی ظلم برداشت نہیں کرے گی جبکہ میراخیال ہے کہ چھلی صدی کی عورت مضبوط ہی بھلے وہ ال باب کے لیے ایک کزور حیثیت رکھتی تھی کہ جس کھونے

ہے باندھابندھ کی بھلے تی دہ اسے شوہرے زبان نہ جلال مهى بمصلےوہ اینے سسرال کاہر ستم ہنس کر سہتی تھی کیکن اینے سب سے بڑے ہو گئی کو مات بھی تو دیدی تھی چھی صدر کی عورت بایرده هی وه سب سے بڑے دسمن شیطان ت جنگ کرتی تھی۔

عابوه فريب موياميرا خركيابراني مال لفظ من مراء بارغور كرنے يرجمي ميري مجھين سا سكال "بيك ورد" الر لفظ کی شری ایک محص نے کی تھی۔

وابتا " يكت موت بيتين ال مف في يكوال ندسوم كديد كنوال ال مينذك نے خود تو مبس : نايا ہے سين الر

والرعظن رب والاموكن باورجوال والرب كوكماكر ربانی ہے"وہ حد سے بڑھ جانے والوں میں سے ہیں"

الله جے جائے مراہی ہیں جالا کردے اوراس کے ول الله كاشكر م جس في مجمع ما يت وي مير ي شوم كو مداعت دى الند عدعا بكركل موكن وموتين كوبدايات الله جب سی انسان کے حق میں بہتری ماہتا ہے تو

一

5° SEUDE OF FE

پیل این گل کاڈائر بیٹ اور رژبوم ایبل لنگ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے ہرنٹ کے

المنهور مصنفین کی گتب کی تکمل رینج ہر کتاب کاالگ سیشن \ ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ أسائك يركوني تجى لنك ديد تنهين

We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب ثور نٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

او نکودانگ کے بعد پوسٹ پر تبھر ہ ضر در کریں 🗘 ڈاؤ نلوڈونگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

شاونگوژ کرین paksociety.com واونگوژ کرین

اینے دوست احباب کو و بیب سائٹ کالنگ دیکر ممتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





💠 ہائی کواکٹی بی ڈی ایف فائکز

ای کک آن لائن پڑھنے

کی ہمہورات ﴿ ماہانہ ڈائٹجسٹ کی تین مُختلف

سپریم کؤالٹی، نارٹل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی

سائزوں میں ایلوڈنگ

♦ عمران سيريز از مظهر كليم اور

ابن صفی کی تمکمل ریخ

∜-ایڈ فری لنکس، کنگس کو بیسیے کمانے

کے لئے شرکب ہیں کیا جاتا

آنچل اجولائي الهُ ١٠١٥ ٦٥٠

